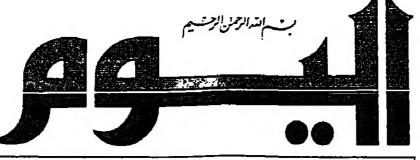


• مِباني حديدية • هياكل فولاذية ●أبراج نقل البطاقة ●البجياليفينية الدمام ع ١٨٠٧٨ ـ الرياض ٤٧٦٨١٧٧ ـ جدة ١٦٠٠٠١٢

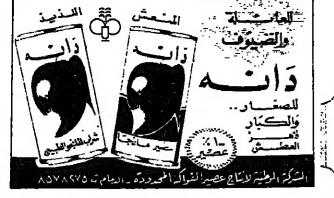
ي ضعار البوم خارج الملكة ي اهِيدِ ١٠٠ على 5 قبل ريل (الإيتراث برهم (المعرون ١٠٠ على اهترق ١٠٠ على (الزمس ١٥٠ طبعاً الفنزاس بيدل (العرب



حريدة يومية تقدرعن داراليود العجافة والغباعة والنبشر بالدماد

AL-YAUM Dammam Tue. 22 JAN. 1985 NO. 4298

اليسوم الفنتي ص ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤



العمل التربوي والثقافي المشترك في دول الخليج العربية 📆 ص ٢٣

الإيرانية عن بالغ الاسف والالم لتمسك

الران بموقفها من الحرب متحدية بذلك

قرارات الامم المتحدة والمسادرات

السلمية الصادرة من قبل حركة عدم

الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي ومن

واكدت اللجنة في بيان اصدرته في

ختام اعمالها امس التزام اللجتة بقرآر

مؤتمر القمة العربي الثاني عشر المنعقد

في مدينة فاس المتضامن مع العراق في

سعيه المشروع لرد العدوان وتحذير

ايران من استمرارها في الحرب ضد

ومعرض للبناء الذي يضم العديد من

اللوهات والنملاج التي توضيح

من المسئولين بلليناء عن مسيرة العمل

ومهام الأقسام وشاهد عرضاً سينعاثياً عن خدمات وانجازات الموانىء .. واثنى سعوه في كلعته بسجيل الزيارات على جهود المسئولين في الميناء واكد حرص واهتمام جلالة الملك المفدي وسمو وفي عهده الأمين على توفير كافة الخدمات والشاريع وتيسير جميع الجولة بالمدور _ ص ٧ [البقية ص٢٣]

الشاعر يراس اجتماعا

للمجلس الأعلى للاعلام

عقد المجلس الأعلى للاعلام قبل ظهر

امس اجتماعاً برئاسة معالي وزير

الاعلام على حسن الشاعر ثائباً عن

صلحب السمو الملكي الأمير نايف بن

عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس

وعضوية كل من معالي مدير جامعة

[البقية ص٣٣]

الريساض _ واس :

المجلس الإعلى للإعلام.

انجازات المؤسسة

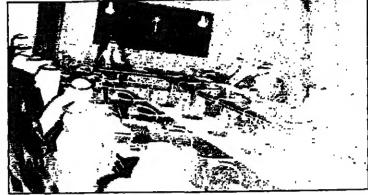
هيئات دولية اخرى

🛘 الثَّلاثاء ١ جمادي الأرلي ١٤٠٥هـ ٢٣ يناير ١٩٨٥م الندد ٢٩٨٨ 🗅

تقراك هسذا العسدد

الرئيس العام لتعليم البنات يتفقد ص٣

في حلسة له برئاسة سمو ولي العهد



رسالة جوابية من سمو ولي العهد لرئيس وزراء تونس

سلم سفير الملكة في تونس عباس فائق غزاوي مساء امس رسالة جوابية من صلحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز اوقي العهد وتائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطني ال رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي وقال السفير في تصريح له عقب اجتماعه مع رئيس الوزراء التونسي ان

الرسالة تتعلق بتوطيد العلاقات الثنائية بين البلدين في كافة المجالات والتي يحرص صلحب الجلالة الملك فهدبن عبدالعزيز اللدى وفخاسة الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة على

تنميتها وجعلها اكثر ازدهاراً .

وقال عباس غزاوي ان رئيس الوزراء التونسي حملنى تحيات فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة وتحياته الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى وصلحب السمو الملكى الامع عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد الامين .

اختشام اجتباعات لجنة فروتات الأمعار النفطية في الرياض

الريساش ـ واس : اختتمت لجنة فروقات اسعار البترول بمنظمة الدول المصدرة للبترول

بتوجيهات ومتابعة صاحب الجلالة [البقية ص٢٢] الأمير عيدالرحمن يستقيل التركي الملحق العسكرى الريسائس ـ واس :

ترأس صلحب السمو الملكي الامير

عبداته بن عبدالعزيز وفي العهد ونائب

رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

الوطني جلسة مجلس الوزراء مساء امس الاثنين الثلاثين من ربيع الثاني

وعقب الجلسة صرح معالى وزير

الاعلام على حسن الشاعر لتدوبي

الوكالة والإذاعة والتليفزيون بان

المجلس قد استمع في مستهل الجلسة الي

التقرير الذي رفعه معالى وزير التخطيط

هشلم ناظر عن مراحل تنفيذ الخطة

الخمسية في عامها الرابع والتى شملت

جميع القطاعات الحكومية والمجالات

الانمائية ، وقد اوضح معاليه في صلب

التقرير انه بالرغم من الأنخفاض

الملحوظ للواردات الآان المملكة العربية

السعودية قد حققت بتوفيق اشت ثم

من علم ١٤٠٥هـ

استقبل صلحب السعو اللكى الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران في مكتب سموه بالوزآرة امس اللحق العسكري التركي بالملكة بالجين لركن .. وقد تناول الحبيث خلال اللقاء تبادل الإحاديث الودية وبحث العلاقات الثنائية بين



الرياض/واس : اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى عن شكره وتقديره للامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدات بشارة ولكافة الإعضاء المشاركين في مؤتمر وزراء الشبب والرياضة بدول المجلس لما قاموا به من جهود في العمل

> على كل مايعود على الشباب بالخير والتقدم في ظل العقدة الإسلامية السمحاء ومبادئها البناءة .. واكد جلالته في برقية بعثها لامين عام مجلس التعاون ردا على البرقية التي كان قد بعث بها لجلالته بمناسبة انعقاد

نعيم حداد اــ (اليـوم) .. ص٦



التراث الواحد .. والجماعات المختلفة ص ٩



مؤتمر الشباب لدول المجلس ان ماقاعت به الملكة تجاه الإعضاء المشاركين لايعدو ان يكون تجسيدا للعلاقات الوثيقة التى تربط بين الاخوة الاشقاء برياط متين من المحبة والإخاء والتعاون لما فيه خير بلداننا وتقدمها .

كما اعرب صبلحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى عن شكره وتقديره لامين عام مجلس التعاون ولكافة الاعضاء المساركين في مؤتمر وزراء [البقية عن٢٢]

ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس

الحرس الوطنى بالديوان اللكي ظهر

أمس المحاب القضيلة العلماء

سمو ولى العهد يستقيل والمشائخ الأمع عبدات بن عبدالعزيز و في العهد

والمشائخ .

الريساش _ واس : أستقبل صلحب السعو الملكي



وتونس اضافة الى الامين العام لجامعة الدول العربية .

في خنام اجتماعات لجنة المتابعة العربية بيغداد

وجاء في البيان بأن اللجنة اطلعت على ما توافر من معلومات جديدة حول وفي نبأ لاحق اعريت اللجنة التلبعة استعداد ايران لشن هجوم جديد على العربية لتطورات الحرب العراقية ـ [البقية ص٢٢]

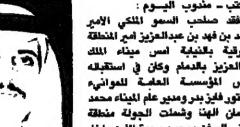
الشرقسة بالنب النطق منناء الملك عندالعزيز بالدمام

تفقد صبلحب السبمو الملكى الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالنيابة امس ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وكان في استقباله رئيس المؤسسة العامية للموانىء حوض السفن ومجمع وحدة الأمن داخل الميناء ومحطة الحاويات حبث شاهد ﴿ ﴿ أَهُ قَدَمتُهُ وَمِي مُ الْأَطْفَاءِ إِ

النكتور فليزبدر ومدير عام الميناء محمد سليمان الهن وشملت الجولة منطقة مسود عرضاً بحرياً عن تجربة الاطفاء

وتضم اللجنة وزراء خارجية الملكة والعراق والكويت والاردن والمغرب الرئيس العراقي يجتمع منع سننعود القيصيل كتب ـ مندوب اليسوم:

وشعثت الجولة المكتبة المركزية



قادماً من بغداد .

من خلال وفود باتجاه الدول المؤثرة

للعمل على انهاء هذه الحرب وللفت نظر

دول العالم الى الأخطار المترتبة على

استمرارها .. ومن جهة اخرى اجتمع

الرئيس العراقى صدام حسين صباح

اجتمع الرئيس العراقى صدام

حسين أمس في بغداد مع صلحب السمو

الملكى الأمير سعود الفيصل وزير

وكان الأميز سعود الفيصل قد شارك

في اجتماعات اللجنة السباعية العربية

الخاصة بالحرب العراقية الايرانية .

وفي وقت لاحق مساء امس عاد

صلحب السعو الملكي الامير سريد

الفيصل وزير الخارجية الى الريد .

امس مع اعضاء اللجنة ..

بغسداد ـ واس :

بدأت في قطر صباّح امس اجتماعات المؤتمر الثامن عشر لمجلس وزراء الصحة لدول الخليج العربية والذي يستمر الى ٢٣ الشهر الجاري ويتضمن جدول اعمال هذا الاجتماع عندامن الموضوعات من اهمها تنسيق اعمال مكافحة

وقد نكر معالي الاستلذ فيصل الحجيلان وزير الصحة : ، لقد جئت الى قطر للاجتماع بزملائي وزراء الصحة في دول الخليج العربية وذلك للتعرف عليهم عن قرب حيث ان هذا لول اجتماع احضره في هذا السبيل . ولا شك ان التعلون بين جميع دول الخليج مطلوب وضروري جدا

وخاصة في القطاع الصحى كما انه مرغوب ومحبب الى النفس لانه يهم كل مواطن في منطقتنا الخليجية وفي العالم أجمع.

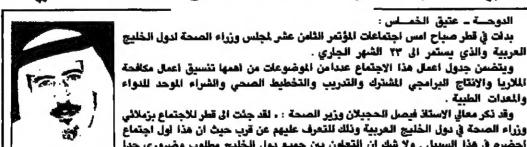
واشار معاليه في تصريح خاص له = السوم = بان القبرارات التي سيخرج بها هذا الاجتماع لا شك انها ستكون في صالح المواطن الخليجي وسوف تساعد بلا شك على تحقيق الاهداف المنشودة وهي الصحة للجميع كما سينظر المؤتمر الى تطوير المرافق الصحية والخلل أحسن النظم والاساليب الحديثة وذلك من اجل الوصول الى الوقاية من الامراض المعدية كلللريا والبلهارسيا وتوعية المواطنين من لخطار هذه الامراض

واضاف أن الملكة تبذل جهودا كبيرة في هذا الصند والدليل على ذلك انشاء المراكز الصحية والمتخصصة في منطقة جيزان وغيرها من مدن الملكة المختلفة كما أن شهادة الهيئات الدولية الطبية هي دليل على ان الملكة لا تدخر وسعا في تطوير الاسقيب الصحية الحديثة ومكافحة الامراض المعدية في

شتى انحاء الملكة ، . وكان معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان قد وصل الى الدوحة مساء امس الاول لحضور الاجتماعات. كما القى السيد حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة ورئيس الدورة السابقة كلمة في الجلسة الإفتتاحية اشار فيها الى

ان الدورة السابقة قد شهدت الكثير من الإحداث والمتغيرات على صعيد الدول

العربية الخليجية والعالم لجمع في مجال الخيمات الصحبة واستعرض انجازات المجلس ف العام الماضى المتعثلة في اعداد استراتيجية جديدة لمكافحة الملاريا بالجزيرة العربية وخاصة بعد اشتراك شطرى اليمن في وضع هذه الاستراتيجية وزيادة المجموعات والبنود الدوائية وفق الضوابط التي تكفل جودة النوع



ومعقولية الثمن اضافة الى الجهود في هذا الصدد الى انه قد تم شراء أول المحلية المتنامية لتنشيط صناعة الدواء

يفعة من الامصال واللقلحات بنظام

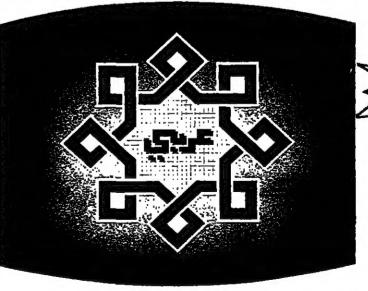
باعتباره سلعة استراتيجية هامة مشيرا



الرساض : تليفوت ١٢٤٥٦٢ - صيندوت بسريد: ١٦٩ الدمسام : تليفوت ٢٠٠٥ - مسندوت بسيد: ٢٥٥١ بريدة : تليفوت ١٩٥٧ - صندوت بريد: ١٩٥٧

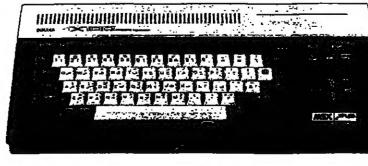
المالهرة تقدمان كهبيوهر

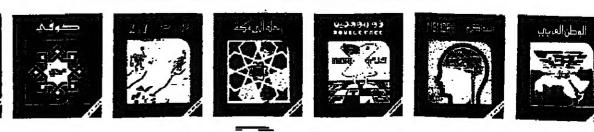




النظام العربي الانجليزي الموحد للكمبيونز النننخصى

سلم وبشقسافسة وم





المانية من المعلومات بيرجي الانتصال بتلفون: الربياض: ٢٩٦٦٢/٤/٤٦٢٤/٤١٠ جدة: ١٩٦٦/١٦٢١٦/١٥٥١٨ الخبر: ١٧٩٥٥٦٨/١٤٢٩٦

المحن

مكة المكرمة/ مكتب اليوم -

اشار السند محمد على وقاد

مدس العلاقات العامة بأماثة

العاصمة المقدسة الى أنه قد

تم مناقشة التقيد بالتسعيرة

الرسعية لمحلات الحلاقة في أم

القرى وذلك في جلسة مجلس

رؤساء البلديات الفرعية ..

وقد جرى عرض الموضوع على

المجلس البلدي لدراسته ..

كما تم ارسال خطاب الى شيخ

طائفة الحلاقين بمكة للتأكيد

على جميع محلات الحلاقة

بضرورة التقيد بالتسعيرة

ووضعها في مكان بارز .. مع

عدم التجديد او اعطاء رخصة

جديدة ما لم يضع التسعيرة

ق مكان بارز امام الزبائن

وَاحْطارهم بان من يخالف ذلك

سحارى بالعقوبة الفورية

التي لا تقل عن السجن لمدة

ثلاثة ايلم او غرامة مالية .

رؤساء البلديات بضرورة

تكثيف الرقابة وذلك لالزام

اصحاب المحلات بالتقيد

بالتسعيرة حرصا على

عنيزة _ سليمان النهابي :

تم انتقال شعبة جوازات

عنيزة بمقرها الجديد الواقع

الشُّغا ، وقد باشرت ادارة

الجوازات وموظفوها بالمبنى

الجديد اعتبارا من بداية هذا

الاسبوع .. وعلمت د اليوم ،

بانه سيتم ادخال الكمبيوتر في

شعبة جوازات عنيزة في القريب

هذا وتقوم شعبة جوازات

عنيزة يتقديم الخدمات للوافدين

والمتعاقدين كغيرها من ادارات

استقبلت المدرسة الثانوية

التجارية بالطائف في الشهر

الماضي عدداً كبيراً من طلبة

د١٦ ، مدرسة متوسطة في

فترات متفاوته ووفق جدول

أدارة التعليم بالطائف التي

سهلت امور نقل طلبة المدارس

الكاتبة ومعامل اللغة

الانجليزية ومعارض الانشطة

في المدرسة وكان مدير المدرسة

في كل لقاء بالطلاب يتوجه

بكلمة توضيح اهداف

ألمؤسسة العامة للتعليم

الفنى والتدريب المهنى التي

تسعى من خلال مدارسها

ومراكزها ومعاهدها تبوفير

القوى الوطنية المؤهلة.

الخرج _ على العبدي

الجوازات ..

حي الشفاء وخلف خزانًا

المبلحة العامة .

هذا وقد تم التاكيد على

خالد محمد زيني

بالخبر وهذا يعني ان الطبيب

السعودي يستطيع آن يحصل على

مؤهل زمالة كلية الجراحين الملكية

الايراندية دون ان يتكبد مشاة

السفر الى الخارج وذلك في

تخصصات الجراحة العامة

وجراحة العيون والاذن والانف

وهذه هي المرة الاولى ليس في

تاريخ الجامعات السعودية بأسرها

فحسب بل الاولى في تاريخ كلية

الحراحين الملكية الايرلندية التي مر

على انشائها اكثر من مائتي عام

حيث لم يسبق ان سمحت بعقد

الأمتحانات النهائية خارج الكلية لا

سيما في المؤهلات العالية وتمنح

والجدير بالذكر انه سيتقدم

الامتحان الجزء الاول في الجراحة

العامة ١١٢ طبيبا وسيتم باذن الله

في الفترة من ٢٦ ـ ٢٨ ربيع الثاني

م ١٤٠٨ اما بالنسبة لامتحان

الجزء الثاني والنهائي ، والذي

يتقدم له ٤٢ طبيبا فسيتم خلال

الفترة من ٢٦ جمادي الاولى حتى

جمادى الثانية القادم باذن الله .

يفضل الله ويفضل الدعم والتأييد

الذى تلقاه من حكومتنا الرشيدة

بقيادة جلالة الملك المعظم وولي عهده

الامين شأنها في ذلك شأن جامعات

استحداث دار للصحة

النفسية في تبوك

تسوك/مكتب اليوم/محمد

صرح آ۔ ، اليوم ، مدير صحة

منطقة تبوك الدكتور عبدالرزاق

عيدالوهاب ائه تمت موافقة

معنالي وزير الصحة فيصل

الحجيلان على استحداث دار

للصحة النفسة بمنطفة تبوك

ويجري الان استثجار المبانى

واضاف ان صلحب السمو

الملكى الامير عبدالمجيد بن

عبدالعزيز امير منطقة تبوك يولي

هذا الحانب الإنساني العظيم

جل اهتمامه ومتابعة سموه

الشخصية لابراز هذا المشروع

تنفيذ عدد من

مشاريع وزارة الحج

والاوقاف في املج

يلغت قيمة المشاريع التي

تنفذها وزارة الحج والاوقاف و

مدينة املج ٤ ملايين و٤٨٥ الفا

ذكر ذلك مدير اوقاف املج

عبدات المرواني وقال ان هذه

المشاريع تشتمل على هدم وانشاء

اربعة مسلجد في انحاء مختلفة

من املج بقيمة ٣ ملايين و٧٦٦

واشار للرواني الى ان الوزارة

تنفذ حاليا مشروع انشاء

مسجدين جديدين في منطقة

الشبحة بقيمة ٧٨١ الَّفا و٢٢٠

واضاف مدير اوقاف املج ان

هنك مشروعين لانشاء مسجدين

سوف تفتح مظاريفهما في الشهر

بلداء العمرة وزيارة بعض المعالم

وتاتى هذه الزيارة توثيقاً لروابط

الاخوة يين مراكز التدريب بالملكة

والمراكز المهنية بالكويت الشقيقة .

الاثرية والتاريخية بالملكة

الى حيز الوجود .

جدة _ واس _

و١٠ ريالات .

الفا و ٩٩٠ ريالا .

الملكة الاخريات .

سلامة الذبياني

اللازمة لذلك .

ويذلك فان جامعة الملك فيصل

شهادة الزمالة في الجراحة .

والحنجرة .

من اقوال حلالة اللك فهد

اننا تحتقل اليوم في بلد الله الامين باقتتاح الدورة الثامنة لمجلس المجمع الفقهي الاسلامي الذي يعد مرجعا من مراجع العلم ومركزا علميا معتز بقضايا المسلمين المعاصرة في ارجاء العالم الاسلامي يضع لها الحلول من كتاب أنه وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وان طروف العصر تستلزم من الفقه الاجتهاد الذي اصبح ضرورة حتمية لتثييت العقيدة الإسلامية الصافية ومب التيارات المعادية لشهادة التوحيد ليعيش المجتمع الاسلامي على بيئة من امر دينه في معاشه ومعاده وانتشاله من احوال الحيرة التي يصطنعها له اعداء الأسلام والمسلمين .

 المناسبة : كلمة جلالته في حفل افتتاح اعمال الدورة الثامئة للمجمع الفقهي الاسلامي لرابطة العالم الاسلامي يوم السبت ٢٨ ربيع الثلني

" اللبه اكبر ي

سارعي للمجد والعلياء مجدى لخالق السماء وارفعى الخفاق أغضر يحمل النبور السطير موطئى عشت فخر المسلمين عاش المليك للعلم والوطن

بدء الموسم الثقافي بكلية التربية للبنات بالتميم

بريدة _ ابراهيم العمري : تنظم كلية الترسة للسنات بالقصيم سلسلة من المحاضرات القيمة والمفيدة في مجال الادب والدين والعلم لتبدا بها موسمها الثقافي للعام الجامعي ١٤٠٥/ ١٤٠٤ هـ والذي بدا امس وينتهي في ٦/١٢/٥٠٤١هـ.

وذكر السيد صللح المحيسني مدير عام الكلية ان هذه المحاضرات تتلخص في خمس محاضرات اساسية فضلا عن عدة محاضرات اخرى يلقيها كبار رجال العلم والانب والفكر واهم هذه المحاضرات هي :

_محاضرة للدكتور حمدان محمد حمدان بعنوان ، الصراع بين العرب والروم واثره في الادب العربي، في ۲۹/۵/۵/۵۸هـ ومحاضرة ثانية للمصاضرة سلوى عبدالعظيم بعنوان د شکسیر حیاته واعماله ، یوم ١٤٠٥/٥/٦هـ ومحاضرة ثالثة للدكتورة رقية محمد على في ١٤٠٥/٥/١٣هـ بعنوان . تُلُوثُ البيئة واترها على الاحياء المُلْئية ، ومحاضرة رابعة في ١٤٠٥/٥/١٩هــللاستاذ عبداللة الصباغ بعنوان ، اطفالنا حيات القلوب ، ومحاضرة خامسة للاستأذة كوثر الصاوي بعنوان والطبيعة والعلم يتحدثان عن

. -412.0/7/17 وتتم هذه المحاضرات عير شبكة تلفريونية مغلقة والدعوة عامة لجميع سيدات المجتمع ..

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء

في المنطقة الشرقية

إعلان طلب عرضي أسعار

للمناقصة رقيم ١١٦=١١-٥-٧٧٨-

المسجلين لدى فتم المشراء والحركمة لتقديم عروضهم عن :

تدعوالثركة السعودية الموجرة للكهرباء في المنطقة إلثرقيية السارة لموردين

توريُّدكابلات

ويمكن للموردين المعتمدين الحصول على غاذج شروط ومواصفات لكذه

المناقصة مقابل (٥٠٠) ريال غيرقابلة للرد -من إدارة لجواد في لمبنى

رقم(١) بمركزكهرما ولثرقية الرئيسي النكائن على طربق الدجام _الخند

المزدوج جنوبي المنطقة الصناعية خلال مواعبيالدوام الرسمي اعتبارا

من ٥/جمادالأول إلى ١٦ مِمادالأول ٥٠٤ هـ وآخرموعدلتقديم لِعطاءات

أحاا لموردبي غيرا لمسجلين فعليهم مراجعة وجمة أنشجيلت بقسم

الثراء والحركة بنفس المبتى لتسجيل تزكاتهم ، قبل استلام بتريط

ومواصفات المناقصة . علمًا أن مَتَّح المظاريف سيَّم في لمبغ لرُبِّي

غرفة ١٦٠مرته في يوم ١٥ جدداليّان ٥٠٥ ه في تماملهاء

للحصول على مزبدمن المعلومات

يمكن الاتصالت براتف ٥٠٢٢٣٠٠ تحيلة ٦٦٦٧

ع مادالنات ٥٠٤هم

جنريدة

aa .ii

التاسعة صبيّاحًا.

تحت رعاية سمو أمير الشرقية بالنيابة

جامعة الملك فيصل تحتفل اليوم بتخريع الدنعة الاولى من الأطباء المعوديين لنيل درجة زملة كلية الجراحين الايرلندية



≢سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بالنبابة 🗉

في تخصص طب الاسرة والمجتمع وماجستير الامراض الباطنية ودعمآ لهذه البرامج وتأكيدا في مواكبتها للمستويات العالمية ابرمت جامعة الملك فيصل عددا من الاتفاقيات مم مؤسسات علمية عالمية عالية من بينها كلية الجراحين الملكية الإيرلندية .. ويمقتضى تلك الاتفاقية مع الكلية الإيراندية فانه تعقد كل عام دورة تحضيرية يعقبها امتحان الجزء الاول لزمالة الجراحة في يحاب الجامعة بالدمام ثم دعمت الاتفاقية بحيث يتم التدريب في تخصص الجراحة العامة بمستشفى الملك فهد الجامعي

غرس ٤٥٠٠ شتلة خلال اسبوع الشجرة بحوطسة سديسر

حوطة سدير/خالد الحزاب ترأس السيد عبدالله حسن السلمان رئيس بلدية حوطة سدير اجتماعا لاسبوع الشجرة بالحوطة وقد حضر الاجتماع رؤساء الدوائر الحكومية وتقرر في الاجتماع بداية الاستوع في ١٢/٥/٥/١٤هـ ولدة اسبوع حيث تشترك جميم الدوائر الحكومية والدارس والمواطئين بتعاونهم وسوف تغرس البلدية ٤٥٠٠ شتلة في كل من السوق الجديد ومخطط ذوى الدخل المحدود والحديقة الموجودة بالدخل المحدود وزراعة الاشكال الجمالية التي على امتداد الشارع العام

ويعض الاحياء . وبن ناحية اخرى ذكر الـ د اليوم ، السيد عبدالله حسن السلمان رئيس بلدية حوطة سدير ان البلدية تقوم الان بتوزيع اراض لذوى الدخل المحدود في كل من الحوطة وعشيرة ولا زالت البلدية تستقبل طلبات المنح ومن ثم عرضها على اللجان المصمسة

١٥ طاليا التكالورييوس

الرياض _ عبدالله الحبيب : حصل ١٥ طالباً على درجة « البكالوريوس » في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض .. منهم ٨ طلاب من كلية اللغة العربية حصلوا على درجة البكالوريوس في اللغة العربية وادابها في الغصل الدراسي الأول .. هم: محمد بن عبدالرحمن السهيين (ممتاز)، عبدالله بن عويقل السلمى (ممتاز) ، علي بن راشد ال ماجد (جيد جداً)، خالد بن محمد الرشود (جيد حِداً) ، عبدالرحمن بن محمد فيلي (جيد)، محمدين عبدالرحمن الجعيلي (مقبول - معدل عام) ، ناصرين عبدالعزيز الثويني (جيد) ، فهد ين راشد المطيردي

الشريعة بالرياض على درجــة

وحصل خمسة طلاب على درجة

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالنيابة تحتفل جامعة الملك فيصل اليوم بتخريج الدفعة الاولى لزمالة الجراحة العامة وذلك في رحاب الجامعة بالدمام في تمام الساعة العاشرة صياحا . وكانت قد تمكنت الجامعة منذ

اكثر من ثلاثة اعوام البدء في برامج التدريب للحصول على زمالة المجلس العربي للاختصاصات الطبية في الجراحة العامة والامراض الباطنية والتوليد والنسائيات وطب الاطفال

هذا وستشارك اللجنة الإهلية

بالقطيف يشارك في مركز الخدمة للجان الاهلية الندوة التدريبة ذلك من الامور التي تهم نشاطات

في الندوة التدريبية الخاصة باللجان الاهلية العاملة في مراكز الخدمة والتنمية الاجتماعية بالملكة والمقرر عقدها بمركز التنمية الاجتماعية بقباء في المدينة المنورة خلال الفترة

القطيف/علي الخواهر

من ۲۱/۵/۵/۲۱هم حت ٢/٦/٥٠٤ أهـ والتي تهدف الى تدريب اعضاء اللجان الاملية على افضل الوسائل المتبعة في عملية التنمية الاجتماعية وبث الروح المعنوية بين الاهالي للاسهام في خدمة المجتمع وتحقيق اهداف ويرامج العمل الاجتماعي وتطويع بداية العام المالي الجارى المواطنين لهذه الغاية النبيلة ١٤٠٥/١٤٠٤هـ وحتى تاريخ بالإضافة الى بحث ومناقشة الاجتماع والتي شملت الايرادات العقبات التي تعترض مسيرة العمل والمصروفات وغير ذلك من التنموى والاجتماعي وايجاد السبل الموضوعات التي تهم نشاطات الكفيلة للارتقاء بالمجتمع الى غير

جمعية فتاة الاحساء تقيم حفلا تكريميا للمتبرعين بالدم بالمنطقة

الاحساء ـ فوريه صعب : تقيم جمعية فتاة الاحساء الخيرية في الهفوف مساء اليوم حفلًا تكريمياً للمتبرعات بالدم لمالح المرضى في المنطقة .

الله سيحانه وتعالى ، وذلك يوم

SCECO

الجمعية ستوزع شهادات شكر للمتبرعات كما ستوزع كذلك شهادات تقدير وميداليات ويعض

صدرحت بذلك له اليوم، مسئولة العلاقات بالجمعية سعاد اليقش .. واضافت قائلة بأن

الهدايا الرمزية المقدمة من المديرية

الى جانب برامج جامعة الملك فيصل

الدوسري

وبرامج اللجان الاهلية العاملة في تشارك اللجنة الاملية العامة مراكز الخدمة والتنمية الاجتماعية بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف العامة بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف في هذه الندوة باثنين من اعضائها وكانت اللجنة قد اجتمعت مساء امس الاول الاحد في مقرها بالمركز بحضور اعضاء اللجنة وكل من مدير المركز والاخصائي الاجتماعي بالمركز حيث ناقشت أن هذا الاجتماع ترشيح عضوين من اعضائها للمشاركة في الندوة الذكورة بالاضافة الى عرض الحسابات الخاصة باللجنة من

العامة للشنون الصحية بالشرقية ، هذا ومن الجدير بالذكر ان هذا

لكافة المتبرعات واهابت بالاخريات التبرع لهذا العمل الانساني الكبير الذي تتبناه وتدعمه حكومتنا

الحفل هو الاول من نوعه في منطقة واعربت الجمعية عن شكرها

بالاراضي وبعد ذلك يتم توزيعها .

بحصلون على بكلية الشبريعة بجامعة الامام واللغة العربية

(مقبول) ۰۰ كما حصل طالبان من كلية البكالوريوس في الاقتصاد الاسلامى وهما عبدالرحمن بن سوف بن محمد المطلق (جيد)، وعبدالعزيز بن محمد بن صالح

الخلاوي (جيد) ..

البكالوريوس من كلية الشريعة بالرياض في «الشريعة» هم: عبدالله بن محمد بن حميد

القحطاني (جيد)، منصوربن محمد الجربوع (جيد)، محمد بن ابراهيم بن محمد المهنا (مقبول)، علي بن يحيى بن نغموش الشهراني (مقبول)، عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد الحلوان (مقبول).

طلبة الكلبة التقنية بالكويث يقومون يزيارة مبنى التليفزيون ومعهد الاتصالات السلكية بجدة

مكتب جدة/جميل محسن: يزور مبيئة جدة حاليا طلبة الكلبة التقنية بالكويت بدعوة من المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وذلك للتعرف على النشاطات التي تقوم بها المؤسسة العامة تجاه الطلبة المتخرجين من المعاهد والمدارس والمراكز

التدريبية . هذا ويقوم صباح اليوم طلبة الكلية التقنية بزيارة لكل من معهد الاتصالات الصلكية بجدة ومركز الاعداد المهني ومبنى التليفزيون للتعرف على اوجه النهضة الإعلامية التي تشهدها الملكة في مجال الإذاعة والتليفزيون .

من نلحية لخرى اعد برنامج حافل لطلبة الكلية التقنية يقوم خلاله الطلبة

سموالاميرمقرن يفتتح عردًامن المراكزالصحترومقسمًا للهانف بالشملى القصائد النبطية ثم قام سموه الشملي - صالح الشهور: افتتع صاحب السمو الملكي

الامح مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل امس عدداً من المشاريع في منطقة حائل .. هذا وقد وصل سموه الى قرية ديــلان والفرحانية في تمام الساعة التاسعة من صباح امس وشرف الحفل الذي اقيم بمناسبة افتتاح المركز الصحى قيها .. وقديدي الحقل بأي من القرآن الكريم ثم كلمة الاهالي التي القاها بالنيابة عنهم شفق رحيل الشمرى ثم قصيدة نبطية للشاعر سعود خاتم الشمرى ثم كلمة مدير الشئون الصحية القاها بالنيابة عنه فرج تركى الفرج ، ثم قصيدة نبطية للشاعر غزاى قالط الشمرى ثم قام سموه بقص الشريط ايذانأ بافتتاح الستوصف ثم توجه سموه الى قرية بيضاء نفيل ووصلها في تمام الساعة الحادية عشرة وقد شرف الحفل الذي اقيم بمناسبة افتتاح المستوصف والذى بدأ بالقرآن الكريم ثم كلمة الاهالي القاها بالنيابة عنهم محمد الحزين ثم قصيدة للشاعر عبدالرحمن

يقص الشريط ايذانا بافتتاح المستوصف ثم توجه بعد ذلك يرافقه عدد من مدراء الدوائر الى قرية الشمل لافتتاح مركنز التشخيص والولادة ومقسم الهاتف فيها .. وقد شرف سموه الحفل الذى اقيم بهذه المناسبة حيث بدي الحفل بالقرآن الكريم ثم القي مدير عام الشئون الصحية بمنطقة حائل الدكتور بدربن عبدالعزيز الربيعة كلمة شكر فيها سموه على تفضله بافتتاح هذا المركز وعلى متابعة سموه للمشاريم الصحية بمنطقة حائل حتى وصلت الى مستوى مشرف في الخدمات الصحية واوضح الدكتور بدر في كلمته ان هناك مشاريع مستقبلية واشاد بما تقدمه حكومتنا الرشيدة ف سبيل صحة المواطن وأوضح انه في القريب العاجل سينتم افتتاح مركز صحي في قرية السليمي و ١٢ مركزاً صحياً في الماكن مختلفة ثم القى المهندس أبراهيم العمين مدير الاتصالات السعودية بحائل كلمة شكر فيها سمبوه على دعمه للمشاريع الهاتفية بالمنطقة وتغضله

المجمع الفقهى يناقش فتح باب الاجتهاد وحكم اسقاط الجنين والفوائد الربوية

الجروان ثم كلمة الشئون الصحية

القاها سعد الغبى ثم توالت

وحضور معاني الامين العام

مكة/منى ـ خالد على المطرق : نصيف وحضور الاعضاء حيث استأنف المجمع الفقهي ناقشوا موضوع فتح باب الاسلامي برابطة العالم الاسلامي اجتماعاته صبياح امس الاثنين برئاسة سملحة الرئيس العلم لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس مجلس المجمع الشيخ

الاجتهاد وحكم اسقاط الجنين وحكم الفوائد الريوية وغيرها من الموضوعات لاتخلا القرارات الخاصة بشانها . عبدالعزيز بن عبداته بن بــــاز

[البقية ص٢٢]

هنذا وينواصل المجلس اجتماعاته صباح اليوم لمناقشة بعض الموضوعات الاخرى المدرجة على جدول اعمال جلسة للرابطة الدكتور عبداش عمر اليوم.

المدير المساعد لمنطقة مكة المكرمة للبريد

● البريد الممتاز في مكة المكرمة يحقق معدلات قياسية في تسليم الرسائل!!

● اصدار بطاقة ارشادية لتوعية الجمهور ..

مكة الكرمة/محمد مصطفى دوكى نوه السيد محمد جستنيه المدير الساعد النطقة مكة المكرمة للبريد بالدور الذي يلعبه البريد المتاز في خدمة الجمهور وتسهيل انتقال حوائجهم بصورة سريعة .

> البريد المتاز في مكة المكرمة يحقق معدلات قياسية في تسليم الرسائل خلال الشهر الاول من بداية الخدمة فتسليم الرسلة يتم خلال ساعة واحدة من تاريخ ورودها الى البريد . وهناك ثلاث رحلات مطحية من بريد مكة الى مطار الملك عبدالعزيز لتقل البريد المتاز ويتم انطلاق الرحلة الاولى في الساعة الثانية عشرة ظهراً ، أما الرحلة الثانية فيبدأ انطلاقها في الساعة الخامسة مساء ، والرحلة الثلثة ببدأ انطلاقها في تمام الساعة الثامنة مساء .. واضاف في تصريحه : انه تمت في الاسبوع الماضي دراسات مع المختصين للبريد لتعديل مواعيد انطلاق الرحلات التى سبق الاشارة اليها بحيث يتم الحصول على اقصى معدلات للاستفادة من مواعيد الانطلاق والوصول بهدف

بالديرية العامة للبريد ومنطقة جدة السرعة في ايصال المراسلات لاصحابها ودعا السيد جستنيه المتعاملين مع ادارته الى الاتصال به شخصياً خلال ساعات الدوام في حقلة حصول اي شكوى من البريد أو أي مرافق من مرافقه ومن خدماته وقال ان ادارته على اتم الاستعداد لتثليل كافة العقيات التى تعترض سير الخدمة البريدية والقضاء على كافة المشاكل ان وجدت

وطلب من المواطنين التقيد بالبات الرمز

واشار في تصريح لـ ، اليوم ، بأن

ودعا المواطنين الى وضع العناوين بشكل واضح على المقروفات واتباع الطرق السليمة في الكتابة .

وتحذر البطاقة من كتابة العبارات

الى الثانوية التجارية حيث بلغ اجمالي عدد الزائرين البريدى على رسائلهم التى يودون ١٠١٠ مالك استطاعوا ارسالها ألى كل من جدة ـ الرياض ـ التعرف عن كثب على اهمية الدمام ــ ١٨ في ذلك من تحقيق عنصر التعليم التجاري في حياتنا السرعة في ايصال مراسلاتهم حيث ان وسائل لليكنة البريدية الحبيثة قد تم حيث كان الطلبة في كل زيارة انخالها في المجمعات البرينية الثلاث يتجلولون داخل الفصول منذ فترة . التجارية وغرف الالات

> من جهة أخرى نكر السيد جستنيه انه قد اصدرت منطقة مكة المكرمة

للبريد يطاقة توضيح كيف يستعمل المظروف البريدي وتحتوي على ارشاداات وافية من اجل ضمان وصول الرسلال باقمى سرعة ممكنة .. وتوضح البطاقة ان الصروف اللاتننية الصحيحه لاسم مكة هي

الغير لائقه أو وضع صور منافية للاخلاق والاداب العامة التي تتناق مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف او وضع للوك الصلبة والقابلة للكسر والقابلة للاشتعال أو الإنفجار داخل المراسلات وتطلب التعامل مع خدمات البريد بعدم وضع التقود سواء كانت معدنية أو ورقية داخل المراسلات ، كما لا يجوز بصفة عامة ان تحتوي المراسلات على أي اشياء تجرم انظمةً الدولة حيارتها أو تداولها أو نظها .

 عنيزة/سليمان النهابي بدعوة من كلية الملّك عبدالعزيز الحربية بالرياض سيقوم وفد من طلاب وكشافة ثانويات منطقة عنيزة قوامه ٢٤ كشافا و٢٠ طالبا وذلك لحضور حفل الكلية بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على انشائها والذي سيقام يوم الاربعاء ٩/٥/٥٠٤١هـ.

إعسلان وظئائف تعلن/مؤسَّسة وطنيّة

عن حاجتها إلى: مديير إنشائي أوصساعي ١١ تخصص هندسة مدنية أ ومعمارية مع إجادة اللغة الإنجليزية تَحْدِثُا وَكِنَادِهُ . (ا لَانْصَلِيهُ السعوديين)

١/ الراثب والمميزات بيفق عليها عبدالمقابلة الشخصية . ٨ تريل ألطليان مصحوبة بالشهَّا دات على العنوان التالي: • ص ١٠١٠م عيرة ص . ب/ ١٥٨٥ - الدمام ص ١١/١٥٦ - المراق

The second secon

رئيس مجلس الإدارة والمدير العمام

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء

في المنطقة الشرقية

J J ... !! الزكرالرئيس والدمام الرمزايريدي الماعات مريب ما ه - تكن ١٠١١-١

حستمدالمستارك مدبير عسام الإدارة مستاعدالخريصي ت 🖫 ۱۹۰۱۲۲۸

رشيسالتحرير خسلسل الفسريع 127W24:0 منتير التحرير عقيقالختماس

الثحريين شايع الايتفاق مغطط ٧٦ الإدارة: شرق قعبر إمارة الشرقية شارع للاك عبدالعربيز ت ۱۲۲۸۱۹۸

متلفونات التحريير سكرتبرالتحرير : ١٤٣١٤١ سكرتبرالشؤينالحلية: ٨٤٢٨٥٢٢

سكربرالتؤن السيامية : ٨٤٥٨٦١٦ بكرتبرات توك التقاجع: ٢٥٤٨٤٥٨ القسم الرياضي : ١٣٦١ ١١٨ اليدم والناسب : ٨٤٢٨٤٤٨ منتزل التحرير: ٨٤٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٤

متلفونات الإدارة

شكروتقدير مي

عَيْدَالْرَحُنُ السَّعُدُ وَحُرِمَتُ يَقَدْمَانَ بِواصْدَالسَّحِرُوالْسِرَةُ الْسُ

النظاسى الباع الدكتور حسن محتمد حسن إدريس المراطبي

را خُوانِي آلجرامة ، وإدارة مستشفى الذكتور محسمد فغزي بالنجر ، عام

عنايتهم الغائقة التي بالرها أثناء إجراء العملية الجرامية للزوجة . ت

🖒 الشئون للسائية : ۸۳۲۵۹۴۸ الستوزسيسع : ۸۳۲-۱۱۳ الشُّئون النجاريُّة : ٨٢٤٦٦١١ المطابع النَّجارية ، ٨٢٦٢٧٦٦

سنطال الإدارة ، ٥٨-١٢٤٥ - ٨٣٤٧٨١ - ٨٧٥٢٤٦٨

أ العلاقات العامل و ١٣٣٦٧٠ الاشتراكات ، ١٦٢٠٤٨

المراسلات المالية والإداربية والاستستراكات والإعسلاناست توجسهإلى مدسيرعسام الإدارة

الإعسلانات. يتغسق بشسأنهامسسع الإدادة العسامسة والغسسروع إدارة الإعملانات ATT19-7-ATE-74Y

محصلة بواسطة القاعدة الجوية

بمطار الظهران، ٧٠٠ السيد

محمد عبدالعاطى ومحمد سعد ، ١١,٤٥٠ دفعتين مجموعة

تبرعات بواسطة امارة راس

تنوره، ۳۰۰ جهاد کنعان،

١٠,٠٠٠ عبدالرحمن عبدالعزيز

العثميان ، ٠٠٠ ثـلاحـة

السماون بواسطة القاعدة

وأضاف الأمن العام للحنة

بأن بنوك الأهلى والرياض وشركة

الراجحي للصرافة تستقيل

التبرعات النقدية وفروع

التلديات تستقيل التباعيات

العينية ليتم ترحيلها الى

المستودع العام بميناء الدمام

ونامل أن تكون التبرعات العينية

بالنسبة للملابس تكون جديدة

ونظيفة باكياس مصنفة

وبالنسبة للمواد الغذائية ان

تكون معباة وبكميات مجزية

وما تقدموا لأنفسكم من خير

تجدوه عند الله هو خيراً واعظم

البحرية بالجبيل



الصبر الاداري

حينما يتسلم الموظف عمله الأول مرة في أي إدارة مِن الإدارات وبالذات في القطاع العلم تجده متحمساً، نشطاً باشاً ، باسماً .. في عينيه صدق النية وفي قلبه شعور بالأمل والانتاج ورحابة الصدر .. ومع توالي الايام ومعرفة الحقائق التى تحيط بظروف العمل وامكاناته وعقباته تتكشف حقائق تعطيه ردة فعل تختلف عن تصوراته المبدئية وانطلاقته الاولى التي _ افضل ما نقول عنها _ البراءة العملية .. هنا تظهر الغوارق والقدرات في ذات ذلك الموظف ومقدرته على التكيف .. أما أن يصاب بلحباط مخيف ويتوقع أن كل داخل عليه بالذات من الراجعين يعرف ما يعانيه وبالتالي فهو ليس في حاجة الى ان يشرح وجهة نظره لكل داخل .. وأي فرد يناقشه نجد هذا الاحباط ينعكس عليه بتعليل من التعليلات التي تلتزم قواعد الاحباط واذا لم يفهم وجهة نظره يثور ويزبد ويكره النين أمامه على أن يردوا عليه بالمثل وبالتالي لا يفل الحديد إلا الحديد وتبدأ المشادة ثم العناد والنتيجة معروفة .. واما أن لا يبالي ويبدي التهرب وعدم اظهار القبول

والانشفال ونتيجتها قريبة من نتيجة الاولى .. قليلون جدا أولئك الذين يكيفون طباعهم على واقعهم ويعتبرون الواقع قدرا لا مفر منه .

والمراجع _ مع الاسف _ في ذهنه صورة تكون قاتمة .. وهو صاحب الحاجة وكل الذي يريده قضاء حلجته وباسرع وقت ممكن .. وكثرة اجراءات الاساليب الادارية تجعله ، وبالذات الذي ليس له معرفة بالوظيفة ، يعتقد ان هذه الامور لا داعي لها وان الجالس على كرسي الإدارة على كل شيء قدير فاذا لم يحقق مطلبه وبالسرعة التي يريدها فانما ذلك لغرض في نفسه .. شخصان يتقابلان .. طالب ومستجيب للطلب والثقة تكاد تكون مهزوزة .. موجبان او سالبان في نقطة التقاء .. كيف يعالج موقف كل منهما .. الطريقة الوحيدة هي ان يتحمل احدهما الاخر .. وواجب الموظف يفرض عليه أن يكون هو المتحمل ، هو الصابر ، هو القادر على امتصاص الانفعال .. تنوير الواقف امامه بما يمكن وما لا يمكن حتى لا يحدث الاحتكاك .. اذاً الصبر الاداري وتحمل العبء الاكبر يقع على

كثيرون من الرؤساء عاشرتهم وكثيرون من المرعوسين والزملاء .. مدراس مختلفة واخلاقيات تضيق بشرحها الصفحات ولكن شخص واحد .. تمنيت أن أعطى جزءا من تحمله الاداري .. قدرته العجيبة على الصبر .. الاقناع .. الاصفاء الغريب .. معالجة الامور بحكمة متناهية

i sana

الاستاذ على ابراهيم الرشودي كان رئيسا لبلدية الدمام .. وكانت ظاهرة توزيع الاراضي وامتلات بيوت الدمام وفنادقها وحتى ساحاتها العامة بالواقدين من جميع انحاء المملكة ، كل يطلب أرضا له ولافراد اسرته وبقية المعارف والاصدقاء والهل يلده او قبيلته .. امتلات جنبات البلدية واستدعى ضابط وجنود من الشرطة لحماية الموظفين والبلدية من المراجعين وفك الازيحام .. كان الرجل بينتقل من مكتب الى مكتب وقد تعلق بيده اليمنى العشرات واليسرى كذلك وخلفه طوابير وسدت الطرق أمامه والصبيحات تصم الآذان وبمعدل اكثر من ١٨ ساعة في اليوم وحتى في بيته يقف العشرات امام الباب من لم يجدوا مكانا في صاللة الاستقبال ومع هذا وذاك لم اره يوماً غَاضَبًا .. كَانْ صَلْحَكَا بِأَشَأُ مَبِدِياً ٱستَعداده لَلْكُلِّ .. شهور عديدة على هذا المنوال .. لا ادرى لماذا خطرت ببالي تلك المواقف وانا اناقش الصبر الاداري .. أنها حقيقة صورة من الصبر الإداري العجيب فهل نحن صابرون وهل المواطنون مقدرون .. اللهم أرزقنا الصبر .

افتتح صلحب السعو الملكى الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الدلظية صياح أمس المؤتمر الدولي المُسْتَرِكُ الثَّانِي حول أبحاث الوقاية من الجريمة وننك بقاعة المؤتمرات بللركز العربى للدراسات الامنية والتدريب

وقد بدا المؤتمر الذي ينظمه المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب بالتعاون مع معهد أبحاث الدقاع الاجتماعي التلبع للأمم المتحدة يتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم للقي سمو الأمير احمد بن عيدالعزيز كلمة رحب فيها باسم حكومة جلالة المك المفدى والشعب السعودي العريق بالشاركين في المؤتمر.

واعرب سموه عن سعادته في ان يلتقى المتخصصون من انحاء العالم العربى مع زملائهم المختصين والخيراء من هيئة الأمم المتحدة ومراكز البحث التابعة لها والجمعيات الدولية العاملة في هذا الميدان والخيراء العلليون في ميدان ابحاث الوقاية من الجريمة وذلك في مقر المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض وليساهم المركز بذلك في بلورة الاتجاهات العربية في هذه الميدين وتحقيق المساهم الايجلبية العربية في المؤتمر الدولي السابع للوقاية من الجريمة ومعاقبا المنتبين الذي تنظمه الأمم المتحدة في صيف هذا العلم في مدينة ميلانو واعرب سعو الأمير احمدين عيدالعزيز عن امله في أن يوفق الله المؤتمر وكذلك المؤتمر الدولي المقبل

بالنجاح والسؤيد . واكد سمو نائب وزير الداخلية ان حكومة الملكة تحرص كل الحرص على ان يستقر الأمن وتسود العدالة كافة بقاع العالم ولتنعم الانسانية بالزايا التي تترتب على ذلك مشيراً الى ان الملكة في موقف يجعلها تدرك عمق الاحساس بالأمن والاستقرار لما تتمتع به هی نفسها من امن واستقرار تحقق لها بفضل تطبيقها الواعى والحازم للشريعة الاسلامية الغراء للتي فيها خير الإنسان وكذلك فهي تتمنى نفس الخبر لأشقائها في العالم العبربي وللانسانية في كل مكان حيث ان ثلك ينعكس بالضرورة على أمن الملكة

وأوضح سموه ان للملكة قدمت الدعم والتأبيد لكافة الجهود الأمنية العربية المشتركة التي اهتم صلحب السمو الملكي الأمع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بتلك الجهود ورعاها حتى اصبح لها ثمار يائعة وق مقدمتها قيام المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب الذي يراس سموه مجلس ادارته وكثلك مجلس وزراء الداخلية العرب الذي انتخب مسوه رئيس شرف

وعبر سمو الأمير لحمد بن عبدالعزيز عن سعايته بمتابعته للانجازات الطيبة والخطوات الكبيرة التي يقوم بها المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب في



سبيل تحقيق رسالته السامية .. كما عبر سموه عن اعتزازه بذلك مثلما بعتز بذلك كافة المستولين عن الأجهزة الأمنية في

النول العربية . واشاد سمو نائب وزير الداخلية بقدور الذي يقوم به فرع العدالة الجنائية ومكافحة الجريمة والمكرتارية العامة للامم وكتلك معهد روسا والمعاهد الدولية الأشرى وتعاونهم جميعاً في ميدان نشاطاتهم الهامة التي تهدف الى تحقيق الخبر والأمان للبشر لجمع متمنياً أن يخرج هذا المؤتمر بنتائج تتناسب مع أهمية الموضوع ومستوى الاسهام الذي يجب ان يقدمه العالم العربي للفكر والجهد الدولي في ميدان الوقاية من الجريمة . كما القى الأمين المساعد للشئون الاجتماعية والثقافية بجامعة الدول

العربية السيد ابىراهيم السعد الابراهيم كلمة أعرب فيها عن شكره لمجلس ادارة المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب برئاسة صلحب المسو لللكي الأمير نايف بن عبدالعزيز لما يينلونه من جهود جادة لتطوير هذا المركز الذي جاء ليلبى احتياجاً حقيقياً ويملأ فراغاً كان موجوداً في للنطقة العربية مشيراً الى ان هذا المركز قد حقق اهدافه بتوفيق الله أولا ثم بفضل ما

دعم وتسهيلات . كما أعرب عن سعادته للمشاركة في هذا المؤتمر الدولي الهام حول أبحاث الوقاية من الجريمة لإسيما وانه يهدف لبلورة موقف ايجلبى عربى موحد يمثل راي المجموعة العربية في المؤتمر السابع للأمم المتحدة لمنع الجريمة والذي ميعقد في الصيف القادم.

تقدمه الملكة العربية السعوبية من

وقال ان المؤتمر السابع للأمم المتحدة سيحث ضمن جدول اعمله موضوعاً هفأ وجديرأ بالعناية وهو موضوع الشياب والجريمة والعدالة وقال ان للشباب الذي لحتج له شعار ، المشاركة والتنمية والمطم . .

ونكر ابراهيم السعد الابراهيم ان شعار العام الدولي للشباب لم يكن مسالة عفوية بل ينبع من قناعات فكرية لطبيعة التوجهات الانعائية الحقيقية المطلوبة ولحجم الاضطراب والصراعات الدولية القائمة وموقف الشباب من ذلك كله . ولشار الى أن ذلك يتطلب توفع الامكانيات الموضوعة

والمناخ الملائم لاطلاق طاقات الشباب العربى مع ادراك واع للعلاقة العضوية الحقوق والولجبات وبين الجهد والجزاء ومتطلبات الحاضر

وقال الابراهيم الأمانة العامة لجامعة الدول العربية توتي اهمية خاصة لقطاع الشباب ووضعه في مراكز عملية التنمية باعتباره من صناعها ومن المنتفعين بثمارها وذلك وفق منظورها الشمولي والكل للعمليات الإنمائية .

ونكر في ختام كلمته ان الاهتمام بالشباب العربي لا يستمد بنوره من مجرد اعتباره أأوة اقتصادية فحسب وإنما من منظور انسانى شامل يحقق الشباب من خلاله ذاته وينمي كل جوانب شخصيته الإنسانية سواء كانت طَقَاتُهُ البِننيةُ أو الروحية أو الفكرية أو الاجتماعية أو الابداعية.

وبعد ذلك القى رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق مراد كلمة شكر فيها صلحب السمو الملكي الأمير لحمد بن عبدالعزيز على افتتاحه للمؤتمر المشترك الثاني وقال ان المؤتمر سيناقش عدداً من المواضيع والدراسات التى ستشكل حدول أعمال المؤتمر السابع الذي تنظمه الهيئة الدولية في صيف هذا العام في ميلانو .

واضاف بأن العالم العربى لنيه اسهام كبير يستطيع أن يقدمه في الجهد الدولي في هذا الميدان الهام ولا شك ان ذلك ينبع من التراث الذي تحصل عليه نتيجة قيلم الدعوة الإسلامية السمحاء في العالم العربي وانتشارها منه الى مختلف دول إنحاء العالم .

واوضح النكتور مراد بأن المركز العربي يستفيد في المقام الأول من المناخ الأمنى الكبير الذي يحققه له وجوده في الملكة مشيراً الى ان الملكة لها من التجرية والتحقيق والانجاز في الميدان الأمنى مما ينعكس بلا شك على اعمال المركز وتوجيهاته .

وفي ختام كلمته أعرب الدكتور عن امنياته بان يتوصل المشاركون خلال اجتماعاتهم الى النتائج المرجوة من خلال هذا المؤتمر.

وكانت قد القيت خلال الاحتفال كلمتان لكل من رئيس فرع الأمم المتحدة للعدالة الجنائية في تينا السيد/ مينور شكيتا ومدير مركز لبحاث الأمم المتحدة للدفاع الاجتماعي بروما الدكتور يوغوبيونى اعرب فيهما عن سعادتهما لحضور هذا المؤتمر الذي وصفاه بأته هام وذا اثر كبير في سبيل ترسيخ جهود الأمم المتحدة لسعادة الحياة

وسيناقش المؤتمر الذي تستمر اعمله ثلاثة نيام عبداً من الموضوعات والتى منها ضحايا الاجرام وأبعاد الاجرام الجديدة ومنع الجريمة في اطار التنمية بالإضافة ألى موضوع عن الشباب والجريمة والعدالة .. كما سيبحث المؤتمر اجراءات القضايا الجِنائية . وتنفيذ قواعد الأمم المتحدة [البقية ص٢٢]

تشکیل لجان الناصة بالسبوع الصحي بالثرقيــة

وقدر ۱٬۷۷۸٬۰۵۷٬۱۹ ريالا وذلك وفق البيان التالى: فاعلى الخبر، ٢٠٠,٠٠٠ راشد الدمام/علي الخواهر عيدالرحمن الراشد ، مجموعة قامت المديرية العامة للشئون شركة البراشد والعميران، الصحية بالنطقة الشرقية ۲۰۰,۰۰۰ عبدالهادي القحطاني بتشكيل لجان العمل الخاصة وأولاده، ٥٠,٠٠٠ تناصرين بالاسبوع الصحى لعام ١٤٠٥هـ هزاع واخوانه ، • • • ، ٢٥ السيد والذي سيبدا مع يوم الصحة سعد خليل الأبيض، ٥٠,٠٠٠ العالي في السادس عشر من شهر عبدالرزاق محمد قنبر ، ۲۰,۰۰۰ رجب ألقادم وذلك ببرئاسة شركة الديل ، ١٠,٠٠٠ السيد الدكتور سامى محمد الصقير مدير عبدالرحمن العبدالكريم الخلب ، علم الشئون الصحبة بالمنطقة الشرقية حيث تم تشكيل عدة الابتدائية للبنات ، ٥٠٠ السيد لحان منها لحنة الاعداد حسن حسين احمد عامر، والتحضير والمتابعة وتضم كلا من الدكتور توفيق ايوب العوهلي ٠٠٠ السيد عبدالله على خضر ، مساعد مدير عام الشئون الصحبة بالمنطقة الشرقية

للشئون العلاجية والتموين

الطبى والصيدلي محمد بوحليقة

مدير ادارة التراخيص الطبية

والصيدلة بالديبرية والسيد

مطالب مبارك الرويلي المشرف على

الشياب ، الحرس الـوطنى ،

جامعة الملك فيصل، لحثًا

المسلحة ، الإدارة العامة للتعليم

بالشرقية ، الشنون الاجتماعية ،

الصحنة بالنطقة الشرقية القيام

بأعمال اللجنة الإعلامية عن

الاسبوع كما تم تشكيل لجنة

نسائية من الشنون الاجتماعية

والجمعيات الخيرية بالمنطقة

الشرقية والمعاهد الصحية

للبنات للقيام بأعمال المتابعة

والتحطيط لهذا الاسبوع وسوف

تعقد اللجان المشكلة عدة

اجتماعات من اجل التخطيط

لأبراز نشاطات ومساهمات

الجهات المعنية طوال الاسبوع

الصحى باتباع مختلف وسائل

التوعية والتثقيف الصحى من

ملصقات ونشرات وكتيبات

صحية واقامة معرض عام

للتوعية الصحية وتكثيف

المحاضرات والندوات وعرض

الافلام الصحية والشرائح

وغيرها من البرامج التي تهدف

الى بث الوعى وارشاد الجميع

وزارة الاعلام

٢٠٢٦٨ مجموعة تبرعات أجراً ، .. صدق الله العظيم . تَعْرِينَ الدورة الأولى لرفع كفاءة وتنمية مطارات قراء العدادات بكهرباء الشرقية

اكثر من مايون وسبعمائة ألف ريـــال الدفعة

أأرابعة عشرة لمماعدة متضرري الجفاف بافريقيا

الدمام - عبدانة الغشرى:

ذكر السيد مستورين على امين عام لجنة مساعدة متضررى

الجفاف بافريقيا بأن اللحتة

تلقت تبرعات لمساعدة منضررى

الجفاف يدول افريقيا يلغت ميلغا

٦٦٢,١٨٨,٦٩ مجموعة من

٦٠٥٠ المدرسة الضامسة

٠٠٠، ٢ سعيد الويكر بالجداد ،



من العاملين بكهرياء الشرقية

ثم القي السيد/ محمد العديل_

للكهرياء في المنطقة الشرقية بانتهاء القلامة لقراء العدادات ستعد برامجها الدورة الأولى ضمن برنامج رفع كفاءة على ضوء تقييم نتائج هذه الدورة ، ثم وتنمية مهارات قراء العدادات فيكهرياء وزعت شهادات اتمام السورة على الشرقية ، وقد اقيم لذلك حفل غداء على المتدريين . شرف السيد/ يحيى العبيد ـ تلثب مدير عام كهرباء الشرقية للشثون الملية والعلاقات الصناعية وحضره مدرآء كهرباء الشرقية النين يشغلون وظلاف مناطق الأعمال ومدراء الادارات ولفيف

وفي بداية الحفل القي السيد/ يحيي تكمن في ان قراء العدادات هم واجهة اشتملت الدراسة في هذه الدورة على كهرباء الشرقية أمام المستهلكين وعليهم واجب هام باعطاء القراراءات الصحيحة التي تعكس صورة جيدة عن كهرباء الشرقية وترضى المستهلكين، واضاف ان هنگ دورات لخری سوف تتبع هذه الدورة لتشمل جميع قراء العدادات في كافة مناطق الأعمال_

الدمام .. الإحساء .. والشمالية .. مدير التدريب بكهرباء الشرقية _ كلمة هنا فيها المتدربين على اجتياز هذه

احتظت الشركة السعودية الموحدة الدورة، ولكد ان برامج الدورات وتجدر الإشارة الى انه انتظم في هذه

الدورة ثمانية عشر مشاركا من موظفي مفتشى ورؤساء قراء العدادات في مناطق النمام والاحساء والشمالية كمرحلة أولى ، على أن يتبعها دورات قادمة العبيد - كلمة ابدى فيها سروره بلكمال لتشمل جميع قراء العدادات في كافة هذه الدورة ، وقال أن أهمية هذه الدورة مناطق أعمال كهرباء الشرقية ، وقد مواضيع ادارية وفنية وحسفية ، فمن الأمور الفنية أعطيت للمتدريين فكرة عامة عن الكهرباء والعدادات واتواعها وتركيباتها ، والأعطال وكيفية اكتشافها والإسلاغ عنها، وكيفية القراءة الصحيحة ، ومشاكل المستهلكين مع كهرباء الشرقية بالنسبة لقراءة العدادات ، وكيفية حل هذه المشاكل ودراستها ، واقتراح السيل التي تمثع تكرارها مستقبلا ، والتنسيق بين كهرباء



المسربيكا تطهلق احدث وست سناعي للتجس

الصواريغ البالستيكية العلبرة للقارات

ق حين ان المعاهدة لا تسمح بلجراء

تجارب الاعلى نوع واحد من

وقد اطلق الاتحاد السوفياتي

والولايات المتحدة عشرات الاقصار

المناعبة الخصصة لإغراض التجسس

منذ بداية الستينات ونلك لخدمة

فبعض هذه الإقعار مثال القعر

الاميركي الإخير ، سيجنت ، يستطيع

الاستمام الى الاتصالات بينما تقوم

اقمار اخرى بالتقاط صور فوتوغرافية

بل ويستطيع بعضها رسم الخرائط.

وتدور بعض هذه الاقمار التي تعد

بمثلبة حرس في الفضاء مراقبون ما

يجري على الارض في مدارات ثابتة على

٣٦ الف كيلومتر فوق الأرض وفوق

منطقة معينة من دولة يرغب في مراقبتها

بينما تدور بعض الاقمار الاخرى فوق

مسافة لا تتغير من الإرض على ارتفاع

يعد القبر الصناعي التي تحيطه السرية الشديدة والذي يحمله مكوك الفضاء ديسكفري على متنه غدا الأربعاء في مستودعة عندما ينطلق من كاب كانا فيرال ، بولاية فلوريدا ، اخر سلسلة ، اقمار التجسس الصناعية الالكترونية ، التي ترصد كل ما يحدث فوق اراضي الدولتان الاعظم .

وقد رفض البنتاغون حفاظا على ، الامن القومي ، للولايات المتحدة تشر انة تفاصيل حول هذا القمر الصناعي الغامض الذي يثير على الرغم من ذلك اهتماما شديدا في الصحافة الاميركية التي دُهبت في تكهناتها بصدده كل مذهب .

> وذكر الخبراء ان الامر يتعلق بقمر صناعي يستخدم النكاء الصناعي في التقاط الإشارات ومخصص لبرصد اتصالات السرابيسو والاتمسالات التليفونية واتصالات الاقعار الصناعية السوفياتية ويدور هذا القمر الصناعي يعد اطلاقه من المكوك بيسكفري في مدار حول الارض على ارتفاع ٢٦ الف كيلومثر جنوبى الاتحاد السوفياتي بمحرك صاروخي من طراز ، اي يو اس ، -وثكر الصدر نفسه أن هذا القمر الذي تكلف ثلاثمانة مليون دولار يستطيع كذلك رصد الاهتزازات الناجمة عن تجارب الصواريخ السوفياتية

يحترم ام لا تعهداته فيما يتعلق بالرقابة وتراود واشنطن الشكوك تجاه خرق موسكو ليتود معاهدة ، سولت ٢ ، من خلال اجراء العسد من التجارب على

وبالتالي يسمح للولايات المتحدة

بالتحقق مما اذا كان الإتحاد السوفياتي

مدارات متغيرة الارتفاع . وتنقل المعلومات بصغة عامة عن طريق الشفرة بالرانيو وذلك بطريقة اوتوماتيكية في حقة الإقمار التي تدور في مدارات ثلبتة حول الارض ولكن يحدث ايضًا ان يتم نقل المعلومات في كبسولات

· ولم يستطع الخبراء الاميركيون لثلك سوى مؤخرا التعرف على الطبيعة المحبودة للقمر الصناعي وكوزموس ١٦٠٢ ، الذي اطلقه الإتحاد السوفياتي في سبتمبس الملضى ونكرت مجلة . البيشين ويك ، ان هذا القمر يعد اكبر قمر تجسس عسكري اطلقه الاتحاد السوفياتي على الإطلاق.

ويمرهذا القمر السوفياتي الموضوع في مدار بيعد مساقة ٩٢٠ كيلومترا عن الارض بصورة منتظمة فوق بعض المنشات الحساسة في الولايات المتحدة ومن بينها المركز الفضائي العسكري الجديد في فاندنبرج بولاية كاليفورنيا واذا كانت اقمار التجسس السوفيلتية لا تزال غير معروفة بصورة جيدة الى الان فانه تتوفر بعض المعلومات الإضائية هول اقمار التجسس الاميركية وخاصة بفضل الدوريات المتخصصة التي تنتشر في جميع انحاء الولايات المتحدة .

ويشير جيفر ريشلسون وويليم اركين الخبيران الاميركيان ان اول قمر تجمس اميركي اطلق في مارس ١٩٦٢ .

اعلنت القيادة العليا للبوليس في بفتح نيران اسلحتهم من اربع منداناو امس ان الجنرال بيريتو سيارات على سيارة الجنرال لدى دى جوزمان واربعة ضباط اصبيوا - عودته من مأدبة عشاء على مساقة بجراح خطيرة بعد أن سقطوا في نحومانة مترمن مقر القيادة العامة كمين نصبه لهم رجـال حرب له واكد البوليس ان رجال حرب العصابات مساء امس الاول في العصابات ينتمون لجيش الشعب كاجابان دى اورو بشمالي مينداناو . الجديد المعظور . والجنرال هو اكبر ضابط يصاب والجنرال المساب من

حتى الان نتيجة لعمليات رجال للتخصصين في مكافحة رجال حرب حرب العمايات وحالته خطيرة. العصابات الذين يقدر الجيش وقد قام رجال حرب العصابات القلبيني عددهم بـ ١٢ الف رجل .

مسئول اقتصادى:

يجب على الدولة الافريقية الاعتماد على النفس للتفلب على الصعوبات الاقتصادية

دار السلام ـ كونا : ونقل الراديو الليلة قيسل نسب راديو تنزانيا ال الماضية عن البيلجي الذي وصل السكرتير التنفيذي للجنة الاقتصاد الخامسة بافريقيا الى هنا امس الاول قوله انه يمكن تحقيق الانتعاش الاقتصادي في البروفيسور البيايو البديجي القارة الافريقية على اسباس قوله أن الوقت قد حان لكي الاعتماد على النفس على المستوى تصبح الدول الافريقية دولاً الاقليمي عن طريق الاعتماد عل تعتمد على نفسها في المجال سبل للتغلب على الجِقَاف وزيادة الاقتصادي لكي تتمكن من انتاج المواد الغذائية وهي التغلب على الصعوبات المعضلة الرئيسية التي تواجة الاقتصادية المتناسية في القارة

وكانت وكالة الانباء الهندية تي بي اي قد ذكرت امس الاول نقلاً عن مصادر قريبة من اجهزة المخابرات الهندية ان الدبلوماسي الفرنسي المتورط حسيما ذكرت الاخبار الصحفية الهندية في قضية تجسس واسعة في الهند يعد همزة الرصل الرئيسية للشبكة السرية

وذكرت هذه المسادر أن القضية لُحساب فرنسا .

بوللي مساعد الملحق العسكري الهندية قد طردته كما نفى اي تورط

وكانت مسعيفة دباتريسوت ، الموالية للاتحاد السوفياتي قد ذكرت ان ستة دبلوماسيين من اميركا وفرئسا والمانيا الغربية قد طلب منهم مغادرة اليلاد يسيب تورطهم في شبكة التجسس. وقد تفي المتحدث باسم سفارة المانيا الاتصادية الانباء التي

الماضي بانها انباء كانبة ولا اساس لها من الصحة

ردا على اسئلة الصحفين .

ممض اختلاق. . وفي سفارة الولايات المتحدة اعلن ان الحكومة الاميركية ليست معتادة على اصدار تعليقات رسمية بشأن مثل هذا النوع من الانباء بيد انه صرح مع ذلك بان الانباء التى نشرتها صحيفة باتريوت لا اسآس لها من الصحة على الاطلاق وكائت سفارة الولايات المتحدة قد ذكرت امس الاول ان الانباء التي تشير الى وجود ارتباط بين الدبلوماسي الفرنسي المتورط في المسألة الكولونيل ألان يوللي ووكالة المخابرات المركزية انباء كاذبة

بِالسَفَارِةِ الفرنسيةِ في الهندِ قد غادر مساء امس الاول نيودلهي على رحلة طيران عادية بعد ان استدعته وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية و للتشاور ، ومما يذكر أنه نفي قبل مغادرته نبودلهي ان تكون الحكومة فرنسي في القضية .

تشرتها الصحيفة ووصفها بانهآ

اميركا والمانيا تنفيان تورطهما في تضية التجس الكبرى

ني الفند وفرنط تعتدى اهد دبلوماسيها بنيودلهي

وصفت سفارتا الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية في نيودلهي امس الاثنين الانباء التي نشرتها صحيفة

ومن جهة اخرى ما زالت سفارة فرنسا على الموقف الذي تنتهجه منذ امس الاول رافضة اصدار اي تعليق

د باتريوت ، الهندية بشان تورط عند من نبلوماسييهما في قضيَّة التجسس التي اعلن عنها يوم الجمعة

القبض عليهم اليوم الثلاثاء.

مع الخارج .

الديلوماسي لم يكن يعمل في هذه وكان هذا الدبلوماسي يمثل حلقة اتصال رئيسية لشبكة تعمل من منزل كورمير نارايين احد رجلين من رجال الاعمال الهنود المعتقلين في اطار هذه القضية . ويقع منزل كوومع تارايين على بعد حوالي كيلومترين من البرلمان الهندى في نيودلهي وكانت مهمته في المؤامرة حسيما ذكرت الممادر نفسها تتحصر في نقل الوثائق الى الدبلوماسي الفرنسي . ومما يذكر أن الكولونيل الان

وتقول الانباء التى نشرتها الصحف الهندية والتي لم يتم تأكيدها او نفيها ان شبكة التجسس التي امتد تشعبها الى مكتب رئيس ونداء الهند ووذارة الدفاع وقصر الرئاسة كانت تنقل لمدة عامين معلومات عسكرية حيوية الى وكالة المخابرات المركزية.

وكنانت صحيفة ، باتريوت ،

الهندية قد ذكرت ان السلطات

الهندية طلبت من سنة دبلوماسيين

تابعين لاميركا وفرنسا والمانيا

الغربية مغادرة البلاد بسبب

تورطهم في شبكة التجسس التي

كشف النقاب عنها يوم الجمعة

ولم تقدم الصحيفة في عددها

الصادر امس الذي لم تذكر فيه

مصدر هذا النبأ اية معلومات بشأن

هوية الدبلوماسيين او عدد التابعين

منهم لكل دولة من الدول الثلاث .

شخصا في المجموع قد اعتقلوا اثر

قضية التجسس هذه والتي تعد

اكبر قضية من هذا النوع منذ

حصول الهند على استقلالها والتي

كان قد كشف النقاب عنها يوم

الجمعة الماضي امام البرلمان رئيس

الوزراء الهندي راجيف غاندي .

واضافت الصحيفة ايضا ان

خمسة اشخاص اخرين سيلقى

وذكرت الصحيفة أن ٢٠

مصرع فتاة يرصاص سلطات جنوب افريقيا العنصرية في مظاهرات معادية للنظام

اشتباك بين البوليس والاف من احتجاجهم على عمدة المدينة .

واوضح التحدث أنه بالرغم من تدخل قوات الامن بناء على طلب من الضحية وتدعى جويث ماهومان « ۱٤ عاما » لكنه نفى اصابتها

وتعد مظاهرة امس الاول وأحدة من المظاهرات الضخمة التي تشهدها المنطقة منذ حوابث الشِغب التي اشتعلت في سبتمبر الماضي في مثلث فال دجنوبي جوهانسبورغ ۽ والتي اسفرت علي

وقد هاجمت الجماهير الغاضية عمدة المدينة ويدعى خومالو بان القاء خطاب كان ينوي ان يعلن فيه اخرى قد وقعت مساح امس الاول

جوهانسبورغ ـ ا ف ب ـ غربي جوهانسبورغ وذلك اثناء النيران. المتظاهرين جاءوا يعربون عن

برصاص البوليس.

مدى ثلاثة أشهر عن مقتل اكثر من

قذفته بالحجارة عندما كان يحاول الغاء زيادة اسعار الايجارات ويعض الضرائب العامة الاخرى في كاتليهونج خاصة الهجوم الذي

لجأت قوات الامن الى استخدام اعلن متحدث باسم البوليس في الغازات المسيلة للدموع لتغرقة ما

كما القى المتظاهرون زجاجات

احداث الشغب التي وقعت في ومن جهة اخرى هاجم الاهالي في

ومما يذكر انه بعد هدوء استمر واشار البوليس الى ان حوادث عدة اسابيع اجتاحت الاضطرابات مجددا المدن السوداء في خلال الاحتفال بنهاية العام مما اسفر عن. تعرض له أحد المحال التجارية وقد مقتل شخص واحد على الاقل.

توالي الاعتداءات بالمتفجرات على شركات الآلات الحاسبة بالمانيا

صرح البوليس الالماني شركة ألات حاسبة المائية غربية تعرضت لاعتداء بالتقجرات وقم مساء امس الاول في شنتوتغارت وان هذا الاعتداء اسفر عن مصرع شخص واصابة شخص احر ولم يستيعد البوليس ان تكون تلك

العملية من تدبير الارهابيين . وقد وقع هذأ الانفجار في حي فايهينجن رقد ارضح متحدث باسم البوليس أن الشخصين اللذين امسيبا ليسا من العاملين بالشركة

ولم يتم التعرف على شخصية الشاب القتيل حتى مساء امس كما لم يستدل على شخصية الفتاة التي أمسيت من جراء الحادث والتي

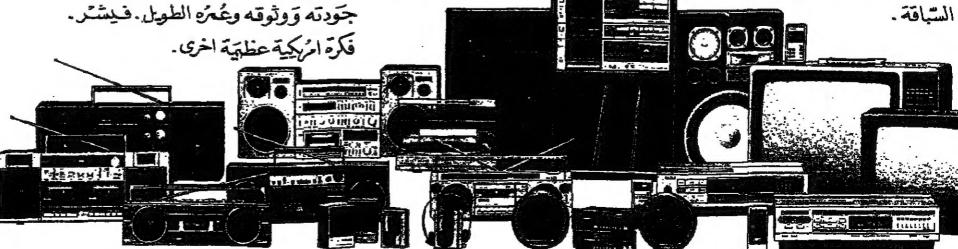
ويرى بوليس مدينة شتوتغارت ان هذه العملية تندرج في اطار سلسلة الاعتداءات ومصاولات الاعتداء التي ارتكبت منذ منتصف

A september of the contract of

ان التكنولوجيا اكديثة والهندسة الصِّناعيّة وَمِتَابِعة نوعيّة الإنتاج الفائقة الجودة اعطت فيشر هذه الشهم الميزة عاليًا. لذا يمكنك التمتع بمجموعة فيشر الواسعة من الاجهزة السمعية والمربية كلها تعمد على التقاليد الامريكية بالنسبة للتطوير والنوعية ، وَمهماكان جهَاز فيشر الذي اخترته ستكون اكيدًا مِن

ان إسم فيشر كوربوربيشن اليوم هو واحدمن الارفع مكانة

في بَعال الاجهزة السمعية المربية في العالم.



الأفتكارالعظيت مة مِن أمريك

تتواصل مع فنيشتر.





فكرة عظيمة اخرى مِن امرُبِكا ، إبتدأها رَجُل إسمه اقيري فيشرفي

عام ١٩٣٧ عندما قدم للعالم اول جهاز نظام هاي فاي، وفي الشنين

ستربع AM/FM، اول بخاح نطبيقي لموتورجهان الاسطوانات يَعمَد

اللاحقة قدم عُدة اختراعات سباقة للعالم: اول جهاز استقبال

الحَركة الخطية ، أول مخروط معدين

ا إنجاهات والعديد مِن التطورات الاخرى

بتقوب، نظام مكبرات صوب

للرقة مبكونساعدية التجاري ا". طبق الدينة، عانف ١٦٠ ١٦٠ ١٦٠

الحمراء، الارهابية هم ويعض

مما يشير الى احتمال ان يكونا هما اللذان قاما بالعملية .

نقلت الى احدى مستشفيات

ديسمبر المَاضَى في المانيا الغربية والتي يرى البوليس ارتباطها

بريتوريا ان فتاة سوداء قد اصيبت يربو على الفي رجل اسود كانوا بطلقات نارية امس الاول في متجمعين بالقرب من مستودع كاتليهونج وهي مدينة كبيرة نقع في المشروبات الكحولية اشتعلت فيه مواوتوف على منزل يملكه شرطى اسود غير انها لم تنفجر . وتجدر الاشارة الى انه منذ

المحلية السوداء التى تعتبرها الجماهير عميلة للحكومة البيضاء . مدينة العمال السود السكنية في حى دنفر في ضواحي جوهانسبرج الشرقية بالحجارة قوآت الامن التي جاءت لالقاء القبض على احد

زملائهم اثر عملية سطو. وقد اشتعلت النيران في متجرين فيما وصف بانه بداية حوادث شغب اندلعت على اثر وصول تعزيزات لقوات البوليس واكد مع هذا متحدث باسم البوليس ان الهدوء قد عاد الى المدينة عقب ذلك بفترة وجيزة وأن احدا لم يصب او

بالاضراب عن الطعام الذي اعلنه منذ اكثر من شهر ۲۷ من أعضاء منظمة والفصيلة المسلحة

المتعاطفين المحتجزين معهم. والجدير بالذكر انه قد وقع صباح امس اعتداء بزجاجات مولوبتوف الحارقة على شركة آلات حاسبة في كارليسرو على بعد حوالي ٥٠ كيلومترا غربي شتوتغارت.

رسالة للرئيس العراقي من الرئيس اليسمني بغداد _ واخ :

استقيل الرئيس العراقي صدام حسين قبل ظهر امس عبدالكريم الارياني نائني رئيس الوزراء وزير خارجية ااجمهورية العربية اليمنية وقد نقل الارياني الى الرئيس

صدام حسين رسالة شقوية من الرئيس على عبدات صالح رئيس الجمهورية العربية البمنية تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والوضع العربي بشكل

القمة القبرصية الاولى تختتم اتفاق بين الطائفتين التركية واليونانية



• دنکتاش •

الامم المتحدة/نيويورك/ا ف ب

الاول اعمال مؤتمرها الاول الذي

يستهدف اعادة توحيد قبرص في

اطار قيدرالي وذلك دون ان يسفر

عن اتفاق بين مسئولي الطائفتين

الرئيس سبيروس كبريانو وزعيم

القبارصة الاتراك رؤوف دنكتاش.

الا ان خافيير بيريث دي كويلار

السكرتير العام للامم المتحدة اعلن

ان الطرفين انفقا على استكمال

اتصالاتهما المباشرة تحث رعاية

الامم المتحدة.. واضباف انه لم

يصدر أي قرار اخر اثر هذه القمة

وتجدر الاشارة الى ان بيريث

نهاية غيراير القادم اذا كان ذلك

وأشار السكرتير العام للامم

المتحدة الى شائعات مفادها أنه لم

يتحدث الى مسئولي الطائقتين بنفس

اللغة بشأن موضوع القمة اثناء

المحادثات غير المباشرة التي دارت

في شهر ديسمبر الماضي في الامم

وقد صرح دي کويلار دون ان

يخفى استياءه قائلا : اننى مستعد

لان آكون كبش فداء ان ذلك سيان

ويرى المراقبون ان الباحثات

التى دارت بين كبريانو ودنكتاش

خلال ايام المؤتمر الاربعة قد عنيت

بمناقشة ما اذا كان من شأن هذا

المؤتمر التفاوض حول نقاط هامة لم

يتم اتخاذ قرار بشأنها في مشروع

الاتفاق او انه يتعين اولا توقيع هذه

الوثيقة على ان تقوم لجأن من

الخبراء بمد ذلك بصياغة

ومن ناحية اخرى اكد رؤوف

دی کویلار پتباعث

البريطانيين

الامم المتحدة/نيويورك/ا

غادر خافيير بيريث دي

كويلار سكرتير علم الامم

المتحدة نيويورك مساء امس

الاول قاصدا لندن قبل ان يبدأ

حولته الرسمية التي يزور

خلالها ست دول في جنوب شرق اسيا والمحيط الهادي

ومن المقرر ان يلتقي بيريث دي كويلار خلال زيارته

ليريطانيا بمارجريت تاتشر

رئيسة وزراء بريطانيا وسير

جوفري هاو وزير الخارجية

وستدور المحادثات التي

سيجريها السكرتير العلم مع

المسئولين البريطانيين حول

الملحثات التي جرت في

الناقورة بشأن انسحاب

اسرائيل من جنوب لبنان

والشكلة القبرصيـة.. كما

يعتزم ايضا بحث مشكلة جزر

فوكلاند حيث أن الجمعية

العامة للامم المتحدة قد عهدت

اليه بمهمة بذل المساعي

وسيلقي بيريث دي كويلار

اليوم الثلاثاء محاضرة في

ادنبرا حول الامم المتحدة

وسيقوم السكرتير العام

بزيارة رسمية الى تايلاند يوم

الجمعة القادم ثم يتوجه بعد

ذلك لزيارة فيتنام وماليزيا

واندونيسيا واستراليا

ونيوزيلاندا ويتوقف مرتين

لدة بضع ساعات في فيانسيان

(لاوس) وسنغافورة .

والحقوق الدولية .

الحميدة .

التفصيلات .

التي استمرت ٤ ايام .

اختتمت القمة القبرصية امس

🗨 كبرياتو 🗨 دنكتاش في مؤتمر صحفى عقب مؤتمر بيريث دي كويلار ان كبريانو ابدى اعتراضات جوهرية على كل بند من بنود الاتفاق مشككا اصلا في وجود مثل هذه الوثيقة .

> وقد صرح دنكتاش قائلا انه.. من المؤكد أن هناك نقاطا يتعين التباحث بشأنها وإضاف قائلان لكن هذه النقاط يجب ان تناقش دلخل مجموعات العمل وفقا للاتفاق الذي اقترحه السكرتير العام، غير ان الجانب القبرمي اليوناني قد عرقل المفاوضات وذلك بسد الطريق امام تشكيل مجموعات العمل. وقد اثار الزعيم القبرصي التركي

رؤوف دنكتاش الشكوك حول دى كويلار يعتزم دعوة كبريانو اشتراكه في قمة جديدة تضم ودنكتاش إلى قمة اخرى قد تعقد قبل الطائفتين القبرصيتين بعد ان وصف لقاءه الاول مع الرئيس سبيروس كيبريانو بانه فاشل.

وقال دنكتاش للمحقيين ان السكرتير العام لم يوجه الى دعوة.. وإن يمكن انعقاد مثل هذه القمة قبل اجراء تقييم للموقف. واضاف دنكتاش ان الاجتماع

الذي انتهى مؤخرا لا يمكن ان يوصف الا بمثابة فشل حتى ورغم اعتراف دنكتاش يكسر الجمود بين زعيمي الطائفتين اللذين التقيا في ١٧ من الشهر الحالي لاول مرة منذ سنة اعوام .

ومما يذكر ان بيريث دي كويلار قد عرض على الطرفين مشروع اتفاق حول اقامة دولة فيدرالية في قيرص وحدد المبادىء الكبرى تاركا النقاط الهامة، وسيقوم السكرتع العام الذى اخذ مبادرة القمة وهي اول قمة بين كبيريانو ودنكتاش منذ ستة اعوام تقرييا ببذل قصارى جهده للتقليل من الهوة التي تفصل بين الطرفين .

وستكون مهمته صعبة دون شك.. وقد اصر الرئيس كيبريانو على الا يحتوى المشروع الا على اساس للمفاوضات وذلك ليتجنب دون شك اي مقاجات سيئة فيما بعد، ومن جانبه امر دنكتاش طوال الايام الاربعة من مؤتمر القمة على توقيع مشروع الاتقاق كما هو موجود حاليا وترك الامر للجان مشتركة من الخبراء لتسوية جميع

ومن بين الجوانب الاشد صعوبة والتي لم بتم تسويتها هناك مشكلة

النقاط الملقة .

برلانيان بريطانيان يزوران سوريا

ذكرت وكالة الانباء السورية أن

دمشق/ا ف ب

دينيس ولترز وايان جيلمور وهما نائبان بريطانيا قد وصلا امس الاول الى دمشق في زيارة لسورياً تستفرق اربعة ايام تلبية لدعوة من مجلس الشعب السوري -واضافت الوكالة ان النائيين البريطانيين سوف يبحثان مع عدد من البرلمائيين السوريين خلال هذه الزيارة العلاقات بين سوريا

وبريطانيا في المجال التشريعي . على مسعيد اخر ذكرت وكالة الاتباء السورية ان حسين شيخ الاسلام نائب وزير الخارجية الايرائى وصل امس الاول الى دمشق قادما من الجزائر في زيارة رسمية لسوريا . واضافت الوكالة ان حسين شيخ

الاسلام سيطلع المستواين السوريين خلال الزيارة على نتائج زيارته لكل من ليبيا والجزائر . ومما يذكر ان الدبلوماسي الايراني كان قد زار العاصمة السورية في يوم ١٢ من الشهر الحالي قبل القيام بجولته في المغرب



واشار التقرير الى انه من المتوقع أن يصل عدد الشبان من اليهود الاثيوبيين في الجيش الاسرائيلي قرابة الالفي مجند وانه سيتم تدعيم حرس الحدود الصهيوني بكتيبة من ابناء تكون تركيا طرفا اكيدا في اي اليهبود الاليبوبيسين الذين سيعملون في اطار الخدمة الالزامية في القوات النظامية في الضفة الغربية المحتلة.

عن أن ما يسمى بالأدارة المدنية في الضفة الغربية قررت الزام جميع العمال العرب من ابناء الضفة الغربية بالحصول على تصاريح عمل رسمية مرفقة بتصاريح دخول الى الاراضي التي احتلتها اسرائيل قبل علم ٤٨

● دي کويلار ● التي اعدت لهم الى الجنوب من مدينة نتانيا . الضمانات الدولية لرضع قبرص.. ويعارض كييريانو صيغة الدستور القبرصي عام ١٩٦٠ الذي جعل من بريطانيا واليونان وتركيا الدول الثلاث الضامنة لوضع الجزيرة.. ويصر دنكتاش من جانبه على ان

> ضمانات . وفي تصريح قصير لم يوضح السكرتير العام كيف يعتزم التوصل الى تسوية النزاع الجوهري بين الطرفين واكنه اظهر غضبه حيال الشائعات القائلة بانه سيكون جزئيا مستولا عن الفشل لانه لم يحافظ على اللغة نفسها بالضبط امام القائدين في نهاية مفاوضاته غير

> > المباشرة معهما .

والحقيقة انه رفض دائما علنا أن يؤكد أن مؤتمر القمة يجب أن يكون اجتماع(مفاوضات) ولكنه بذل قصاری جهده مساء اول امس (الاحد) لكي بوضح مسلك كبيريانو مؤكدا انه قال دائما ان الطرف القبرصي التركى من حقه ان يناقش ويعلق على الوثائق التي قدمت له ، وتشير مصادر دبلوماسية الى ان الدول الغربية الكبرى وخاصة الولايات المتحدة ويريطانيا وفرنسا ضاعفت تدخلاتها خلال هذه الايام الاخيرة لدى حكومتي اثينا وانقرة لكى تشجعا كيبريانو ودنكتاش على اظهار بعض المرونة ومن الواضح ان هذه النداءات لم تكن كافية .

ويرى الراقبون أنه من غير المؤكد مع ذلك ان قادة اثينا استمعوا لها خشية ان يروا الولايات المتحدة تزيد حجم مساعدتها الاقتصادية والعسكرية لتركيا في حالة التوصل الى اتفاق بشأن قبرص .

ولكن في جميع الاحوال يملك القادة القبارصة دون ادنى شك استقلالا شخصيا كبيرا وقد دعم استقلال كبريانو مؤخرا رحيل الوزراء الشيوعيين من حكومته والذين كانوا من انصار عقد اتفاق

والبقاء فيها خلال ساعات النهار فقط وذلك ابتداء من مطلع شهر

فبراير المقبل . وجاء في التقرير أن الحاكميات العسكرية الصهيونية في مدن الضفة مسئولة عن اصدار مثل هذه التصاريح الجديدة بالتنسيق مع مكاتب العمل الاسرائيلية.. ولن يسمح لعمال الضقة الغربية بعد سريان مقعول هذه التعليمات بدخول هذه الاراضي والعمل فيها اذا لم بین ۱۸ و ۲۰ عاما ویتلقون يحمل كل عامل تصريحين الاول تدريباتهم العسكرية حاليا في للعمل والثانى دخول لهذه قاعة التدريب العسكرى الخاصة الاراضي والبقاء فيها في ساعات التهار فقط.

وكانت سلطات الإحتالل الاسرائيلية قد طبقت مثل هذه التعليمات على ابناء قطاع غزة وتهدف هذه الإجراءات الى زيادة تدهور الاوضناع الاقتصادية المتربية في الاراشى العربية المحتلة ومن الطبيعي ان مكاتب العمل الاسرائيلية ترفض اعطاء مثل هذه التصاريح للعمال العرب .

ويسنكسر ان المنظمات على صعيد اخر كشف التقرير الصهيونية المتطرفة كانت قد طلبت في الاونة الاخيرة من الشركات والمصانع الاسرائيلية قصل العمال العرب من ابناء الضفة الفربية وقطاع غزة.. ويأتى هذا الإجراء التعسفر الذى اتخذته الادارة المنبة متمما لطالب هذه المنظمات.

دبلوماسي اردنى بنتقد التهديدات الامريكية بالانسحاب من الامم المتحدة

لشكلات العالم ما زال محدودا

تسوية شاملة في منطقة الشرق

الاوسط يتطلب توازنا بين مواقف

الدول لا أن تكون أحدى الدول

الكبرى منحازة بشكل سافر الى

جانب اسرائيل كما هو الحال

واشار الى ان المؤتمر الدولي

السلام في المنطقة والذي يمثل

الطريق الامثل نحو تحقيق السلام

الدائم والعادل يصطدم بعقبات

تتمثل بمواقف بعض الاطراف

والدول ذات التأثير معربا عن امله

في امكانية تذليل هذه العقبات .

والاعتبارات المتعلقة بدور الامم

المتحدة ومستولياتها الخاصة

بالقضية الفلسطينية ويمكن كافة

الاطراف بما فيها منظمة التحرير

والدول الخمس الدائمة العضوية

ووصف الديلوماسي الاردني هذا

بالنسبة للولايات المتحدة .

واضاف بهذا الصددان ايجاد

عمان/ق ن ا انتقد دبلوماسي اردنى كبير تلويح الولايات المتحدة الامريكية بالانسحاب من المنظمة الدولية للامم المتحدة .. وقال أن هذا التهديد يمثل حملة تقودها اسرائيل ومؤيدوها لاعطاء فكرة بان الامم المتحدة واقعة تحت تأثير الاتحاد السوفيتي ودول العالم الثالث .

واكد عبدالله صلاح مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة ضرورة بذل المزيد من الجهد على الساحة الامريكية لزيادة وعى الشعب الامريكي بأهمية الامم المتحدة والرد على دعوات الذين يشعرون بالنطقة في العالم .

وقال في تصريحات نشرتها المؤتمر بأنه ينسجم مع الواقع صحيفة (صوت الشعب) الاردنية في عمان امس ان دور مجلس الامن الدولي الذي يأخذ على عاتقه حماية الامن والسلام الدوليين لايزال مشلولا وغير فعال كما ان دور الجمعية العامة في ايجاد حل بمجلس الامن المشاركة في اعماله ..

الاجتماعية والعمل.

الاردن يعد تقريرا عن المارسات الصفيونية في القدس المتلة

عمان/ ق ن أ باشرت لجنة اردنية مختصة في عماڻ امس اعداد تقرير حواب انتهاكات سلطات الاحتلال الاسرائيل وممارساتها التعسفية في المدينة المقدسة منذ عام ١٩٦٧ وحتى الان .

ويتضمن التقرير مصاولات سلطات الاحتلال وممارساتها الرامية الى تهويد القدس وتغيج طابعها وسيتم توزيع التقرير على الدول العربية والهيئات والمؤسسأت

القبض على ٣ بنغالين بتهمة تهريب معدات عسكرية لايسران

ذكرت سلطات الجمارك بمطار لوس انجلوس امس الاول ان ثلاثة برتغاليين قد اعتقلوا السبت الماشي في مطار لوس انجلوس الدولي بولاية كاليفورنيا واتهموا بمحاولة تهريب معدات الكترونية منها قطع غيار خاصة بصوارخ هوك وبالرادار . وصرح مايك فليمينج المتحدث باسم سلطات الجمارك أن الرجال الثلاثة حاولوا بصورة غير مشروعة تصدير معدات تقدر قيمتها بستمأثة الف دولار .

كان كارلوس ريبيرو و ٥٤ عاما ء مدير شركة سفريات ويقيم بلوس انجلوس وادواردو اوجيدا و ٥٤ عاما ۽ وموريس برودر و ٤٧ عاما ، وكلاهما يقيم بلشبونه قد استأجروا مخزنا واودعوا به ٢٣ صندوقا تحوى معدات الكترونية وقد اعتقل البرتغاليون الثلاثة عندما كان اوجيدا وبرودر يستعدان

وقد صادرت سلطات الجمارك صباح السبت ۲۰ صندوقا تحوى اجهزة تعتبرها الحكومة سرية وتقع تحت طائلة المطورات وتتضمن بوجه خاص قطع غيار لانظمة الكترونية خاصة بصواريخ هوك تعكس صورا ثلاثية الابعاد

امِين عام منظمة العمل للعربية الماعد يفادر صنعاء

صنعاء/واس .. غادر صنعاء امس الامين العام المساعد لمنظمة العمل العربية عيدالمحسن المسلم بعد زيارة الجمهورية العربية اليمنية استغرقت ثلاثة ايام .

اجرى خلالها محادثات مع المستولين اليمنيين في وزارة الشتون

كما وقع خلالها على عدد من الاتفاقيات بين اليمن والمنظمة التي تستهدف التعاون في المجالات الفنية المختلفة وتقديم الخبرات والمنح التدريبية ،

الدولية والاسلامية.

لوس انجلوس ـ ا ف ب ـ

لمغادرة البلاد . تنفيذها .. واشار في معرض تاكيده لذلك وبأجهزة رادار متطورة يمكن أن الى أن ونستون تشوشل رئيس

كالها اليهو

الطبوعات العربية والاسلابية

زيارة جلالة الملك لامريكا وزيارة سمو ولى العهد للجزائر وفرنسا تأتيان في اطار التحرك السعودي من أجل تنقية الاجواء العربية والتمهيد للعمل العربى المشترك الهادف الى توحيد الصف العربي ودعم كل الجهود المبذولة في هذا الاتجاه. وأمريكا التي تملك الكثير من مقاتيح الحلول الشكلة الشرق الاوسط تجد أن الحوار السعودي الامريكي كفيل بان يثمر ماهو في صالح العرب والمسلمين عموما ، فهي لا تنسى القوة الاقتصادية والسياسية التي تتمتع بها المملكة كدولة لها

معاناتها الفعالة والمؤثرة في سير الاحداث في المنطقة فقد انتقلت بلادنا ويفضل قيادتها الحكيمة من منطقة الظل الى منطقة التأثير المباشر في احداث المنطقة وهو تأثير رغم فاعليته لكنه يتم بالحكمة والروية والبعد عن الأضواء الإعلامية . انها الديلوماسية الهادئة التي تنظر الى الامور بالكثير من بعد النظر والواقعية في الاطار العربي والاسلامي الذي تتميز به السياسة السعودية

والجزائر أيضا لها دورها النضائي ولها دورها العربي المؤتمر في الاحداث وخاصة في المغرب العربي حيث تبرز بعض المشلكل بين دول المغرب العربي ولايد لانجاح اي مسعى عربي ان تسبقه تصفية لكل ما يعكر صفاء الاجواء العربية سواء في الشرق أو المغرب العربي ..

ولفرنسا ايضا مكانتها بين دول اوربا وهي مكانة تتيح لها التاثير في الانجاه السياسي للدول الاوروبية كما تتيح لها ترجيح كُفة كل القضايا العادلة في العالم ، والتأثير على مجريات الاحداث ـ وقد عرفت فرنسا بالكثير من المواقف المنصفة للحق العربي والوقوف الى جانب بعض الدول العربية في المحافل

ان التحرك السعودي الذي ياتي على مستوى القمة هو تحرك يستهدف الصالح العام للعرب والسلمين والوصول بالقضايا المستعصية الى حلول مقبولة ومرضية تتحقق في اطار العدل والانتصار لقضايا المنطقة .. ايتداء من قضية فلسطن وحتى مشكلة الشرق الاوسط والحرب العراقية الإيرانية والغزو السوفيتي لافغانستان وانتهاء بكل القضايا التي تهم

العرب والمسلمين ايتما كاثوا . أن الانظار تتجه الى الجزائر وباريس في انتظار ما ستسفر عنه زيارة سعو ولي العهد للبلدين الكبيرين .. كما ان العرب والمسلمين يعلقون آلكثير من الأمال على زيارة جلالة الملك حفظه الله القادمة الى واشنطن.

فعلى يدى جلالة الملك حفظه الله وسمو ولي عهده الامين تحققت الكثير من الأمال والطموحات العربية والاسلامية .

رئيس وزراء بربطانيا السابق ينتقد سياسة تاتشير

لنسدن/ق ن ا الوزراء البريطاني الاسبق اشرك انتقد ادوارد هیڅ رئیس سلفه تشمرين في الحكومة التي الوزراء البريطاني السابق بشدة شكلها وانه هو نفسه _اى السيدة مارجريت تاتشر وتفرد الحكومة عام ١٩٧٧ دوجلاس رئيسة الحكومة البريطانية برسم هيوم رئيس الوزراء الاسبق وزيرا للخارجية في حكومته. سياسة الدولة واتخاذ القرارات . وقال هيث في رسالة نشرتها وقال ان تاتشر لم تطلب منه صحيفة (صـن) البريطانية منذ استلامها للحكم عام ١٩٧٩ امس انه جرت العادة ان يتعاون المشاركة في الحكومة كما انها لم تستشره في اية قضية هامة . رئيس الحكومة البريطانية مع رؤساء الحكومات السابقين سواء كان على صعيد رسم السياسة او

ویذکر ان هیث هو من بین عدد من النواب والوزراء البريطانيين المحافظين الذين يوجهون الانتقاد الشديد لسياسة السيدة تاتشر منذ عدة اشهر.

الرباض ت . ۲۰۳۸۳ - ۲ الدمام ت: 373 4370

يغداد ــ ذكريات محمد حسن : ● بعد عودة السَّلة نعيم حداد عضو مجلس قيادة الثورة العراقي عضو القيادة القومية من عمان عقب حضوره اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطيني كان لنا معه هذا الحديث المتضمن وضع النضال الفلسطيني .. وهموم الاعة العربية .. وواقع لبنان .. والحرب العراقية - الايرانية . أجاب الإستاذ حداد على اسئلة " اليوم ، مشكورا على اهتمامه واستجابته السريعة رغم مشاغله

انطلاقة جديدة للمنظمة

● اليوم: عقد المجلس الوطئي الفلسطيني اجتماعاته في ظروف صعبة ودقيقة تمر بها الامة العربية .. كيف يرى سيادة عضو القيادة القومية النتائج التي خرج بها المؤتمر .. وماهو الدعم الذي تقدمه القيادة القومية للحرب الى المنظمة بشكل

 الاستاذ نعيم: مافي شك أن منظعة التصريس الفلسطينية وباعتراف كل الشعب العربي والمنظمة العالمية والرأي العام العالى والامم المتحدة انها الممثل الشرعي الوحيد للشعب العربى الفلسطيني وهي المنظمة التي قادت النضال الظافر على طريق تحقيق اهدافه بتحرير ارض فلسطين .. لقيت منظمة التحريس الدعم والاسناد من جميع الخيرين من ابناء هذه الامة ..

● اليوم: هل ستكون للمنظمة انطلاقة جديدة بعد المؤتمر؟ 🗖 الاستاذ نعيم: هذا اكيد جدا لان المنظمة رغم الظرف الذي مرت فيه وانهاء الوجود العسكري في بلدان المواجهة، الا أن الطَّرف

ومطبق لاتفاقية الدفاع المشترك الان وخاصة بعد أن خرجت من العربية لما استطاع النظام الايراني هذا المنعطف الخطير والحصار الذي اطبق عليها في تلك الفترة باستمراره بالعدوان على العراق .. ومحاولات التصفية فبالتأكيد ان المنظمة ستنطلق بانطلاقة جديدة وستكون اقوى مما كانت عليه .

طريق فلسطين هو الوحدة

● اليوم: نضال كل قطر لن يكون قادرا اذا لم يتعزز بنضال موحد .. هل لسيادتكم توضيح لهذا القول .. لماذا لم يتطابق او يترجم مع الحرب العراقية الايرانية والذي اتخذت اكثر من دولة عربية موقف المتفرج او دور المساعد الى النظام الايراني

□ الاستاذ نعيم: لو كان جميع ابناء الامة موحدين والبلدان موحدة لما استطاع الكيان الصهيوني او النظام الايراني الهمجي من العدوان على العراق .. لكن الفرقة فرقة الصف العربي وتشردم او تمزق وحدة الصف ومن ثم وقوف بعض النظم العربية الى جأنب النظام الايراني جعل الحرب تستمر وجعل العدوان يستمر ، والا

الايراني بمداد من نور .. واذاً ما استمرت هذه الفرقة فان العدو سيهاجم الاقطار العربية قطرا قطرا .. ومن ثم كما هاجم لو کان هناك موقف عربي موحد

هذه حقيقة سواء في العدوان

ولذلك الاستعمار اتبع منذ

البداية سياسة فرق تسد من

معاهدة (سايكس بيكو) تجزئة

الوطن العربي لإن وحدة البلدان

لكن هذه الفرقة وتكريس الانقسام

ومن ثم وقوف البعض مواقف

خيانية الى جانب العدو ضد الامة

الصهيوني وتمكين العدو الصهيوني من توسعة على حساب الارض لبنان واحتل الجولان وهلجم العربية .. أو أي عدوان أخر ،

طريق الوحدة .

الاستاذ نعيم: منذ بدأ الصراع ينصب عليه كل نضالات الشعب هو

يطمعون في هذه الامة .. لكن العراق تصدى للعدوان الايراني ببطولة وسيسجل التاريخ لهؤلاء آلحكام العرب الذين ساندوا

ضعف لذلك حزبنا منذ نشأ يحيى

اليوم: متى يلملم لبنان

العربية تجعله قادرا بامكاناته الكبيرة الاقتصادية والعسكرية والبشرية على مواجهة اى عدوان

وفي العدوان الصهيوني على جنوب لبنان العراق كان سباقا للمساهمة فيها .. لكن الاخرين لهم وضد العراق. جعل الاعداء مواقف مخزية حيث ناصروا العدو الذي يريد أن يحتل الوطن العربي

فأكيد الوحدة قوة والفرقة

العراق كائت دائما مواقفه قومية اذا اخذ منذ حرب ۱۹۶۸ ضد العدوان الصهيوني كان الجيش العراقى موجودا والان جثث شبابنا موجودة في جنين ورام الله ثم حرب تشرين عام ١٩٦٧ كان العراق

الدموى بين ابناء الشعب في لبنان قال الرئيس صدام حسين يجب ان يلقي الجميع السلاح وان يحتكموا

او جزءا منه ويريد ان يدل الشعب

الذى كرس الطائفية التي بدأت العدوان الخزي والعار .. في حين تتضع امامنا (الكانتونات) وتظهر حزب الوحدة وفلسطين واكد ان سيسجل لكل أنسان شريف ساهم ف هذه المعركة القومية ضد العدوان الوصول الى فلسطين لن يمر الاعن للعيان والذي يتناغم تعاما مع المخطط الصهيوني الامبريالي ..

تحصد سوى الخبية والدمار والابادة لقواتها وتدمع معداتها .. ومع هذا فهم مستمرون في تفتتهم والاسباب معروفة لان عودة الجيش الايراني معناه سينال اركان النظام القصاص على يده لدفعهم اياه وتوريطه في هذه

فَالْانَ الكُثيرِ من مساحة الحرب والعراق يقف بجانب الحق قد انتهت لكنشأ سنصعد استعداداتنا مع ايماننا بالسلام والرغبة الجامحة للسلام اليوم قبل

لكن سنعد شعينا اعدادا عسكريا لكي يحمل كل مواطن السلام دفاعًا عن ارض الوطن ويقظتنا عالية رعيرننا مفتوحة بانتظار اي هجمة جديدة من جانب النظام الايرائي ومهما طالت الحرب

فايران هي الخاسرة .. وفي المؤتمر الاسلامي وحين اعلنت قرارات المؤتمر لم يعترضوا عليها وسكتوا في حين ان السيد طارق عزيز ايد هذه القرارات وابدى استعدادات العراق في التعاون التام منع لجنة المساعي بعد يوم او يومين رفضوا .. اي انهم خدعوا المؤتمر الاسلامي

صوروا له انهم موافقون لأن السكوت من الرضا .. فهذه اساليبهم (الديماغوجية) التم يتبعونها دائما في السياسة لذلك نقول ان العراق وهو يمد يده الكريمة للسلام .. السلام المقتدر فهو يصعد استعدادته لمواجهته ماعنف مما يتصور .. ويبقى امام العالم ان يرى مصالحه التي بدأت تتهدد في هذه المنطقة الحيوية .. يجب ان يكون هناك دور للعالم وللأمم المتحدة لوقف هذا العدوان الهمجي .. وهم اولا واخيـرا سيستجيبون للسلام او ينتحرون

يلفظ انفاسه الاخيرة . اليوم: في الفترة الاخيرة تصاعدت فعاليات الطيران العراقي بشكل كبير .. هل هذه خطة لعرقلة وارباك استعدادتهم وهجومهم ؟

اى ان هذا النظام سينتهي وهو بدأ

🗆 الاستاذ نعيم: اكيد كلما استكملوا استعداداتهم بالقيام بهجوم توجه اليهم ضربة .. طبيعي جدا الاستراتيجية الدناعية الهجومية في أن معا تريك قطاعاتهم للقيام باي هجوم .. لذلك سنواصل ضربهم في اي منطقة .

السيح مكتوم يؤكد في إجتماعه مع البريت حرص الإمارات عملى تحقيق التعاون مع بلجبيكا

البرت ولي عهد بلجيكا الذي يزور دولة الامارات حالياً على رأس وفد

وتم خلال الاجتماع استعراض

واكد الشيخ مكتوم خلال

بدولة الامارات العربية المتحدة وولي عهد دبي قبل ظهر امس مع الامير اقتصادي وتجاري .

الاجتماع حرص دولة الامارات على تحقيق اكبر قدر من التعاون مع بلجيكا .. واعرب عن أمله بأن تشهد العلاقات بين البلدين خلال المرطة المقبلة تطورأ ايجابيأ بمختلف المجالات بما يخدم مصلحة البلدين خاصة بعد ان تم تبادل

اجتمع الشيخ مكتوم بن راشد

مجالات التعارن الاقتصادي والتجاري بين دولة الامارات ويلجيكا وسبل تطويره في مختلف المجالات في ضوء اتفاقية التعاون الاقتصادي والتجاري والفنى الموقعة بين البلدين في شهر مايو

وثائق التصديق على الاتفاقية خلال

المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ويارة الامير البرت للامارات .

واشار ولي عهد بلجيكا الى ان هذه الاتفاقية ستساعد على تنشيط العلاقات بين البلدين بشكل متبادل في اطار الحوار العربي الاوروبي لتطوير العلاقات الاقتصادية بين

المجموعتين العربية والاوروبية. وقد عقد الوفد البلجيكي اجتماعاً ظهر امس مع المستولين بغرفة تجارة ومىناعة دبى لبحث السبل الكفيلة بزيادة حجم التبادل التجاري بين الجانبين .

وكان ولي عهد بلجيكا قد وصل الى ابوظبي امس الاول على راس وفد تجاری واقتصادی بضم ٥٥ شخصأ يمثلون مختلف النشاطات الاقتصادية البلجيكية وذلك ن زيارة لدولة الامارات تستغرق خمسة ايام .

00

للشركة الوطنية السعودية للنفل ليحي

تعـــــُــان وكالة وزارة المواصكارست لشئونالنفسل

بأن الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري سجل تقديُّ مت إلى مِكتبُ النفتيشُ البَحري بإدَارة النقال تقديُّ من النقال ال بالمنطقة الشرقيّة (الدمّام) والتابع لنوزارة الموَاصِلات بطلب تستجيل السَّفيينَة المستمَّاة:

> «غُفُّتُ افْ عُنْ مُنْ افْ عُافِّتُ عُ تحت عسلم المملكة العربية السعودية

> > طولها: ١٨٠ مترًا عرض ها: ١٩٩٦ مسترًا حمولنها الكليكة: ١٧٠٠ طبيًا مُولِنْهِ الصَافِيةِ: ١٩٩٥٠ طيئًا

وَذِ لَكَ بَعَد أَن آلِت ملكيتها للشركة الوَطنية السعُودية للنقل البَحري عَن طريق البياء بوَاسطة شركتي (دايوو وبشكة دايوولبناء السفن والآليَّات النفتيلة الحيدودة بجمه وربيكة كوربيا الجنوبيّة).

وعكى كل من لديه إعتراض على ذلك النقدم باعتراضه إلى مَكُفُ النَّفْنيش البَحري بإدارة النقل بالمنطقة الشرقية بالنعام خلال ثلاثة أشهر من تاريخه ، وإن يتقدم بنفس الإعتراض خلال أسيبوعين مِن تاريخ تقديمه أمام هيئة حسم المنازعات التجاريَّة وإلا اعتبرًا لا عِعْدَ الله عِنْدُ الله يَكُنْ. واللهالموفق



97

قوانا العسكرية من حيث العدة

والعند تتصاعد وحماسها للقتال

ويؤكد دائما استعداده للسلام ..

ويدا الرأى العام العالمي يقهم من

هو المعتدي .. ومن هو الذي يريد

في ايران نشاهد التراجعات

المستمرة ، القوى الايرانية بدأت

ترفع صوبتها وتفكر بصوت عالى

ضد الحرب. النظام الايراني

متتاحر في اوساطه بعد اطباقنا على

جزيرة خرج ، اقتصادهم اصبح

المقاتلون الايرانيون يساقون

بالقوة للجبهة .. لم يبق لايران اي

مبرر للاستمرار في سياستها ..

فالكل يدين هذه السياسة العدوانية

ضد العراق ، جربت ايران حظها

كل هذه الفترة بهجمات متتالية

متلاحقة من شرق البصرة الى اخر

هجوم على (سيف سعد) ولم

سيئًا وسيسوء اثر قريباً.

ان يعصف بأمن المنطقة ..

يزداد يوما بعد اخر.

لندآء العقل وإن يبدأوا بالحوار

الديمقراطي وقوة لبنان هي في

الديمقراطية اما السلاح فطريق

محقوف بالمخاطر وسوف ان يكون

فيها انسان رابع الكل سيخرجون

خاسرين .. المهم ان يبقى لبنان

شعبنا في لبنان يمدوا ايديهم الي

الخارج للبلدان الاجنبية والعربية

اصبح هناك تدخلات لهذه البلدان

في لبنان والذي زاد الطين بلة هو

الاحتلال الصهيوني واستمراره ..

ومن ثم الوجود السوري في لبنان

فلبنان الان يعيش ويلعق جراحاته

لكن الهدف الاساسي الذي يجب ان

اخراج العدو الصهيونى وتحرير لينان من الصهاينة والتدخلات

الاجنبية يجب ان تنتهي لكي يستطيعوا حل مشاكلهم بأنفسهم

وما يقررونه من مصير ليتركوا لبنان

اليوم: هل سيعود النشاط

الفلسطيني في لبنان كما كان

الاستلذ نعيم : يجب أن التحمل

لبنان اكثر مما يحتمل .. نضال

شعبتا العربي الفلسطيئي هناك

ساحات كثيرة عدى لبنان .. المهم

ان تترجه كل الجهود العربية

عمل قومی مشترك

اليوم: أن المطلوب في هذا

الظرف الخطير هو التحرك

الجماهيري على السلحة العربية

ويفترض في هذا تعلون وتوحيد

عمل جميع الحركات والهيئات

الوطنية والقومية .. كيف تبلور

القيادة القومية هذا المفهوم ؟ □ الاستاذ نعيم : منذ نشأ حزينا

اكد على موضوع الجبهة القومية

الشعبية كأداة نضالية لكن للاسف

الشديد أن هناك بعض الحركات

السياسية في وطننا العربى تنصلت

عن مهماتها وواجباتها العربية

وياعت انفسها وتتظيماتها لتتفيذ

مشيئة قوى اجنبية ونظم عربية

خارجة عن ارادة الامة .. لكن هناك

توى قومية ورطنية شريفة بقيت في

الساحة .. في اخر لقاء على هامش

اعمال المؤتمر الوطنى الفلسطيني

التقت هذه القوى وتدارست وضع

الحركة الشعبية العربية والقوى

واستقر الرأي على أن تبدأ يعمل

قومى مشترك لمناصرة الثورة

اليوم: الحرب العراقية

الإيرانية ويعد مرور اكثر من

اربع سنوات على استمرارها ..

رغم كل الملارات الخيرة العربية

والولية بوضع الحلول السلمية

للحرب دون جدوى .. كيف يرى

الاستاذ نعيم: الان نرى على

الخارطة ابن يقف العراق وأبن يقف

النظام الايراني .. على الصعيد

الداخلي في العراق تشاهد ان

الشعب متماسك وموحد وملتف

الاقتصاد العراقي بدأ يشق

طريقه المتصاعد والقوي ومن خلال

احترام العالم اقتصاديا للعراق

ومن خلال فتح منافذ جديدة

لتصدير البترول للعالم.

سيادتكم فهاية للحرب؟

حول القيادة ..

السياسية في الوطن العربي --

الفلسطينية في هذا الظرف ،

الخراج القوات الصهيونية .

يلملم جراحاته ..

فالمسراع الداخلي جعل ابتاء

سيد نفسه وعربي الانتماء .

عن الرئيس الموريتاني

المنامة _ واس :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين في المنامة صباح أمس الدكتور كليفن بلمنتون رئيس الجامعة الامريكية الجديد في بيروت الذي يزور البحرين حالياً . وحضر المقابلة سمو الشيخ

خُليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء والسيد يوسف أحمد الشيراري وزير التنمية والممناعة وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالوكالة والدكتور على محمد فخرو وزير التربية والتعليم .

ومن جهة أخرى تسلم سمو امير دولة البحرين امس رسالة خطية من رئيس جمهورية موريتانيـا العقيد معاوية ولد سيدي الطايع ذكر انها نتعلق بالتطورات الاخيرة ى مورىتانيا .

وقام بتسليم الرسالة وزير العدل والتوجيه الموريتاني محقوظ واد المرابط لدى اجتماعه مع سمو امير دولة البحرين امس في المنامة . ونقلت وكالة انباء الخليج عن الوزير الموريتاني قوله أنه بحث مع الشيخ عيسى التطورات الراهنة في منطقة المغرب العربى والقضايا

الى العلاقات الثنائية بين البلدين

التى تهم الامة العربية بالاضافة







قام صلحب السعو الملكي الامير محمد بن فهد بن

■ الدمام _ مندوب | اليوم | :



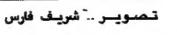
عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالنيابة بجولة في ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام . وقد شملت الجولة التي رافقه فيها رئيس المؤسسة العامة للموانيء الدكتور فايز بدر ومدير عام الميناء محمد المهنا منطقة حوض اصلاح السفن ومجمع وحدة الأمن داخل الميناء ومحطة الحاويات حيث شاهد عرضاً بحرياً عن تجربة الاطفاء في الميناء قدمته وحدات الاطفاء بالميناء.

كما شملت الجولة المكتبة المركزية ومعرض الميناء الذي يضم العديد من اللوحات والنماذج التي توضح انجازات المؤسسة العامة للموانيء .

وقد استمع سمو امير المنطقة الشرقية بالنيابة الى شرح من السئولين بالميناء عن سير العمل ومهام الاقسام وشاهد عرضاً سينمائياً عن خدمات وانجازات الموانيء.



وفي ختام الجولة سجل سموه كلمة في سجل الزيارات أعرب فيها عن تقديره واعجابه بما شاهده في الميناء من تطور وتقدم في كافة الخدمات التي يقدمها والتجهيزات والمعدات المتوفرة به واثنى سموه على جهود المسئولين في الميناء .. واكد حرص واهتمام جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين على توفير كافة الخدمات والمشاريع وتيسير جميع الامور بما ينعكس على راحة المواطن .

















حول الخرارات الانتصابية الحرية الجديدة:

لتلك القرارات.

الركزي المسري.

ويعد ظهر يوم الثلاثاء الماضي

عقد السيد كمال حسن على رئيس

مجلس الوزراء المصري اجتماعا

موسعا برئاسته وحضره رجأل

البنوك الاعضاء باتحاد بنوك مصر

تعنى اللجوء الى نظام اقتصادى

شمولي.. وانه لا توجد اية نية

للحكومة المصرية لتمصير البنوك

الاجنبية.. كما ان مصر ترحب

مالينوك الاجنبية لتصبح بنوكا

واشار كمال حسن على الى ان القرارات الاخيرة قصد منها

المصري.. وايضا المافظة على

مناشرة باسعار العملات الاجنبية

سد الفجوة القائمة بين واردات

مصر والتي تصل الي ٥ر٩ مليار

جنيه بينما الصادرات لا تزيد عن

رجال المال والبنوك والاعمال (ان القرارات الاقتصادية الأخيرة

ليست جامدة.. وإن الحكومة

حريصة باستعرار على حل مشاكل

القطاع الخاص من اجل دفع عجلة

ومن ناحية اخرى تحدث الدكتور

مصطفى السعيد وزير الاقتصاد

المصرى والتجارة الخارجية.. فقال

ان الاجراءات الجديدة تعثل مرطة

جديدة فيما يتعلق بسوق النقد

الاجتبي .. وأن هذه الاجراءات سيكون لها اثر مباشر على سوق النقد مما يؤثر على كافة المتغيرات

الاقتصادية ولتحقيق اهداف الخطة

واكد د. السعيد على ان

القرارات الاقتصادية الجديدة تمثل

مرحلة جديدة بالنسبة لسوق النقد

الاجنبي بمصر.. وان تلك القرارات

تأتى في اطار الفلسفة الاساسية

التى ترتكز عليها الحكومة والتي تقوم على أسس ثلاثة هي :

أولاء استقلال البتك المركزي

ثانيا - ضبط عملية الائتمان من

خلال البنك المركزي وذلك من حيث

الحجم والضوابط والضمانات.

المصري وتأكيد اشرافه ورقابته على

الخمسية للتنمية .

البنوك المختلفة .

الانتاع) .

وقال في كلمته التي القاها امام

الوسطاء وتجار العملة .

المصرف المركزي بالامارات يبدأ أصدار شهادات الايداع

حصوله على موافقة مسبقة من البنوك العاملة

الشهادات مسالة اختبارية

وليست الزامية وان كأن المصرف

المركزي قد حصل على موافقات

مسبقة من البنوك على الاكتتاب في

هذه الشهادات ويتم الاستثمار

فيها من فلأض النقد الاجنبي

المتوفر لدى هذه البنوك وهو

اكثر ضمانا من استثمارات عديدة

باعتبار ان مصدرها المصرف

وقبالت مصادر المصرف

المركزي ان الهدف من اصدار هذه

الشهادات هو تخفيض صافي

بدأ المصرف المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة امس في أصدار شهادات ايداع بالدرهم يتم شراؤها من الينوك العاملة ﴿ بولة الامارات بحيث تدفع البنوك قيمة هذه الشهادات الاسمية بالدولارات الامريكية وقد حدد معدل صرف الدولار الامريكي بـ ٢,٦٧٣٥ درهم امارات بالنسبة للاموال المتعلقة بشراء هذه

وتوزعت شهادات الايداع الى اربع فئات هي لشهر واحد ولثلاثة شهور ولستة شهور ولـ ١٢ شهراً

وتصدر شهادات الايداع يحد ادنى يبلغ مليون درهم ومضاعفاته ولا تعتبر ضمن متطلبات الاحتياطي القانوني

وقالت مصادر المسرف المركزي امس ان الفائدة على هذه الشهادات ستحدد بعد اخذ معدلات الفائدة في السوق على كل من الدرهم والدولار الامريكي بحيث يتم احتسابها وفق قواعد

وقالت المسادر ان الاكتتاب في

توجهها الى الاستثمار في الخارج وهو ايضا ما دعاً المصرفُ المركزي الى التفكير في توفير فرص استثمار لهذه السيولة بالنقد الاصول الاجنبية لدى البنوك الإجنبي وتقرر في ضوئه اصدار وليس لتخفيض صافي الاقراض .. هذه الشهادات

واوضحت ان الاسباب التي وتهدف شهادات الايداع الى دفعت لاصدار هذه الشهادات تصويل جزء من الارصدة ترجع الى ما شهدته دولة الإمارات الاحتبية ألى المصرف المركزي فی علمی ۱۹۸۲ و ۱۹۸۳ من ويستثمرها بدوره في الخارج مُوجة التباطؤ في النشاط ولكن هذه الاموال تصبح اموالا الاقتصادي والانخفاض في اتحادية في نفس الوقت الذي العائدات التغطية وانه رغم قيام حافظت فنه على مصلحة البتك السولسة يتخفيض الانفساق لان ما يدفعه البنك زيادة يتراوح الحكومي الا انه توفرت لدى ين ربع ونصف بالمائة من البنوك سيولة اكثر من الطلب معدلات الدولار لان النظلم عليها وفقا للشروط المعقولة الاقتصادي في دولة الامارات لأ والمخاطر التي تقدمها البنوك يرتكز على ضرائب مفروضة على ومن هذا المنطلق قامت بعض القطاع الخاص ومن بينها البنوك البنوك باستثمار الفائض لديها التي تساهم في تمويل الحكومة من النقد الاجنبي خارج البلاد الاتحادية ولا تدفع لها اي نوع حيث لم تكن هناك فرص لاستثمار من الضرائب لذلك فان خطوة داخل البلاد يتيح عائدا جيدا كما شهادات الايداع هي نوع من انه لا يمكن للمصارف ان تخاطر مساهمة البنوك في دعم الاقتصاد باموال المودعين في اقراض المحلي لإنها هي الستفيدة من قوة مخاطرة كبيرة وهو مآ ترتب عليه هذا الاقتصاد



• الاهداف تتركز في رفع تيهة الجن

 ● القاهرة/مكتب اليوم، صفوت أبوطالب: لا يزال ما يحدث للدولار هو اشهر حدث في ذهن رجل الشارع المصرى.. وهو الى جانب هذا الاهتمام الكبير من رجل الشارع وايضًا الدولة تهتم به وبسوقه واسعاره.. ولعل الدليل على ذلك هو صدور القرارات الاقتصادية الأخيرة بمصر.

ومع بداية تنفيذ تلك القرارات بتحديد التكلفة والمحاسبة الضريبية الاقتصادية التي قصد منها على حد وعما اذا كان السعر الجديد للدولار سيؤثر على حجم ديون مصر

مصر على الاطلاق.. لاننا اعلنا ان سعر الجنية هو ٨٣ قرشا للدولار.، وان اسعار الصرف المرنة الجديدة ما هي الا علاوة مكسب مرئة على السعر المحدد للجنيه وهو ٨٢ قرشا للدولار.. وبالتالي فان هذه العلاوة لا تؤدى الى اى التزامات جديدة فيما وانضا اعضاء جمعية رجال

وتحدث _على نجم _ نائب والمالية والزراعة والرى ووزير محافظ البنك المركزي فقال ، أن شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية ووزير التخطيط والتجارة نجاح النظام الجديد مرهون بالتزام البنوك بتنفيذه .. وأن اللجنة الخارجية وتائب محافظ البنك المشكلة لتحديد السعر اليومي مستعدة لاي استفسار. واعلن رئيس الوزراء المسرى ان القرارات الاقتصادية الاخيرة لا

كما جاء على لسان وذيـر الاقتصاد المصري فهناك محاذير أو مخاوف ثلاثة من النظام الجديد .. تتركز كلها في احتمال وجود نقص في الموارد مما يعوق القطاع الخاص عن الحصول على احتياجاته في وقت قصير.. هذا الى جانب احتمال عدم وجود فواصل بين احتياجات القطاع العام والخاص، وترك هذا الامر لتصرف البتك المركزي لتوزيعها وما قد ينشأ عن ذلك... بالاضافة الى اهم تخوف وهو ايجاد سعر اخرا للنقد نتيجة ترك جزء من طلبات القطاع الخاص خارج نطاق مجمع النقد الاجنبى الجديد مما سيساعد على نشاط السوق

ورغم هــذه التحفظــات او السابقة .

وإذلك ومنعا لاستمرار تفاقم تشكيل لجنة مصغرة من اتحاد

بالعملات الأخرى ..

مما سيحرك هذا الجنيه و اسواق النقد العالى.

ثالثاً - ضبط التعامل بالنقد الاجنبى وتحقيق استقرار سعر المسرف وتحقيق التنمية واشار وزير الاقتصاد المصري الى أن القرارات الاقتصادية الاخيرة ستؤدي الى توفير النقد الاجنبية من خلال قناة شرعية، كما ان النظام الجديد سيحل كثيرا من مشاكل القطاع الخاص فيما يتعلق



حكدة ت: ١٨٧٤ ٥٦/ ٥٦٠ ٥٦ ه مكة الكرمة ت: ١٥٥ ٩٤٧٥ و الطائف ت: ١٦٢١ ٦٧ و الرئياض ت: ١٥٤٧٥ و الدماح ت: ١٦٢١٨٨ ودى جميع موزى موفد انحاد المسحة

والصناعة الباباني كيجيرو

واضاف موراتي في مؤتمر كونغ وسنغافورة واسترالياً.

Land to the second of the second

تعبير رجال الاقتصاد ـ ضبط التعامل في سوق الاوراق المالية وسيرفعها قبال الدكتبور كمال وتركيز التحكم في سوق العملة بيد الجنزوري وزير التخطيط.. البنك المركزي المسري .. الا أنه ان القرارات الجديدة واسعار وكالعادة لم تهدأ الاوساط السياسية والاقتصادية مدحاً وقدحاً الدولار المرنة لن تؤثر على ديون

الاعمال المصريين ووزراء الاقتصاد يتعلق بقروضنا الخارجية .

المحافظة على قيمة الجنيه المستهلك، لأن الاسعار ترتبط هذا بالاضافة الى الحد من دور واكد على ان مصر تحتاج الى تنظيم لعمليات النقد الاجنبي وسعر سوق الصرف حتى تحقق انجازا في

التخوفات الا ان وزير الاقتصاد المصري قال.. ان المخاوف اقل كثيرا من المكاسب والانجازات.. وان ما سوف يتحقق من انضباط في سوق النقد سيحقق للدولة عائدا

الخلافات وتطور المشاكل قرر رئيس الوزراء المصري في نهاية الاجتماع البنوك ورجال الاعمال ليضعوا كل تصوراتهم ثم يجتمعوا بالمستولين في البنك المركزي ووزارة الاقتصاد لتخطى العقبات التي قد تنشأ ومصاولة القضاء على كافة

وعلى الرغم من كل هذه المخاوف او المحاذير الا اننا نؤكد ان القرارات الاقتصادية الاخبرة بمصر.. يما لها وما عليها قد سأعدت بالفعل وستساعد اكثر الجنيه المصري للنهوض والتقديم بعض الشيء.. فعلى الاقل اصبحت هناك بوادر انشاء سوق مالي بالقاهرة.. ومعنى ذلك ان الجنيه المصري ستكون له قيمة بالمقارئة

والاهم من هذا كله هو ما اشار اليه وزير الاقتصاد من ان الاصل في كل التجارة الخارجية في جميع

انحاء العالم هو الاعتماعلي العملة المحلية للبلد .. ولكن نحن في مصر نمارس التجارة الخارجية بعملات غير العملة المسرية .. فريما كان ذلك بسبب انه لا قيمة في أسواق النقد لتلك العملة.. وبالتالي قد يكون التنظيم الجديد لسوق النقد بادرة خير لرفع قيمة الجنيه المسري ثم يتبعه رفع ودفع وتطوير الاقتصادي

صحفى انه اتفق مع وزير الموارد طوكيو ـ كونا : قال وزير التجارة الدولية والطاقة الاسترائي جاريت ايفنز على بدء اجتماعات بين الجانبين لبحث قضايا تتعلق بامدادات موراتي امس ان اليايان واستراليا وافقتا على بدء الطاقة اليابانية لاستراليا. محابثات حول الطاقة نصف سنوية في طوكيو في شهر مارس

وكان موراتي قد عاد الي هذا امس الاول بعد ان قام بجولة استغرقت ستة ايام شملت هونغ

تقديم : محمد حسن قجه



الشباعر: لامارتين LAMARTINE المغونس دي لامارتين ، من الرموز الهامة للرومانسية الفرنسية ، ويتضبح نلك من اهتمامه البلغ بالطبيعة ، ووقرة شعره في وصفها وتلملها ، ومن أشهر قصلنده في هذا المجل قصيدة البيصيرة) . عمل لامارتين في السياسة ال جانب الأدب ، وقد تسلم مرة رئاسة فوزارة الفرنسية ، ورشح نفسه لرئاسة الجمهورية ولكنه لم ينجح في نلك فاعتزل السياسة على إثرها وتقرغ من مؤلفاته: (خواطر شعرية) - (اعترافات) - وله عمل روائي معروف عنوانه جراريد . وقصيدة العزلة التي لخترناها تجسد المرسة الرومانسية أبلغ تجسيد في تأمل الطبيعة ونجوى النفس ، والحنيث عن الأحزان . القصيدة:

L ISOLEMENT

في أفياء شجرة هرمة رابضة فوق الجبل ألقى بنفسى حزينا تائها عند غروب الشمس

(Y)

أسفح نظراتي بمحض المسابقة فتصآفح عينآي منظر السهل بلوحاته المونة الأخاذة تتدرج عبر السفح كأنها جاثية تحت قدمي

(7)

أتأمل النهر تصخب امواجه وتزيد ويتلوي في جريه ثم يتلاشى أمام ناظري لتبتلعه ظلمات بعيدة وها هي البحيرة تستلقى هادئة وقد رقنت صفحة مياهها والنجوم تتراقص في أعلى السماء اللازوربية

(£)

عيناي تسبحان في قمة هذه الجبال وقد توجتها الغابة المظلمة والشفق يلقى شعاع الوداع الأخير

(A)

أنقل نظراتي تقفز فوق الهضاب وتجوب السهوب شمالا وجنوبا تصافح الشروق وتعانق الغروب وتمضى بعيدا بعيدا عبر المسافات الشاسعة ولكنى لا أرى في كل ذلك بريقاً يحمل الي طيفا من السعادة وتظل نفسي في ضياعها

(9)

هناك في السماء ، حيث تبتسم السعادة واذا كمان بمقدوري أن أترك حطامي على الأرض واحلق بأحلامي تلك الأحلام التي تبدو قريبة لناظري هناك سأنتشي بالينبوع المتوقد واتنشق عبير الأمل والحب واحتضن نور الخبر الذي تتوق اليه كل نفس الخير الذي لا تعرف اسمه هذه الأرض

(,,)

رغبة غامضة في أعماقي تشعني اليك يارب أنطلق محمولا على عربة الفجر فأغابر منفاي على هذه الأرض التي لا تستحق أن أبقى عليها فليس بيني وبينها أي شيء مشترك

(11)

عندما تتساقط أوراق الغابات وبتناثر فوق المروج وتمر نسائم السآء فتحملها وتنتزعها من الوادي وترفعها وتمضي بها بعيداً .. وأنا بدورى ورقة ذابلة تهم بالسقوط احمليني معك وامضي بى عاليا وبعيدا أيتها العاصفة القوية

لعل السعادة تنتظرني وراء حدود الأقق والشمس الحقيقية هناك كأنه العربة البخارية للكة الليل تنيركل السماوات الأخرى يتسلق أطراف الأفق وينتر فيها ضياءه

يملأ أصداء الجو صوت يجعل المسافر يتوقف عن المسير لتعانق لحظة الأصيل الهارية

(7)

لماذا لا تشعرني هذه العنوية بالنشوة وأيقى غائبا عن سحرها ويهائها ولا تقوى على انخال السرور الى نفسى أحس باللامبالاة والضياع أمام هذه الفتنة العنبة في الطبيعة

(°) في تلك اللحظة كان صوت تعبدي

بجرسه الذى يعانق الفضاء وأجراس القرية ترسل الحانها الصاقية

أسائل نفسي أمام لوحات الطبيعة الرائعة :

(Y)

أحدق في الأرض من حولي ومشاعري موزعة ونفسي تائهة ضائعة هل شَّمس الأحياء لم تعد تدفيء الموتى ؟ !!

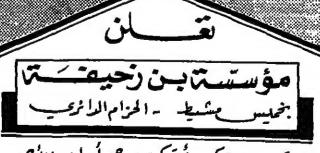
القاهرة - مكتب اليبوم -حسن حموده: (أول موسوعـة شعبيـة عن

الفولكا والأنب الشعبي) ، (تصدر قربيا عن مصلحات الاستعلامات _ بالقاهرة _ في الجيزاء: الأول خاص بالأنب، والثاني خاص بالموسيقي ، والثالث خاص بالفنون التشكيلية) . جريدة (الجمهورية) القاهرية 1946/17/71

لعبل اصبدار هذه الموسوعية خطوة ، من خطوات متعددة ، نحق جمع وتصنيف وبراسة التراث الشعبي العربي . وهذه الخطوات المتعددة من الكثرة بحيث لا يمكن ـ ريما - حصرها الآن . فالمهتمون الحقيقيون بهنا

التراث ما زالوا قليلين !! أما النيس يستخدمون هذا

التراث ، فهم أكثر مما يتصوره أي فرد . ولعل عندهم يكاد يطابق عند المتكلمين بالعربية ! بالطبيع بلهجاتها المتنوعة .



عن توريد وتركيب أيّ كمية مهمجراً بها / الأحمر والأسويد المعروق في تكييس العصور وفي تلبيس الحدائق العامة والصبيافات-

كذا فإن المؤستسة تؤمن الطلب في أي منطقة كانت في أرجاء هذا الوطن الغالي علمًا بأن مواعبيدنا تبدأ معت والساعة السابعة صياما

ومتى الثامنة مسائد. مؤسسة

يجمدي ومتم النانية عشرة ومن السّاعة الرابعة كوالدائري ت،٨٨٩٣٦٦٦

وهؤلاء النين يستخدمون هذا التسراث ، يوظفونه توظيفسات (مختلفة) ان لم نقل توظیفات (متناقضة) .

تستطيسع ـ وأنـــت مغمض العينين ، ومغلق الأننسين _ أن تشهد التراث الشعبي العربي وهو يستخدم في عدد كبير جدا : من الأغنيات الركيكة أو الجيدة! ، ويعض الافسلام والمسرحيسات الرخيصة أو الغالية ! والاعلانات الفَّجة أو النَّصف فجة ! ، وضرب الأمثلة المتضادة حول الموقف

كل جماعة ترى من هذا التراث جلتباً معيناً ، أو تختلق فيه جانباً معيناً ، حسب أهوائها . وكل جماعة توظف هذا الجانب توظيفا معينا محسب ماتراه نافعا

وربما كان هذا من حق الجميع . ولكن ليس من حق الجميع أن يقدمسوا الدخيسل والمختلق ، ويزعموا أنهم يستلهمون

تراث الأجنداد ، الرسمني ا الفصيح ، الذي أنتجه مبدعون

أفراد .. معروف ، وشبه متقـق عليه ، ومدون على الأوراق ، ومتاح في الكتب والخطوطات. أما تراث الأجداد الشعبسي

فمتناثر : جزء منه في الــذاكرة وجزء على الحوائسط والحاجيسات القديمة ، وجزء في الحفائر ، وجزء في الحديث اليومي ، وجزء في الغناء الحقيقي المرتبط بالعمل الشاق ،



وأجزاء أخرى في منابع أخرى . هو ـ انن ـ ما زال أشلاء متباعدة ، لم تجمع ، ولم ترتب ولم تدرس .. بعد . ولكن هذه الأشلاء ، أبدا ، لم تستعص على الاستخدام ، ولـم تتوقف عملية توظيفها في وقت من

التراث الحقيقي ، عليها جميعاً أن ● هل تمـت عمليـة جمـع هذا

التراث ؟ ● هل هناك ، في (كل) بواــة عربية مركز للفنون الشعبية ينسق جهوده مع المراكز في النول

 مل استطاعت هذه المراكز أن تستكشف تراثها الحقيقي من تراثها الدخيل ؟ الاجابة الصابقية عن هذه الأسئلة هي : ليس بعد .

فالتراث الواحد سيظل تراثأ والجماعات المختلفة ، نرجو ألا

تظل _طويلا _جماعات مختلفة!

وعلى أية حال .. الى أن يتم

الكائداله وجالعهودى

خواطر مجنحة

تأليف الأستاذ محمد حسين زيدان

صدر هذا الكتاب ضمن سلسلة (الكتــاب العربي السعودي) التي تصدرها (تهامة للنشر) ومؤلفة الأستاذ محمد حسين زيدان غني عن التعريف فهو صاحب قلم سيال وفكر عميق وخيال مجنح . وهو صاحب الكلمات القليلة التي تعبر عن معانى كثيرة من ذلك قوله في أول كتابه هذا بعد المقدمة : الزهد حلية الأتقياء والمال قيمة الكرماء

ونيل النبلاء ويطر السفهاء ونل البخلاء . اذا كان الجفاء طبعا فهو خليقة ، فليعذر واذا كانت الجفوة تبطرا فهي خلق ، فلتحدر . الانسان حيوان لا يجتر طعامه . ولكنه بأحلام اليقظة يجتر أحلامه ، فلا أنري كيف سقطت على هذه الصورة في لمحة خاطفة وجنتني أراها تضحك كلها ، وما كنت في أيامي الأولى آلا واجدا الضحك وابتسامة تتفرج بها الشفتان ، ولكنى في هذا الحلم جسده واقع ، رأيتها كلها تضحك فاذا بي أرى العينين تبتسمان فهل العيون تبتسم ؟ ! .. نعم ان بريق الشعور بالجمال والشعور بالحب والأمل بالفرحة

كل ذلك يعطى بريق العين قوة الابتسام . ثم اقرأ للأستاذ زيدان حواره الموجز مع نزار قبانى بعد أن قرأ قصيبته قتل بلقيس ، واسأل نفسك بعد ذلك عن أسلوب الكاتب وما إذا كان بيث فيه روحه وعقله وعاطفته . بقـول: (نــزار قباني .. واستقرأت قصيبتك مرتين ، فبكيت أنت وابكيت ، وحزنت أنت وأحزنت ، وأسقطت القناع عن الظلم فما استنار الطريق .. ثم غضبت فأغضبت . . حملت العرب كلهم أن يكونوا هم قتلة بلقيس ، فدعني أدير حواراً معك عن الغضب والاغضاب ، فلعلني أحد الأواثل الذين بكوا عليك مع بلقيس ، كأني أمثل أرضي - أرضك أنت ... أرض الشيح والقيصومة والخزامس والفاغية والنخلة وعطر الورد والطاثفي أرض المشرق للشعر يوم كأن في عكاظ . أحاورك ، أسالك ، لو أن بلقيس كانت في أرض سبأ ، أكانت تقتل ؟ ولو أنها كانت تكشف ساقيها في القصر غير المرد على شاطىء الخليج اكانت تقتل ؟ . واو أنها كانت جنوب كاظمة في أرض الأنباط وطسم وجديس واليمامة الشمخرة ، أكانت تقتل! ؟ . ولو كانت شرق السويس _ من الخليج الى الدار البيضاء _ آكانت تقتل ؟ . انن فقد كانت عراقية شامية فما قتل بنت بابل الا ابن بعلبك . عراقية قتلها شامى . لبس نحلة الخميني ، كأنما بردى قد عق الفرات !! .. ألم تعلم عن شامية اخرى قتلها مواجهة شاميون مخلوا عليها بيتها في المانيا! ؟

نلك أختك النمشقية -طنطاوية عطارية - ؟! انك قد استطعت الكلام فلم تفصح ، واخوك على الطنطاوي ما استطاع الكلام فأفصح ؟؟ لا تظلم العرب واسال عن الدمعة البيضاء في عيون الامهات والبنات العرب الأتراب بكوا معك

على بلقيس . اعطني احصاء لعدد القتلي من العرب ، تجدهم شاميين قتلهم شاميون !! ويستمر الكاتب في خواطره المجنحة حتى يملأ ثلاثًا وعشرين صفحة يتساءل في أخرها: افريقيا

نلك عجبية العمر ، ان حيوان الغاب في افريقيا يموت من التخمة ، خصوصا الحيوان النباتي يشبع من الغابات ، بينما الانسان الافريقي يشكو من الجاعة مع أن بلاد افريقيا بلاد الأنهار ، بلاد الأرضين الخصبة ، لكن العجز هو من فعل

الانسان ، غما أقوى الانسسان الافريقسي على احتراف العجز، ان نهر الكونتيو والنيجر والزمبيري والنيل ، تعطى افريقيا كَلِها انتصاب القامة بالتحدي لأوروبا ، حين تزرع أقريقيا القمح والنرة والموز والكركدي ، لئن كانت افريقيا أي حاجة الى ما تصنع أورويا وامريكا ، فان هؤلاء

أشد حاجة الى ما تنتج افريقيا .. ثم يضع عناوين اخرى لخواطره مثل: صور ــ خلجات _ الهروب _ رأي _ الياسمين _ مموع الحب _ الواو في اللغة الشاعرة _ من نكريات الصبا _واضمحل الحب _الأم _يا أمى -بكاء الشاعر ــمن الترفيه ــقسمة ونصيب ــ العايقة أم حجل ـ الحنين ـ تمر وجمر ـ عنرية الحب ـ عافية النموع - الفاغية والحاسر -وما زال بها -الوفاء للحب ـ باطن الكف _ الأرض _ تكاثرت

الظباء على خراش .. وان شئت أن تقف معي على روح الكلمة عند محمد حسين زيدان فاقرأ هذه الخواطر الجنحة فكل خاطرة منها روح هائمة في بنيا الخيال المجنح ، من ذلك قوله في (بكاء الشاعر) قال

لا تطلبسن بالسة لك مرتبة قلسم البليسغ بغسير حظ مغزل سكن السما كان السماء كلاهما

هذالسه رمسح وهسذا أعزل وقال شاعر آخر لعله ابن نباته أو الساعاتي ان لم اكن قد نسيت : رقست لرقسة حالتسي الأهواء

رحنت على البانسة الهيفاء ويكى الغمام على من أسسف وقد كانت تمرق طوقها الورقاء

أنا ذلك الصل الذي عن نابه تلوى المنون وتلتوي الرقطاء وفمسى هو القسوس الأرق ومقولي الوتسر الشديد واسهمس الانشاء

وكنت في الهند فأبكتني شادية ، فقد صحوت مع الفجر فسمعت قمرية نقلت وجداني وعواطفي وبعضي وكلي الى قباء العقيق . لم أك شاعرا نظاماً ولكني شاعر انشاد فانشدت :

رب ورقساء هتسوف في الضحى ذات شجــو هتفــت في فنن فبكائسي ريمسا ارقها ويكاهـــا

غسير أنسى بالجسوى اعرفها وهمي أيضها بالجهوى تعرفني إنها القمرية ، لم تكن مغامرة ولا مقامرة بكت الفها ، فالحمام واليمام والقمرى تعلم العشق .

مهرجان طه حسين يكرم عيدالقادر القط

السنسوات ، عن : (الشعسر السرمسي) ، (القصة القصيرة) ، (الروايــة العربيسة) ، (النقد العربسي المعاصر) .

الدكتور عبد القادر القط ، وشارك في المهرجان ما يقرب من ثلاثين باحثا ، تناولوا موضوعات متنوعة



المهرجان تقليدا ، هو أن يقوم بتكريم احسدى الشخصيسات الأدبية . وعلى مدار السنوات الأربع السابقة ، قام بتكريـم كل من : الشاعر صلاح عبد الصبور، الأديب يحى حقى ، الروائي نجيب محفوظ ، الأستساد فاروق خورشيد . وقد قدمت أبحاث في تلك

هذا العام كرم المهرجان الناقد

(النقد بين طه حسين وعبد القائر القبط) ، (طبه حسين ثائرا) ، (تأثيرات أب اللا معقبول في الأنب الحديث) ، (الأدب وعلاقته بعلم الاجتماع).



المنبحـة ، وهـم شهـود عيــان أجانب ، بل وشهسادات من

كابليوك يهودي فرنسي يحمل جواز سفر : فرنسي واسرائيلي ، فهـدا الكتاب يقدم صورة تفصيلية عما

الكنساب صادر عن دار (العربي) للنشر والتوزيع .

تحقيق حول مذبحة

ترجمة : منى عبداته

لذابح صابرا وشاتيلا ، وهو يقوم على معلومات شهود العيان لتلك فلسطينيين ولبنانيسين وصحفيسين

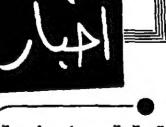
الاسرائيليين أنفسهم ، ورغم أن

تأليف: أمنون كابليوك



يقدم هذا الكتاب جهدا توثيقيا

حنث أثنساء الغسزو الاسرائيلي



صابرا وشاتيلا

تقديم : محجوب عمر



القاهرة مكتب اليوم :

للبنان ، بخصوص مذابح صابراً وشاتيلا .

والسؤال الطبيعسي بعسد هذه الاجابة هو: الذن، قمتى ؟



الأوقات . وقبل أن تتحاكم الجماعات وتتزاعم حول أحقيتها بالانتماء الى

تراث الأجداد .

the state of the s

على . وفي هذه الرواية يرصد سعد مكّاوي أشكال مقاومــة الشعـــ (ضد قطاع الطرق واللصوص) النين ساسسود ، وساقسود ، بالكرباح صـدرت الروايــة عن دار

(شهدي) للنشر ،

الكرباج

رواية جنيدة الكاتب سعد

مكاوي ، تستمد عالمها من فترة

تاريخية مبكرة نسبيا في تاريسخ

مصر ، على حافة عصر المماليك

والأتراك ويداية فترة حكم محمد

سىعد مكاوي

وحده دون اتلحة الغرصة للأخرين

في هذا الجو تقدم المرحوم الأمين

داوود ومعه الأستاذ حسين محمد ركي

من جماعة هيئة علماء السودان وهي

الجماعة التى تصدت يقوة لفكر محمود

وكشفت زيفه .. اقيمت الدعوة حسبة

. لأن النظام القضائي كان يقوم على

وجود سبب مباشر يربط اي شخص

يتقدم الى سلحة القضاء بما يقدمه من

دعوة لكن السائل المتعلقة بحماية

الدين والعقيدة يحق لأي مسلم أن

يتصدى ويقيم فيها دعوة دفاعأ عنها

وتسمى حسبة ، . رفعها هذان العللان

على وجه الحسبه نيابة عن بقية علماء

السودان امام محكمة الخرطوم الشرعية

العليا أنذاك للاختصاص لان نظام

القضاء المدنى الذي كان سائداً الى

جلتب الشرعى ليس من حقه نظرها .

في تاريخ القضاء السودائي منذ عهد

الدوملات الإسلامية الأولى .. استند

الشلكون على ما جاء من افكار مكتوبة

ومدونة ومنشورة باسم محمود محمد

طه تشكك في اصول العقيدة الإسلامية

وتفسرها بتفسيرات باطلة تدعو في

النهاية الى تعطيلها . ومحمود يحمادم

نصوص الكتباب بعضها ببعض

ويقسمها الى أصول وفروع ويعطل

جوانب كبيرة من الشريعة مدعياً ان

زمانها قد و في والعياذ بالله .. ولم تعد

صالحة لزماننا هذا .. ثم ياخذ في هدم

أركان الاسلام ركنأ ركنأ فيعطل حكم

الصلاة بدعوى ان الانسان عن طريق

الرياضة والسلوك ان يصل الى مرتبة

تسقط عنه فرضية الصلاة الماثورة عن

النبي ﴿ وَفِي الرِّكَاةُ قَالَ أَنِ الرِّكَاةُ ذَاتَ

المقادر مضي زمانها ودعا لهدم ركن الحج

كفت تلك هي مادة الدعوى المقدمة

أملم المحكمة ودعى محمود للعثول أمام

المحكمة ولكنه على طريقته رفض الثول

أمامها إلا أن ذلك لم يمذعها وفق القانون

من الاستمرار في الاجراءات ونظرت

الدعوة في غيلبه ومن الأدلة المقدمة

أصدرت المحكمة حكمها الذي قضي يردة

محمود بالردة فلماذا لم ينفذ الحكم؟

-الذي منع التنفيذ هو وجود عدة

اشكالات منها ان المحكمة الشرعية لم

تكن ذات اختصاص لتنفيذ حكم الردة .

وفي الجانب الأخر كان القرار يصطدم

بعدم وجود نص في القانون الجنائي

السائد يجيز قتل الشخص الذي يرتد ..

فالحكم اتن كان تقريريا حتى يكون

المطمون على علم بأمر الفكر الجمهوري

وفي ذلك الوقت كان مثل هذا القرار هو

أقصى ما يمكن التوصل اليه لحملية

وغيره من لركان الاسلام .

● ملاامت المحكمة قد

وكانت القضية هي الاول من نوعها

لفوان الجمهوديون بشرون برسالة غير يسالة الإسلام

القضاء السوداني يحكم بردة الفكرا فجمهوري ويوجه بمصاديه ونع تراوله

● نشرنا بالامس اللقاء الذي اجريناه مع القاضي حسن ابراهيم المهلاوي القاضي الذي طبق حكم الشرع في زعيم جماعة الاخوان الجمهوريين المرتد محمود محمد طه وقدمنا لموضوعنا بفزلكة تعريفية بفكر لاخوان الجمهوريين بينا في اختصار شديد كيف انه فكر مرتد خارج عن الاسلام حتى بلغ بزعيمهم محمود الذي اعدم حدا يوم الجمعة الماضي ان يقول انه هو (الله) تعالى سيحانه عن كل شريك. ونبهنا الى الخطأ الذي وقع فيه البعض عندما اعتقدوا ان الحكم بردة الفكر الجمهوري ومصادرته حجر لحرية الراي ففات. عليهم أن المسلم ليس من حريته أن يختار دينا غير الإسلام.. وقال تعالى ﴿ وَمِنْ يَبِتَعْ غَيْرِ الْأَسلام دينا فلن يقبل منه ﴾ صدق الله العظيم.. وقد ابتغى محمود محمد طه واتباعه دينا غير دين الاسلام حينما قالوا برسالة جديدة ادعوا ان الرسول ﷺ لم يكلف بها وان محمود هو رسولها المكلف بلبلاغها وهي تنسخ حسب ادعائهم الرسالة التي بلغها سيدنا محمد ﷺ

واليوم نواصل ما بداناه امس فيحدثنا رئيس الحكمة العليا التي ابدت حكم الاعدام وابدت ما قضت به محكمة الموضوع من ادانة للفكر الجمهوري ثم نتحدث الى احد اعضاء اللجنة التي قامت بصياغة قوانين تطبيق الشريعة الاسلامية التي يرفضها الجمهوريون ويطالبون بالغائها كما التقينا بمحامي الاتهام في اول قضية رده ترفع ضد محمود محمد طه ويدان بها علم ١٩٦٨ .

> النقت " اليسوم " ايضا بالدكتور مكاشفي طه الشيخ الكباشي رئيس السودان وافقت بالإجماع على الحكم

سالنا الدكتور المكاشفي : هل كانت

ـ اولا يمكن للشخص أن يطرح للرد على هذا السؤال سؤالا هو غلاا لم تتم الاجابة على هذا السؤال ترد على وامر رئيس الجمهورية باطلاق سراح

تتضمن المنشورات موضوعين الأول سيلسى لانهم اثاروا الكراهية وطالبوا بتقويض النستور وهلجموا الحكومة وقالوا في المنشور ان الأحكام الشرعية لا تصلح وطالبوا بالغبائها وتطبيق شريعتهم شريعة الرسالة الثانية التي احدهما سياسي والآخر يتعلق بالدين . القضية من جانبين من خلال منشورهم لاثارتهم الكراهية ضد الدولة وفي نفس الوقت بثوا سمومهم المتعلقة بأفكارهم الهدامة في ذلك المنشور .. ولكن نحن في محكمة الاستئناف ركزنا على الجانب الثاني جانب الدين .. هل يأترى ما أتي

به محمود محمد طه من افكار وأراء

لقوله انه بلغ درجة من الوصول الى الله

سيحانه وتعالى ومرتبة عالية من القرب

الى الله تسقط عنه التكاليف الشرعية

وهى افكىلر موجىودة عند بعض

المتصوفه .. ومن علماء المسلمين الذين

تناولوها الاملم الغزائي باسهاب وبين ان

الشخص الذي يصل الى المرحلة التي

يقول فيها ان التكاليف سقطت عنه كافر

وان قتله افضل من قتل ملثة كافر .

ومحمود في افكاره وصل هذه المرحلة

وطالب واتى وقال للناس انه ياتى

بشريعة جنيدة ولم يقف عند هذا الحد

يل ادعى انه هو المسيح ثم ذهب الى

ابعد من ذلك وقال انه بلغ مرحلة من

النجل جعلته يصبح هو انه سبحاته

وتعالى وهذه جراة لا يستطيع ان يتجرا

ومن هنا فان محكمة الاستثناف ركزت

على هذا الجانب حتى تنظر في الموضوع

متكاملا لأن الفكرة الجمهورية تقوم على

هذه الأراء التي يتزعمها محمود محمد

طه وهي فكرة خطيرة جدا كما ان

القوانين الإسلامية المعمول بها تساعدنا

على نظرها لان هناك نصوصا صريحة

تحلكم الردة وتبين ان الردة عقوبتها

الإعدام ومن هنا امسدرت محكمة

● هل المحاكمة كانت أشخص محمود

محمد طه أم هي محاكمة للفكر

_حقيقة هذه القضية من القضايا الهامة

التى طرحت في المحاكم السودانية

ولعلثى هنا اقول ان ما اصدرته المحكمة

الشرعية سنة ١٩٦٨ وحكمت فيه على

محمود محمد طه بالردة ، كانت البلاد ق

ظروف غير اسلامية إذ لم تكن الشريعة

مطبقة في السودان لان القوانين

الوضعية السودانية التى كانت تطبق

لم تنص على أي عقوبة من عقوبات

اذاعت الإذاعة السودانية في

نشرة الساعة الثقثة ظهر يوم

المبيت الماضى ان الجمهوريين

الاربعة النبن صدر في حقهم حكم

الاعدام وامهلوا كما جاء في البيان

الذي ادّاعه من الادّاعة والتلفزيون

الرئيس العنودائى مساء الخميس

ثلاثة ايام بدلا من الشهر الذي

منحته لهم المحكمة قد اعلنوا

توبتهم وتخليهم عن المذهب

وكان الجمهوريون الاربعة قد

حضروا مراسيم تنفيذ حكم

الإعدام في زعيمهم المرتد محمود

مجعد طه الذي جرى يوم الجمعة

وشهده عدد غفير من المسلمين

ضرجوا بعد تنفيذ الحكم في

تظاهرات كبيرة مؤيدة للقرارات

التى اتحُدُها القضاء السوداني .

• الخرطوم - بعثة اليوم

الإستئناف حكمها الذي عرفته .

الجمهوري ؟

شهراً كاملا ؟

الكافرة وبين بقية الاتباع المنقادين له .

فرکزت علی ان محمود محمد سبق از

حكم عليه بالردة أبل سبعة عشر عاماً

ولكن كل تلك السنين لم تزده إلا عنادا

ومن هنا فان محمود امهل سبعة عشر

عاماً وكلما يوم مضى يزيد في كفره وغيه

ولهذا لم يترك لنا سبيلا لكن نعطيه

فرصة اخرى ثم ما بين ما حكمت به

محكمة الموضوع الحالية وما حكمت يه

محكمة الاستثناف كان فترة اسبوع

وهو لم يرجع بل حينما أراد بعض

المحامين ان يدافع عنه ويكتب عنه

مذكرة استئناف رفض وق ذلك بليل على

انه بريد ان يصر على كفره .. ونحن

تعلم أن الجمهور الأعظم من فقهاء

المسلمين يمهلون المرتد للاستتابة ثلاثة

أيام ولكن محمود لم يرجع فكأن لابد من

طائقة من العلماء برئاسة عيداته بن

عباس فناقشهم ومنهم من رجع ومنهم

TYTESTA .

اقامة شرع الله سيحانه وتعالى .

عليها أي أحد في البنيا .

محكمة الاستئناف في مكتبه .. ومحكمة الاستئناف هي اعلى محكمة قضائية في الذي اصدرته محكمة الموضوع باعدام الجمهوريين الخمسة ونصت في حكمها على أن لا يصلى على محمود محمد طه ولا يدفن في مقابر المسلمين لارتداده عن

المحاكمة محاكمة سياسية ام محاكمة

محاكمة محمود في بداية تطبيق الشريعة وقد مر عام على التطبيق ؟ ومن سؤالكم .. قمحمود محمد طه بمجرد بدء تطبيق الأحكام الشرعية كان في المعتقل كل المعتقلين . والقرار الذي أصدره شمل اطلاق سراح الجمهوريين وقد قام الجمهوريون بطباعة منشورات ووزعوها بين النفس وهي التي أنت الى تقديمهم للمحاكمة .

ولون مها . انن القضية ذات جانبين وقد نظرت محكمة الموضوع في

تخالف ما اجمع عليه المسلمون وهل تخالف ما علم من الدين بالضرورة ؟ فمحكمة الاستثناف لم تنظر في الجانب السياسي وإنما ركزت على الجانب الذي يتعلق بالدين .. لأن الافكار التي اتى بها محمود محمد طه افكار خطيرة وافكار فيها الكثير من الجراة على انه سبحاته وتعالى .. فقد طالب الجمهوريون بنسخ الشريعة الاسلامية واتوا بشريعة من عندهم ثم چاعوا بافكار تقوم على مسلتل سبق ان قام بها لخرون من بعض المتصوفة ولعلنا اذا نظرنا الى قضية الحلاج في زمن الدولة العباسية عندما كان يقول ، أَنَا اللهِ .. أَنَا اللهِ ، .. مَا كَانَ مَنْ حَلَكُمْ المسلمين أنذاك إلا أن أقلم عليه حكم الردة وقتله .. فمحمود محمد طه في افكاره وكتاباته وما كنبه بيده ادعى ذلك

الى درجة جعلته يسقط عنه التكاليف

الشرعية من صلاة وزكاة وحج وصوم

الاستئناف نظرت في الأمر من كل جوانيه وحكمت بأن الفكر الجمهوري فكر مرتد وكافر وان كل الجمهوريين النين يصرون على عنادهم يعاملون معاملة المرتدين وبالتالي فان محكمة الاستئناف معوف توجه النيابة بأن كل من لم يرجع وكل من يقوم بنشر واذاعة الفكر الجمهوري والتبشير به يقع تحت طلالة القانون ويعالبون ويحاكمون تحت الردة وكذلك لم تنص على اي عقوبة من قانون الردة ولهذا فان كل من يدخل في العقوبات الشرعية سواء كانت في هذا الفكر أو يعارسه أو يدعو له يعتدر الحدود أو القصاص . فتلك كانت فترة مرتدأ اللهم إلا من هذاه الله وتلب. عاش فيها اهل السودان في ظل قوانين لا المحكمة التي تقارت قضية محمود تعت الى الاسلام بصلة وذلك الحكم وان محمد طه عام ۱۹۳۸ کانت قد حکمت كان الشعب السوداني قد ابتهج له إلا انه مرٌ كان لم يكن ولعل المظاهرات التي

خرجت تبتهج بذلك القرار كانت حكماً من الشعب السوداني على محمود . ان ما أصدرته محكمة الاستثناف من حكم على محمود وجماعته يتضمن ثلاثة أشياء هي حكم الردة على محمود محمد طه وحكم الردة مع فترة شهر قبل التنفيذ على أتباعه الأربعة امهالا لهم لكى يتوبوا وثلثأ يتضمن الحكم على الفكر الجمهوري بانه فكر مرتد . وماقدم أمام محكمة الاستثناف من مستندات واوراق ومن لحكام سايقة الآن لأن وقته لم يحن. كلها تتحدث عن الفكر الجمهوري و لراء

الجمهوريين وعلى ضوئها اشتعل حكم الحكم بالإجماع ؟ المحكمة على تلك النقاط الثلاث . • للذا كانت الاستتابة بالنسبة الحمود عدة ايام بينما اعطى الأربعة الأخرون بنفسك يمكنك أن تراه . _محكمة الاستثناف فرقت بين امرين

الكاملة لقول رايهم ؟

-النظام في البلد يتجه نحو تطبيق الشريعة الإسلامية واقلمة المدولة الإسلامية في السودان ولكن فيما يتعلق اطار الدولة الاسلامية مسموح بها في اطار الشورى والنفس لحرار في التعبير عن أرائهم التي لا تخرج عن اطار الاسلام والشوري ولكن الأمر عندما يتعلق بالدين ويأتى فرد باراء تهدم الدين من أساسه فهذا كغر ولا يمكن أن يسمح لأي لحد أن ينادي بالزندقة والالحاد في ظل دولة اسلامية وهذا مستحيل وليس لذلك صلة بحجر الراي بل ينبغى أن يقاوم .. فنحن تريد أن نبنى دولة اسلامية وانت تريد ان تهدم



أساسه وتتادي بالكار والالحاد .. فهذا مذهب الحادي كافر لا يمكن التسامح معه .. واليوم حتى الدول الكافرة ان جاز هذا التعبير مثل موسكو مثلا لا نسمح في دولة اسلامية للشبوعيين وللمحموديين وكلفة اصحاب الملل الكافرة بان ينشروا افكارهم وللسالة لا

ليس رايا وإنما مذهبا مرتدأ وكافرأ يدعو لهدم الدين . علم ١٩٦٨ حكمت احدى المحاكم الشرعية في السودان على محمود محمد طه بالردة عن الدين الاسلامي وكلنت أول محكمة تنظر في قضية الفكر الجمهوري بحسبانه فكرأ الصاديأ معاديا للدين وقد رقع القضية احد العلماء الإجلاء الذين قاموا بجهود واسعة في محارية الفكر الجمهوري وكشفه هو الشيخ المرحوم الأمن داوود الذي كان وقتها استاذاً بجامعة ام درمان الاسلامية وكان محامى الاتهام في

صلة لها بحجر الراي عندما يكون الأمر

في السودان حاليا وقد توجهت « البسوم » بعدة اسئلة الى الاستاذ على عثمان تساله عن خلفيات تلك القضية التي دعت الي رفعها املم المحاكم وعن السبب الذي

تلك القضية الإستاذ على عثمان محمد

طه المحامي رائد مجلس الشعب القومي

حال دون تنفيذ حكم المحكمة . يقول الأستاذ على عثمان بعد قيام ثورة اكتوبر ١٩٦٤ انفتح مجال العمل السياسي والفكري وامنعا بعد مرحلة الكبت التي شهدتها المودان ليام

بعثة اليوم ، جبراك • بعد أن حكمت المحكمة على عمر وعصام عبدالله : الجمهورين الخمسة كيف سيكون الوضع بقنسبة لبقية الجمهوريين النين يؤمنون ويمارسون نفس أفكار 🗷 تظاهرات مؤيدة ــ الوضع القانوني كما لشرت أن محكمة لقرار الاعدام

بتطليق زوجته منه بعد ان ثبتت ـ المحكمة لم تتطرق الى موضوع زوجة

محمود قطلنا أن الشخص حكم عليه بالردة فمن باب أولى أن تطلق زوجته منه وكما عرفت فان الشخص يقتل حداً ولا يصل عليه ولا يدفن في مقاير السلمين وهو الحال بالنسبة الحمود أما الأخرون ظم تطرق المحكمة لموضوعهم بالتغصيل فلعلهم خلال مهلة الشره هذه يرجعون واذا أصروا فأن المحكمة ستصدر فيهم حكمها الذي لم تنطق به • هل وافقت محكمة الاستثناف على

ــ تعم .. اصدرت المحكمة حكمها بالاجماع واعضاؤها الثلاثة وقعوا على الحكم واذا أربت أن ترى التوقيع • في الشارع الأن حديث عن ان قرار بين محمود محمد طه زعيم هذه الطائفة

الحكمة بشكل نوعاً من ممارسة حجر الفكر وان المتهمين لم يعطوا الفرصة



محمود محمد طه

الحكم العسكري ١٩٥٨ _ ١٩٦٤

وأصبحت كل الأفكار السياسية والمذهبية والفكرية تجد للجال واسعأ للدعوة لأفكارها حتى ولو كانت هذه الإفكار تشكل خروجا على الاطار السياسى والعقائدي للمجتمع ومن أمثلة ذلك وجد الحزب الشيوعى السودانى فرصة لمارسة العمل السياسي فأصبحت له دور وصحيفة تتحدث باسمه وله حق خوض الانتخابات والدخول للمجالس التشريعية .. وهذه نقطة تحول كبيرة تجاوزت حدود الديمقراطية واصبحت تقف على حافة الغوضى لأن كل الأفكار دون ضوابط في السياسة أو القكر

طليعه العلم بغرابة الإفكار الدينية التي

يدعو لها محمود وتشكل خروجاً على

الفهم العام لمعنى الشريعة ولأحكامها

الثلبتة واركان الاسلام الاسلسية .. إذ

ان محمود محمد طه قد خرج على

الشعب السودائي بتفسيرات وتأويلات

مستغربة حول كل ركن من أركان

الإسلام .. كما أنه في تلك الفترة بدأ

يطرح بعض للواقف المساسية الغريبة

ايضًا .. ففي اعقاب حرب ١٩٦٧ مع

العدو الاسرائيلي خرج محمود بدعوته

للاعتراف باسرائيل ، في كتابه مشكلة

فلسطين ، وكانت هذه الدعوة تشكل

السلجة السودانية .

على يسار الصورة تبدو الشنقة ■

بجامعة آم درمان الإسلامية كان من لكثر العلماء الذين تصدوا لمناقشة افكار محمود محمد طه وبيان بطلانها ونشر الكثير من الكتيبات والنشرات الي جانم وجنت مرتعاً للترويج غذاهبها في المحاضرات والندوات التي كان يقدمها العديد من العلماء في مناير الأندية والمؤسسات التعليمية ويدعون فيها في هذه الفترة نشط الفكر الجمهوري محمود للتناظر ولكنه كان دائماً يؤثر ان واصبح محدود محمد طه بقيم لا يواجه ويكتفى بمخاطبة الناس المحاضرات ويصدر الكتيبات الداعية لأفكاره واصطدم المجتمع السوداني بالكياية التي يريد عبر المنشورات المطم الذي يدين بعقيدة اهل السنة في

صدمة سياسية ودينية قوية للشعر

العربى وللشعب المسلم والخطع ان

الدعوة للصلح مع اسرائيل اسسها

محمود تاسيساً قائماً على تاويلات

باطلة ليعض الأفكار والمفاهيم

الإسلامية .. فهو لم يكن موقفاً سياسي

متجردأ إنما موقف سياسى يحاول

الالتحاف بثوب الفكر الاسلامي .. ومن

هنا تنبه بعض العلماء النبن كانوا

يعلمون خطورة فكر محمود وكانت لهم

صولات في مناقشة أفكاره منذ بداياتها

الأولى ويلمون بكثير من تفاصيل ما

يدعو له ويقفون على أصوله في الفكر

الباطنى في التاريخ الاسلامي رغم

هؤلاء العلماء بعد أن لحسوا أن

المناخ السياسي السائد يتيح لفكر

محمود ان ينتشر دون ضايط خاصة وان

النستور السوداني ومراجعة النظلم

القانونى وكل الأمور لم يكن عليها اتفاق

والأستاذ الأمين داوود الذي كان

يعمل في كلية الشريعة واصول الدين

ادعائه التجديد والأصالة .

إلا على الحد الأبني.

الصويب

ورد في موضوعنا امس في نهاية العبود للثلثى ويداية العصود الثَّقَابُ أن محمود أنكر الجزء الثاني من الرسللة والصواب أن محمود انكر الجزء الثاني من الشهادة فهو يقول (لا إله إلا اهه) ولا يكمل لاعِتقائم انه هو الرسول والعياذ بات وبالثالي ينكر ان محمداً 🍇 رَسُولُ اللهُ فَيِمَا يِحْتَصَ يَرْمَانَنَا وَاي كأو أكبر من هذا الكأو ؟

لقد رفع الجمهوريون قضايا في السبعيثات امام المحلكم في كوستى وبورسودان وغيرها قصدوا فيها تعقب

عقيدة المجتمع.

بعض القضناه الشرعيبين ويعض العلماء الذين تصدوا لكشف الفكر الجمهوري للنيل منهم من باب الأخذ بالثار وفي احدى هذه المجلكم التي عقدت في أم درمان علم ١٩٧٨ اقام محمود دعوى ضد الأمين داوود وهى ألمرة الأولى والوحيدة التي يمثل فيها بنضبه املم المحكمة بعد أن كأن يرسل تلاميده للتقاضي .. ومحمود يرفض الوقوف امام المحاكم الشرعية والقوانين الشرعية لانه يدعو لاقامة شريعة جديدة في مكلنها وحتى تلك القضية التي رفعها قام بسحبها بنفسه من املم

(البقية حر٢٢)

شركة مكللاند السعيمى المعدودة

تعلن شركة مكللاند السحيمي المحدودة عن فقد لوحة سيارة تويوتا جيب بكب نقل السعودية م ٨٢ رقم اللوحة ٧٠٣٧٩٥٩ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ۸۵۷۷٤۹۱.

مؤسة خالد سعيد العاجري

تعلن عن فقد اقامة مكفولها البرتورايس فلبيني الجنسية رقم الإقامة ١١٩٢٩ تاريخها ١٤٠٢/٧/٣هـ الصادرة من حوازات الخبر بتاريخ ٢/٧/٣ ١٤٠٥ والذي على كفالة مؤسسة يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٨٢٦٢٥٢٤ او ص. ب ٦١٢ الخبر،

تعلن عن فقدان لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٠٢٣٣١٦ و تاريخ ١٠/١٠/١٠ هـ صادرة من مرور الشرقية وترجو ممن معثر عليها ان يسلمها الى مرور القطيف او الاتصال بهاتف م۲۲۶ه۸۸ وشکرا .

موسية عيسي احمد العوكار/العوامية

مؤسة رمزى للتجارة والمقاولات

انترناشيونال م ٧٤ رقم اللوحة ١٦٨٥٧ واستمارة رقم ١٦٨٥٧

نقل الشرقية صادرة من مرور الدمام نرجو ممن يعتر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم

تعلن عن فقدان لوحات واستمارة سيارة لورى ماركة

يعلن عن فقد لوحة سيارة شفروليه ستيك بلاي رقم اللوحة

المكتب الهندسي الاستثاري معلن عن فقد الاتي : ١ - رخصة امن قارب بحري رقم ٤٦ بتاريخ

٧/٢/٥٠٤/٥ . ٢ ـ بطاقة مخول الميناء رقم ٢٨٨٩٩/٦٥ بتاريخ

٧١٥٤٦٨٣ م ١٩٨٣ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ۸۵۷۳۹۹۴.

ووُستة عبدالله حسن الجريفاني

تعلن عن فقد رخصة البقالة باسم مركز الجريفاني للتسويق والصادرة من بلدية الخبر فعلى من يجدها الاتصال على هاتف رقم ۸۹۸۰۳۶۶ وله الشكر.

تعلن عن تغيب مكفولها/فبنونالا بيل محمد كنهامو، هندى الجنسية جواز سفر رقم ٣٥٢٨٩٥ صندر من يومياي والذي يعمل تحت كفالننا، فمطاعم وحلويات نجلاء تحدر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة .

عبدالمزيز ابراهيم المودة

٣ _ سند بحرى بتعلك عائمة بحرية (ريماً) رقم ٢٨٣٦ .. ويرجو

ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى قيادة سلاح الحدود بالجبيل او

المؤمة الوطنية المعودية بحفر الياطن

والصادرة من مرور الشرقية وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى المؤسسة الوطنية السعودية بحفر الباطن هاتف

تعلن عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧١١٦٩١٨ نقل السعودية

الاتصال بالهاتف رقم ٢٥٧٣٠٠٠ منينة الجبيل الصناعية .

مطاعم وحلويات نجلاء العالية

يعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ١٤٣٢٥٣ ورقم الهيكل ۱۹۷۸ - ۱۰ - ۳۰۳ - ۳۶۳ مرسیدس مولر قلاب م ۱۹۷۱ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل أو الاتصال بالهاتف ٨٩٤٥٦٠٧ مدينة

ناصر حرس يوسف

مؤسة عبدالرحين الميب

تعلن عن فقدان لوحة سيارة داتسون بكب م ٨١ رقم ٥٠١٢٢٩٣ صادرة من مرور الخبر، وترجو ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا الى مرور الاحساء.

بالمؤسسة على الرقم ١٨٥٧٥٨٩، ١٤٠٥٧٤٠ خلال مدة اقصاها

وؤسة عيد فلاج المتيبي

تعلن بأن العامل وزير على، الباكتساني سوف يعمل له تاشيرة خروج بدون عودة فعلى من له عليه اي مطالبة الاتصال اسبوع من تاريخ الإعلان.



معارض الشياب

●● يفتنح بعد غد الخميس عبدات فرج الصقر

صرح بذلك لـ ، اليوم الفني ، فهذ البابطين مدير بيت الشباب بالدمام ، وقال بأن هذه المعارض تقام بجهود منسوبي البيت ,

● لحضور معرض الخليج الاول والذي يقلم بالشارقة في دولة الامارات العربية المتحدة يتواجد هنك نائب رئيس لجنة الغنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالرياض الفنان التشكيلي سعد العبيد بعد أن رشح معثلا للفنانين التشكيليين السعوديين وقد حمل معه عدداً من اعمال فنانينا تعرض حالياً هناك ويذكر أن الفنانين على الدوسري واحمد المغلوث يشاركان ايضاً في المعرض بدعوات خاصة .





الثلاثاء ١ جمادي الأولى ١٤٠٥هـ العدد ٢٩٨٤

■ ابناء الوطن في البحرين .. ماذا قدموا لسرح

たが

 جولة مع رسائل القراء وحوار مع الاصوآت ... والزوايا الثابثة • حديث حول تجربة المخرج احمد اسماعيل ، ألبحث

جمعية الثقافة والفنون تشارك في اسبوع الشجرة

ضمن نشاطاتها تشارك جمعية الثقافة والفنون بالدمام بمناسبة اسبوع الشجرة الذي سيقام في الدمام هذا الشهر بتنظيم وندوة زراعية و مساء الاثنين القادم بصالة الغرفة التجارية الصناعية بالدمام. يشارك في أحياء الندوة ..

الشيخ فيصل الشهيل



● تحليل فني لاعمال المعرض الثلاثي .. وتساؤلات تتركها اعمال المفلوث !!

جدة ـ جميل محسن : وصل مساء امس الى جدة قلدما من دولية الامارات العربية المتحدة الفنان اليمنى الكبير محمد مرشد ناجي في زيارة تستفرق بضعة

معمد برشد ناجي .. أهسلا !!

الفنان مرشد نلجى سوف يلتقي بفنانى المملكة خاصة الفنان محمد عبدد الذي تربطه به علاقة فنية قديمة

غدأ الاربعاء ينفرج الستار عن مسرحية الدنيا حظوظ التى ألفها أحمد سعيد مصلح ويذرجها عثمان احمد يقوم بالتمثيل فؤاد بخش وعلي صالح دعبوش وعثمان السيد وحسامت السلمى ومحمت أيراهيم المسعودى ومحمود الياس وعبداته الصايغ. يذكر أن المسرحية قد

اخذت هالة اعلامية كبيرة وقد عرضت على العديد من الكتاب المعروفين كسياعى عثمان وصالح غيث وفتحي عبداته وقد اجرى عليها بعض التعديل حتى استقر بها الحال كما هي في العرض القادم تمنياتنا للجميع بالتوفيق وان يكتب للمثلين





● فــؤاد بخش ●

مايهموش !!

الالمان الناجمة تعطى لفنانين مشهورين

مكتب جدة/جميل محسن: تحدث الفنان يحيى لبان بكل صراحة عن تجنب الملحنين الكبار اعطاء الفنائين أمثاله وامثال على عبدالكريم ومحمد عمر الإلحان النلجحة التي يفضل ان تعطى لفنانين ذوي شهرة كبيرة وما يتبقى لهم من الحلن ذات مستوى متوسط فإنها تقدم لهم على اساس انه تعاون فني .

جاء هذا في اللقاء الذي أجراه معه الزميل محمد رجب معد ومقدم برنامج (ساعة مع الفن) . في اذاعة البرنامج الثاني والذي بت يوم السبت الماضي .. كما ذكر يحيى لبان عن بدايته الفنية وقال بانه معروف منذ أن كان عمره حينداك ١٢ عاماً . هذا ويعتبر يحيى لبان احد الفنانين المثقفين ثقافة فنية وموسيقية وتراثية .



 الفنان الذي التصقت اعماله اكثر ما التصفَّت باطفال الخلي ولعل عبد الرحمن العقل . قد اخْتار لسيرته اللنية ان تتجه نعو الأطفال .. في مسلسلات الاطفال ، وفي مسرحيات للاطفال وبالاطفال

بعد أن كون مع زميله محمد جابر، السهير به العيدروسي، مؤسسة للانتاج . تعني بمسرح الطفيل، يخشى عبلى الثنساني السقوط، لأن الاعداد المسرحي للطفل يحتاج لإمكانيات تربوية ونفسية تتفاطب عقلية الطفل الخليجي . وتقتع له أفاقاً نحو مستقبل اكتثر أشسواقا واعمق

• سعد الشهاب •



• غانم السليطي .. رغم قصر مدة ظهوره الى الجمهور في منطقة الخليج مسرحياً وتليفزيونيا .. إلا انه وبكل جدارة استطاع ان يكون له قاعدة جماهيرية واسعة في المنطقة .. بعد أن قدم الكوميديا الهادفة، في زحمة التهريج المسرحي والتليفزيوني الخليجي والعربي في ظل سباق المؤسسلة التجارية نحو الكسب الكوميديا .. !! غَانَم . أو عالين التوش .

اصبح ملزماً بّان يقدّمُ الافضّل في

كل مرة .. وهو يعتبر ذلك التزاما نحو جمهوره .. التوش ،

هذه الآيام هو مشغول بالجزء الاتصال به هاتفياً .. الاجابة تأتينا غير موجود تمنياتنا بالتوفيق يا عانم !!

● تتناول الاوساط الفنية المحلية .. خاصة تلك المشغولة بهمّ

الانتاج الدرامي التليفزيوني .. تتناول هذه الاوساط وبصورة

تبدو اكثر جدية من التناولات السابقة نحو تكوين شركة وطنية

للانتاج التليفزيوني يساهم فيها من الفنانين من كان له سابق

وتأتى هذه الخطوة من بعض فنانينا كنتيجة تفرضها ضرورة واقع الصعوبات الأدبية والمالية والادارية التي فشلت أمامها

عدة محاولات فردية لم تستطع أن تقدم حتى الآن الحد الأدنى

ان مثل هذه الشركة .. اذا ما توافرت لها سبل الخروج الى

ساحة الانتاج .. وعناصر النجاح ، واذا ما صدقت النوايا -

ونحن لا نشكك في مقدرة الفنانين على الالتحام اذا ما التقت

فإننى اقول متفائلاً بأنها ستقلب موازين خارطة البرامج

التليفزيونية الخليجية لصالح الانتاج المحلي ، وهذا ليس من

قبيل التعاطف ، أو موقف الضد من انتاج اشقائنا العرب ، لكن

المفترض أن يكون مؤسسو شركة الانتاج المقترحة هذه .. قد

أدركوا موقف الجمهور المحلي والخليجي من نوعية ما تعرضه

وثانياً ينبغي ان يعرفوا تماماً ماذا عليهم ان يقدموه من خلال

انها دعوة صادقة ، للفنانين بالتوفيق ، وامل بأن تقف المؤسسات الى جانب هذا المشروع الذي نأمل ان يكون صوت

مبارك العوض

الشاشة ، وماهي المواضيع والقضايا التي ينبغي ان تعالج من خلال التمثيليات المسلسلة وغير المسلسلة .. تأهيك عن المواد التليفزيونية الأخرى كالاسكتشات والاوبريتات والمنرعات

شاشة الدراما في بعض الاقطار العربية .. هذا أولاً ..

الأخرى التي ستدخل .. في اهتمامات فنانينا .

خير ويناء لهذا الوطن وأبنائه .

من طموحاتنا نحو الدراما المحلية .. مستوى وكثافة ..

الاهداف المشتركة .. بين الجمهور والفنانين .

تجربة في مجال الانتاج ..

• محروس الهلجري •

● الفنان (محروس الهاجري) يظهر انه سيبدا تحركاً اكبر من خلال بحثه عن بعض النصوص الجيدة ومثلها الألحان المناسبة وكان اخر ما ناكد عنه بانه سيقوم بتسجيل اغنية من كلمات الشاعر ، احمد الصالح ، - بعنوان ، تتساعلين ، وقد لحنها الغنان عبدالرحمن الحمد صلحب لحن ، غدار ، الذي حمل نجلحاً كبيراً لمحروس . محروس هذه الأيام يحرص على كلمات جديدة قدمها له ، محمد

المبيويك ، من الحان ، مبارك السعيد ، .. ستغصيح عنها الإيام القلامة ، تمنياتنا بانطلاقة جديدة بعد هدوء دام طويلاً ..

والمالك عام المالك الما



سيد أهلى في تفوق

🛘 🗖 التقيت يهودار بيننا نقاش .. شمل جوانب عديدة .. قد تكون الصراحة اخذت جانبا كبيرا من هذا النقاش ولكن محاوري لم يقبل ابدا وريما اعتبر ما قلته شيئًا من النَّفاق . . بل

لقد استعان بقفتان سراج عمر .. لا أدري هل كان يقصد من

خلال استعانته بسراج ان يبتعد عنى أو أن يكمل الحديث ٠٠ على العموم .. لم يثبت ذلك المتالق عبدالمجيد عبدالله بل ظل

متالقاً أيضا في الحوار والنقاش .. ويعتبر أيضاً من المتحدثين

الجيدين .. هذه شهادة لا رياء فيها ولا نفاق .. بل انه شاب

🛘 🗖 عبدالمجيد عبداله هذا الشاب الذي يتواجد الآن في طول

وعرض السلحة الفنية ليس لأجل اثبات الوجود فقط ولكنه

يعرف جيدا ان المنطق والعمل المستمر هو الذي يتطلب هذا

الوجود المستمر .. وعلى هذا الأساس ينطلق دائما بروائعه

ويأغلنيه الجميلة .. لقد كان وسيظل دائما الفنان المتالق ..

🗌 🗀 هل هناك من يوافقني القول ان هذا الفنان قد يصبح في

يوم قريب الهرم الثالث في الاعتيا السعودية .. هل هناك من

يؤيدني في أن عبدالمجيد عبدالة .. ظاهرة جديدة في الأغنية

السعوبية .. فاذا كان هناك من يؤيد هذا القول فهو لا شك

يكون قد أصاب لأن عبد المجيد عبد الله هو فعلا فنان استطاع

أن يخترق جدار الأصوات الصامتة .. عبد المحيد عبد الله ..

من الفن الشبعبي

فهد السعيد .. ستكون الفنان الشبعبى الأول .. او !!!

فهد السعيد .. هذا الفنان

الشعبي .. الذي أعجب به محبو الفن الشعبي .. تناولنا في العددين السابقين بعض الإخطاء التي قد تكون السبب الرئيسي في تدنى مستواه .. رغم وجود عدد من المنافسين له على السلحة الفنعة الا أنَّه يعتبر من كبار المطريبين .. واننا لن نكرر ما قدمه وما سيقدمه لو حاول الابتعاد عن الارتجالية في تقديم نشاطه

على اشرطة الكاسست .. لقد تحدثنا عن أدائه وعن أسلوبه .. كما تطرقنا ليعض النقياط الفنية من حيت التسجيل والترويج لأشرطته والتى للأسف كمسا تحدثنسا سابقا ليست على المستـوي الجيد الذي يجب أن تكون

فالمطرب فهد السنعيسد .. (وحيد الجزيرة) خدم الفن ولدة طويلة وليس بالسهولة أن يخسر ما قدمه .. لكن أذا استمر على ما هو عليه ، فان

نهايته قريبة جدا .. من هذه الزاوية والتي ستحمل الكثير والكثبير عن الفسن الشبعبسسي وهمومسسه ومشكلاتيه التسي تتعلسق بالفنانين الشعبيين سنواجه يعض الأخطاء والتي تتعلق بهسدا القسن محاولسين

وهـــذا لن يكون الا بمساعدة الأضوة القراء المهتمسين بحسيكة الفسن

(نعود مرة اخسرى) ان المطرب فهد السعيد قد يكون غريبا في تصرفاته والتي ينتج عنها ما تسمعه في اشرطته الجديدة .. والسؤال اللذي نوجهه لفهد السعيد .. متى نسمع في انتلجك الحديث ما سمعنَّاهُ من الحيان افضيل

واداء چيد !! ... هـل ستـكون في يوم من الايسام ذلك العمسلاق في فناننا (وحيد الجزيرة)

ركن أكتسر حول أدائسك

للأغانسي .، فازدواجيسة الأغاني وآيصىالها ببعض لن تفيد .. كما أن الموالات أذا زادت وكانت ايضا على نغمة معينة وشبيهة بما قبلها فلن يكون لها أي معنى ... !!! كذلك اهتم كثيرا بالنواحي الفنيسة للتسجيسل وأستع للأفضل فان الشريط النظيف يعطسي الأغانسي نكهسة حُاصة .. فأهتم كثيرا بعيدا عن المادة .. فسمعتك الفنية قبل كل شيء وعلى الأقل قدر

محبى فنك بالملكة .. كما أن كثرة الانتاج يقلل من الظهور بالحان جيدة .. فأكبر دليل أن جميع اشرطتك الأخيرة متشابهة من حيــث الأداء واللحن .. فالأشرطة لا تختلف عن سابقاتهــــا .. فاهتــم وقلل من الإنتــاج

العشوائي والارتجالي .. ومئن ناحية أخسرى (ياليت) تكسب الشعراء الذين يتعاملون معك حيث ان اغليهم من عمالقة كتساب الشعــر النبطـــي .. ولـــو استغلت الألحان الجيدة لقصائدهم لكان هنساك شان آخر فأنت كفؤ بأن تكون الفنان الشعبى الأول ويدون منازع . وليكن اهتمامك كثيرا يما ستنتمه استقبك ونحن في انتظـار الجديــد .. الجديسد .. في مضمونسه واسلوبه .. والذي يجعلنا

جميعا نقول لك حقا المركز

الأول من نصيبك والى اللقاء في

الأسدوع القادم - متابع

□ أبناء الوطن مسرحية تستحق كل تشجيع .

□ بابا ياسين اسم جذب الاطفال الى المسرحية مكتب البحرين - من راشد نجم

ضمن احتفالات البلاد بالعيد الوطني قدمت مؤسسة الجزيرة للانتاج الفني بكورة أعملها السرحية وهي « ابناء الوطن » وهي مسرحية موجهة للاطفل والناشئة من تاليف

محمد الجِزاف (صَلْحِبِ المؤسسة) ويوسف النجدي ومن السرحية في مجملها هي دعوة الى التعاون والمحبة بين الناس ، فَهي تحكي باختصار شيد فرع اهل الحي من النئب الذي يعيش في الغلبة ويهلجم البيوت فينفق افراد الاسرة على التعاون للقضَّاء عليه وبالفعل يتمكنون من نلك .

الفكرة السرحية جبدة بالنسبة للطفال والناشئة فنحن في وقت نحتاج فيه آلى ترسيخ مفهوم التعاون اديهم .. ولكنَّ السرحية ضاعت بين التقريرية وبين الرمز ومكملاته الضرورية

السرحيّة تدور أحداثها في غلبة ولكن لا شيء يوحي بهذه الغلبة سوى النب الذي يهلجم البيوت وبقية الشخصيات كلها ادمية . وفي الجانب الثاني يترز الأبناء السنة الذين يرمزون الى دول مُجلس التعاون .. فلطقل سيخلط ما بين الاثنين عندما يبدا في ربط الاشياء مع بعضها . اضَّافة الى ذلك فقد كانت السرحية تتسم بالتقريرية

والخطابة بدلا من الاحداث ولاسيما في الفصل الأول وبداية الفصل الثنني حتى بخول النُّئب . ولكن رغم ذلك نظل السرحية من الاعمال الجيدة الموجهة للطُّفَالُ وَالنِّي بعدت عن الأسفَاف والأرتجلُ .

التجرِّيةُ الجيدة في هذه السرحية انها اعتمدت في بطولتها على الاطفال ولم تعتمد على المناس الكبار بالمفهوم المتعارف .. وقد جاء استرك الفتان المعروف بلبا مسين بحضوره كمقدم برامج للاطفل وليس بحضوره كممشل له دور مؤشر في ألْسرحية .. فالدور الذي اسند اليه دور عادي يمكن الي ممثلً

القيام به ولكن استغل وجوده كاسم نلجح في جنب الجمهور للسرحية وخصوصا الاطفل اللين يشاهدونه في التفزيون باسلوبة الظّريف والمعبب الى الاطفّل . الشيخصيات التي تعيزت في السرجية وكان لها حضور طيب هم عبدالله الجزاف الذي قام بدور النب ويدور الاسد وكذلك لحمد الجزاف في دور «شريب » وعبدالله جمعه في دور الكلمات الغنائية والإلحان:

كلمات الإغاني المسلحبة للمسرحية كانت ممتازة وهي من تليف يوسف الرفاعي الذي عادده النشاط الكتلي ، ومن تاليف يوسف الرفاعي الذي عادده النشاط الكتلي ، ومن الحان راشد صغر والحقيقة انها المرة الاولى التي أسمع فيها اعمالا فنية من الحقه فهي خاصة طبيه تبشر بلغيروان كانت بعض الالحلن مشابهة اللّحان معروفة . . .

هذه هي التجربة الاولى لسعد الجزاف في اخراج عمل مسرحي للأطفل ، والحقيقة انه وفق أن حد ما في ذلك في تشكيل المظين وتحريكهم لاسيما وأن معظمهم اطفل .. ولكن عليه بطء الايقاع العلم للمسرحية في الفصل الاول نظرا لعدم وجود حدث فينامي .. اللهم الا المواعظ والخطب لنلك غلب على هذا الفصل قلة الحركة وثبات التشكيل . الفصل الثاني كان اكثر حيوية من الأول ونجح في استخدام

الإضاءة والمؤثرات بشكل جيد ، والمخل الإغلني في مواقف خُفْفُ فيها من ضبعف النص لأسيما وان كلمات الاغاني كانت

عَمُومًا نَظُلُ هَذُهُ تَجْرِيةً جَيْدة تَسْتَحَقُّ مِنَا الْالْسُادة والتشجيع .. خصوصاً وإن الاقبال الجماهيري عليها كان مشجعا واعاد للجمهور المرحى صحوته نحو الاعم



هو الآن يقترب كثيرا من خطى الهرمين الكبيرين في الفين انستعودي ..طلال مداح .. ومحمد عيده .. 🗆 🗖 أخيراً كلمة أود قولها .. أن الفنان المتواضع يبقى هو الانسان .. أما من يريد ان يتباهى .. ويتعالى .. فانه ينتهي .. شاء أم رفض .. نعم أنه ينتهي .. ولكن عبد المجيد عبد أله ..

مثقف وملم بكثير من الأمور ..

هو انسبان وقبل ذلك فنان .. وكل ما ارجوه أن يستمر .. وأن يتواجد في كل مكان .. والى لقاء .. في صورة جديدة .. وفي سيد اهلي جديدة ..

جميل محسن

رحية الأولى ، لمارون وسليم نقاش ي ي والمسرحيون العرب يجاولون أن يبعثوا عن سمات فنية محلية لهذا الفن الوافد ومنذ الجملة الملفتة للنظر ، التي وديت في كتاب الفكر الاسلامي رفاعة الطهطاري – منذما يقرب من قرن –: (تنظيص الابريز في تلخيص باريز) ، حين شاهد في باريس ، للمرة الأولى ، عملا فنيا مسرحيسا فعلسق : وهم - أي المعلون الفرنسيون - يقدمون جدا في صورة روسم ساي استون اسريسيون ميسون منذ هنه الجعلة والصراع بين الجد والهذل لم ينوقف في تاريخ المسرح العربي ، الحديث نسبياً

وحبرة اسحق ابن متى ، اهم المترجمسين في العصر العباسي ، حين ترجم كتــــاب ارسطو (فن الشعر) ، وحين اصطدم بمصطلحسين كان ارسطو بستخدمهما في تتاوله للَّدراما آلاغريقية ، وهما : (الكوميديـــا) (التراجيديا) ، لم يجد ابن متى مقاسلا (لا في الأدب العربسي ، ولا في اللغسة العربيسة) المصطلحين ، واحيرا قفر على المشكلية بان ترجه (الكوميديــا) الى (فــن المديح) و (التراجيديا) الى

(فن الهجاء) !!

كان تعجب الطهطاوي مشروعا ، وكانت حيرة ابن متى مشروعة ايضياً ـ وان كان حلبه للمشكلية ليس مشروعا بالطبع ! _وكان هذا مرتبطا بتلقى الاكشاف الأول ، تلقى الضربة الأولى: أن العرب لم يعرفوا المسرح يشكله الغربي . ومع كل هذآ ، تظل محاولة

السرحيين العرب للبحث عن جذور مسرحية عربية (وهي جذور قائمة بالفعل في فنون الرواة ، وفي عروض خيال الظُّلُّ وعروضٌ (المعبطين) محاولة اكثر مشروعيه

ولقد كانت هناك محاولات كثيرة للتوصل الى (صيفة مسرحية عربية) .. ليست اولها ، ولا أحرها ، تجريـة (الحكواتي) .

يرسنم اتجاهنا جديندا في المسرح ، النضسل -اساسيا _ في ذلك يرجع الي النص وليس لي . وارى ، الأن ، أنه لو كان قد تم التنبه في مصر، من بدايسة الستنشات ، كتب يوسك ادريس مقائسه الشهسير ،، ومسرحيته (الفرافسس)، يبحث فيهما عن جذور مصرية للمسرح . وفي مصر، عند منتصف السبعيثات ، قدمت المخرجة ليلى سعد تجريبة شبيهة بمسرح الشارع في أمريكا ..

قدمتها باستسم (مسرح القهوة) على احدى مقاهسي ميدان العتبة بالقاهرة ، وشاركها في التجرية المشل عبد الرحمن ابو زهرة ، وفي السنوات الأخيرة ، قدم المخرج الشساب أحمد استاعيــل عدة عروض، تحاول كلها أن تعتمد الجنور الشعبية المريسة العربيسة للمسرح ، كان آخرها عرض

راق للشاعس الرائسد فؤاد ويمناسبية هذا العبرض الأخبر ، كان لقاء (اليوم) مع هَذَا المُصْـرج المصري

(الشاطر حسن) ، عن نص

□ الشَّاعر الكبير فؤاد حداد كتب هذا النص منذ حوا لي ربع قرن ، منى بدأت أنت العمل فیہ ، ویم تفسر نجاح نص ۔ الآن ـ قد تمت كتابته منــد فترة طويلة ؟

□ □ العمل بدأ منذ سنــة وعدة شبهور ، والبروفات يدأت جديا منذ سنة . بدأت ببطء شديد جداً ، الشاعس الكسر فؤاد حداد كان متريدا في البداية ، ولكنه أهدى لنا النص ورفض أن يباع . من بداية العمل كنت مدركا أن هناك محاولة لحبل مشكلية

الحقيقي لهذا الإتجاه ، في هذا النص ، مند عشريان سنة ، لتغسير وجسه المسرح القائم عندنا آلأن ، هذا النص أحد الأشكال المثلي في استلهام الموروث الشعبي عتى مستوى الشكل والمضميون معا . وبالتالي فهو يشسق طريقسا حقيقياً للمسرح له جمالياته المتميزة ، هذا الطريق ليس سهلًا ، لأنبه بحثاج الي دارسين حقيقيبين للتبرأث ، فضسلا عن الموهسة وقسرة الخلق ، بحيث يخرج اعمالا فنية تنتمي للشعب ، ولأن هذا متحقق في هذا النص القديم المتجدد ، فريما يكون تحققته سبب نجاح هذا العمل .

الشكل المسرحي الغربي

ريما برجع نجاح هذا

العرض لذلك ، لأنه يحاول ان

🗆 هل استفدت ، في هذه التجرية ، التي تحاول ان تستنسط شكلا مسرحيسا عربياً ، من تجربــة بوســف ادريس في بداية الستيئات ؟ 🗆 🗖 أنـــا ــ بدون شك ــ مستفيد من احدث مدارس التمثيل المسرحيسة ، ولسكن ليس لهذا علاقة مباشرة ولا تبعيسة بهسذه الدارس ، وبالتالي ليس لهددا العمل علاقة تبعية يما طرحه بوسف ادريس . هذا لا يمنع أنه قد استطاع _ مشكورا _ ان يفتح عددًا من الأبسواب في اتجاه جدید . 🛘 هل ترى لهذا العرض ،

الذي يتضمن طابعا ملحميا علاقة ما بمدرسسة برتولست ىرىخت ؟

🗖 🗖 لا تستطيع ان تلصق بهذا العرض شكّلًا بريختما . أستطيع أن أقول أن هذا الشكل مستنبط اساسا من الرواة الشعبيين _ مناهبج التمثيل المختلفة أفادتني في التعامل مع هذه المساليّة .

خصوصياً أن السواوي في العرض ليس رايا شعيي تماماً ، والا أصبح الأمركله مجسرد (مسسخ).. الجمهور - في هذا العرض -مشترك فيه من البداية . دراسة منتظمة ؟

🗋 هـل درسست السرح 🔲 🗖 درست في معهد الفئون السرحيــة بلقاهـــرة ، ثم درست سنتين ۔ بشكل حر ۔ ق حامعة فانسان (باريس ــ ً كيف تضع هذا العمل

المخرج المصري أحمسد اسماعيل

في سياق تجاريك السرحية 🛘 🗖 قدمت من قبل (سنهرة ريفية) في قرية شبرابخوم ، كانت تاليفا جماعيا لأعضاء الفرقة من أهسالي القريسة . وكانت تقوم على رؤية أن كل جماعة تستطيع أن تصنع مسرحها الخاص . بدءا من التاليف وسرورا بالخامسات المرتبطة مانكان . كنت لحاول فيها البحث عن مسرح بيدع فيه الناس بدلا من أن يكتفوا

فيه بالتلقى . التجرية الثانية (رؤية عن الجنس الثقث) كانت عرضا صامتاً .. البناء الدرامي فيه كان يعتمد على المفردات الشعيبة ايضا .

والتحرية الثالثة كانت هي العرض الثاني من (سهرةً ريفية) بدائاً فيها من حيث انتهینا، ویمکن آن تعد استكمالا للتجرية الأولى . والتجريسة الرابعسة (اصحى يانايم) ـ تأليف

جلال الجميعي .. قدمناها في

حي (السيدة رينب) .

ه هناك احتمال تغيير على البرامج ابتداء من دورة جمادى الاولى اليوم ، ١٥١٥ متوعات للاطفال، ١٥٠٥ مطالعات الصحف، ندوة اسلامية البلعية ، ٩,٠٠ نشسرة الاخبار للصورة ، للسلسل اليومي ، السهرة مع برنامج ، نادي الشاهدين ، ،

> ● الكويست : # البرنامج الأول #

٥,٠٨ مسلسل للاطفال ، ٤٠،٥ فيلم ثقاق ، اشغال الغخار ، ، ٥٥ ، ٥ مسلسل ، التائية ، ، ٧٠٠٧ نيوة خاصية بمناسية المنة الدولية للشباب ٧.٣٦ أفاق الفن ، ٨,٠١ قــف ٧.٣٦ حنيث الاسبوع ، ٨, ٢٨ مساء الخبر 4,00 نشرة الأخبار المصورة ، 4,00 ندوة الراي . ١٠,٥٣ المسلسل اليومي مجلة السينما . « حلم الليلّ والنهار » .

 البرنامج الثانی • ٧٠٤٥ المسلسل الثقاق . حسمك الحيء، ٨٠٣٠ الاخوة السبعة ٩.١٥ البحث ، ٩,٣٧ اليد والعين ١٠,٢٥ روائع القصص .

٠٠٠ العلم والحياة ، ٣٠٠ مباراة في كرة القدم من الدوري الالماني ، ٢٠ ٢٠ مجَّلس الشعراء ، ٧٠٣٠ موانيء من الليل والنهاره ، ٩٠٠٠ نشرة الإخبار المصورة ، ١٠٣٠ منوعات غنائية ،

1,77 منوعات للاطفال، ١٠,٠٧ العلوم عند العرب ، ١١,٠٢ مسلسل د عجايب ، ۱۲،۱۰ مسلسل ، ايام من الماضيء ، ٣,٢٧ متوعات للاطفال . ٤٠٣٠ مسلسل دموسي بن نصيره، 0,30 فيلم ثقاقي ، ٦,١٥ شعراء القَعَادُلِ، ٧,٢٢ لَقَاء الفُكر، ٥٣.٧ قسف ، ٨,٠٠ نشرة الإخبار المصورة ، ٩,٠٠ حديث في مثل هذا اليوم ، ٤٠٠ .

ب، افتح ياسمسم ، ٤٠١٦ بقاع ووجوه ، ٥٠٠٥ مسرحيات للدارس ، ٦,٢٠ اضواء على مؤتمر وزراء المبحثة لبدول مجلس التعاون ● بېسى: ٣,٣٠ منوعات للاطفال، ٤,٠٠ المسلسل الكويتي اليومي «سيدي

تَقَدُمُ ، ٣٥ \$ الإسعاقات الأولية ،

٩,٤٥ روائع القصيص. ● ليوظيني :



« ستوبيو مه » . العالم ، ١٠٠ ٨ المسلسل اليومي ، حلم ﴿ البحريسن :

* البرنامج الاول * 1,01 منوعات للاطفال. 10,1 ابناء القران . ٧٠٠٠ المساع/الحلقة الساعسة ، ٨٠٠٠ نسرة الاخبار المصورة ، ٨,٤٠ اضواء على مؤتمر المسلحة ، 4.10 المرابا ، 10.10 سناعية عيون لا تعرف البموع. * البرنامج الثاني * ٣٥,٥٥ مسرح الإطفال ، ١٠٠٠ السهم

الاسود ، ٦٠٣٠ فيلم ثقائي . ٧٠٠٠ نشرة الاخبار . ٧٠ ٢٥ برنامج كوميدي . ٧,٥٠ مُنوعات غريبة ، ٩,٥٠ موفين ۾ قطسر : ٣,٢٣ فترة برامج الاطفال وتبدا

الرجل .. لا ، ، ٨٠٣٠ نشرة الاخبار المصورة، ٩,٢٦ مجلة الشبياب، ١٠,٢٠ السهرة مع البرنامج المثوع

اعداد ـ عبدالناصر الزاير

أنا :ـ هذا غريب حقا .. انك شاب لا تتردد لحظة واحدة في اطلاق الصراخ الشديد ولكنك غير قادر على نطق هذه الكلمات بطريقة بسيطة سهلة .. لكي اشرح معناها الخفي انك تريد ان تعزف ليتهوفن دون أن تعرف السلم الموسيقي أنك لاتملك القدرة على نقل افكار المؤلف وعواطفه بطريقة منطقية ، فبأي حق تدعى انك عملت في المسرح لقد حطمت كل تعريف لكلمة المسرح هو نـ وعلى ذلك لا يجب ان امثل مطلقاً ؟

صمت .. تتغير عيناه وينظر الى بصرامة

وعندما يرى انى لا افرح .. ضغط على استانه

وحاول للانجاح ان يخفي ما يحدث في داخله ولكن

- ولكني سأمثل ليس لي من شيء أخر في الحياة ..

(هكذا يتحدث هذا الشاب في هذه السن ولكن

ـ حسناً دعنى اخبرك في هذه اللحظة استطعت

أن تخدم المسرح أو بمعنى أصبح تخدم نفسك في

المسرح اكثر من تمثيلك أي دور من الادوار التي

قمت بها ، لقد احسست الآن بالشقاء وكانّ

احساسك عميقاً وهذان شيئان ضروريان لأي فن

وخصوصاً الفن المسرحي هذا هو الثمن الذي

يجب دفعه للوصول الى السعادة سعادة مولد قيمة

فنية جديدة .. والآن لنثبت ذلك .. دعنا نبدا في

العمل لنحاول ان نخلق قيمة فنية صغيرة ولكنها

واقعية تبعاً لقدرتك ، هذه هي الخطوة الأولى في

ينسى الاحباط وتحل ابتسامة لطيفة على

سبيل تحولك كممثل: _

بلا فائدة .. وقال في صوبت منخفض ..

يرغم هذا أحس بالاشفاق عليه).

ــ :ــ واذا قلت مطلقاً؟

في المعرض المتكيلي لفناني الدمام والطانف والاهماء



ثمة تجارب متباعدة حينا ومتواصلة حينا اخر يمارسها أننانونا التشكيليون قد يتضح نضج بعضها احيانا فيما تبقى احيانا كثيرة اسيرة تجارب متعددة بحاجة الى تكثيف وغوص اكثر في البحث والاسترسال ..

هناك وفي اعمال سنة ممز ساهموا في قيام المعرض التشكيز المشترك الذي تنظمه فروع جمعية الثقافة والفتون في الدمام والطائف والاحساء والذى استهل بالغرفة التجارية الصناعية الاسبوع الفائت نلحظ تباعدا بين تجربة المشتركين في هذا المعرض وكذلك اختلافا في الطرح والاختيار ففيما يستنجد ميرزا الصالح بالتشكيلات والزخارف الى حد الغرق تلحظ أحمد السبت يصل الى درجة من التبسيط والاختزال ومثله محمد

فميرزا الصالح يشغفه وزهوه الالوان وزينتها اضافة لخوفه من القراغ فنراه يكدس زخارف واشكآله بانتظام وتخونه المحاولة احيانا فنراه صائرا في كيفية تطويع العنصر الآدمي او النباتي في جو اللوحة العام الله انه يتغلب على ذلك

وهو يستخدم الاسود جدا فاصلا بين مجموعة من المساحات دونِ أن يؤثر على الألوان الآخرى وكأنه يضعه ليخفف من قوة وهدوء الالوان الاخرى فهو يستخدمه وسيطا ومعادلا بين جزئين في عمله الذي يحمل اجزاء كثيرة ..

وقيما يتفرد ميرزا بنضوج التحكم في توظيف اللون زخرفيا نرى ايضا سعيد المضرى يقترب من ذلك في احدى لوحاته وبتلخيص اكثرر في المساحات والألوان .. الا ان السمة الغالبة على اعمال الخضرى توضح تشتتا فهناك من الاعمال مايوحي بان للرسام تجربة فيما توحى الآخرى بعكس ذلك. خاصة وإن ماقدم له في هذا المعرض وقليل وقفي احدى اعماله اعتمد المساحة الهندسية وفي اخرى الشكل الواقعى وفي ثالثة حركة الخط والهلامية ...

وتختلف ايضا معالجاته من عمل لاخر الا انه يقف عند حد من الغاء التفاصيل والسكون في قاعة اللون

وفيما تقترب بعض اعماله الى الاكثر واقعية ثرى اعمال احمد المغلوث تغرق فيها الا انها تثير كثيراً من التساؤلات التي تحتاج من ، الفنان ، اجابات شاقية ففيها كثير من اختلاف المعالجة الا ان مواضيعها مازالت تهتم بالبيئة المحلمة .. وقد طرح هذا الأمر في المناقشة الفنية حول المعرض والتي شارك فيها عدد من الفنائين حاضرى المرض كهاشم المهنا وناصر آلموسى ومحمد الحمد وكمال المعلم واحمد السبت ومحمد الصندل وفهد الربيق وعبدالرحمن السليمان وغيرهم

وشكلت أعمال سلامة الرشيدي المعمارية مسارا اختلف من ناحية المعالجة فهو يستخدم اللون باضافة خامة ملمسية اخرى تعتمد التغليط والتكثيف واستضدامه لبعض عناصره واقعي وكأنه يحاول ألبناء والتوثيق من جديد لبعض الزخارف والاستخدمات الحياتية الاخرى ٠٠ ومع مشاركته بلوحة الحتلفت نوعا ما عن غيرها إلا أن روحها العمارية وتوظيف تلك الاشكال اكدها ضمن المجموعة الاخرى فلم تنفصل عنها الا بيعض المعالجة الهادئة وقد هذه ذلك موضوع (سوق القرية) وهي من اللوحات الجميلة لسلامة

ومثلما يعني (سلامة) باستخدام الالوان البنية بدرجاتها الختلفة نرى ايضا محمد رده الحارثي ينهج

نفس الاختيار الا ان الوانه بحاجة لنضع وجرأة خاصة وانه يميل الى الدرجات الهادئة جدا من البنيات يغلفها في مساحات تأخذ اشكالا مختلفة من دائرية او شبه منحرفة وخلافه.. الا أن أحدى لوحاته حملت نفس المعالجة لمنظر منازل في مدينة وتتضح قلة تجربة الحارثي الغنية ونؤمل ان تكون اعمالاً القادمة اكثر نضجا اما الفنان (احمد السبت) والذي انقطع عن المشاركات فترة طويلة فكانت اعماله هي (الأميز) في

هذا المعرض وقد كسب (السبت) الجولة وجاءت اعماله ذات رومانسية هادئة كروح احمد تأخذك خطوطها والوانها في انسياب حتى لتكاد تنسى كم استغرقت امام هذ العمل او ذاك .. تعامل (السيت) مع درجات

الاخضر في اغلب اعماله ذات الافكار والتكوينات القريبة ويلخص أكثر الى حد الالغاء تفاصيل قد لا يراها ذات اهمية تركيزا على

111

• طلال مداح

الايقاع في اللون والحركة الا أن لتوضيح الفكرة فكانت رموزه مكثفة وشاغرة للوحة وفي نفس الوقت ذات احدى اعماله والتي قد تمثل (طورا الحياة) حملت عناصر توضيحية درجة توضيحية واحدة. كثيرة حاول الفنان أن يوظفها

العدوال

 مرحباً بكم في هذا اللقاء المتجدد مع رسائلكم الخالية ، وأراثكم البناءة .. وقبل ان نطوف معاً حول ما حمله بريد « الهوم اللَّفْتِي » .. أود الإجابة على الاستفسارات التي تلقاها القسم عبر الهاتف عن احتجاب زاوية ، حوار مع الأصوات ، عن اللحق عنداً بعد لخر ، أسرة « اليوم الفني » حريصة جداً على ان تستمر الزوايا الثابتة ، خاصة تلك التي يشارك في مناقشتها القراء الأحبة ، إذ انها تضاعف من قوة جسور التواصل بين القاريءوالجريدة... وتحاول دائماً أن نستفيد من الإفكار

الجديدة التي تضيف طعماً آخر لنوعية المادة التحريرية . لكننا في أغلب الأحيان ، نضطر الى تأجيل الحوار معكم بسبب ، بحَّل ، البريد ، ربما لأن معظم القراء لا يجدون ما يستحق الكتابة عنه أو طرحه ، بعد أن أشيعته الإقلام تقاشأ .. او لعلها ظروف أخرى خاصة بالقراء انفسهم ، وهنا نجد لاتفسنا العدر في تأجيل الزاوية وبالناسنة قان اغلب ما وصلنا من رسائل .. موجه الى

السنولين في التليفزيون ، أو يناقش موضوعاً معيناً مرتبطاً باهتمامات التليفريون .. قالي الرسائل : الريانيات المامرة ..

الملدة المتسدة ال

■ حول تقديم شرح مادة الرياضيات المعاصرة للطلبة والطالبات من خلال التليفزيون ء دروس تعليمية ، وصلت رسالتان ؛ الاولى من الطالب ، على جعفر ربيع ـ متوسطة العوامية ، يقول فيها :

 أشكر جميع العاملين والمسئولين بتليفزيون الملكة على ما يقومون به من جهد لنطوير برامج هذا الجهار المهم في حياة الناس كاقة .. ولكن البرامج التعليمية في التليفزيون ، خاصة الرياضيات المعاصرة ، قد اختفت من على خارطة برامج التليفزيون .. علماً بأن برنامج الرياضيات المعاصرة كان يساعد الطلاب على فهم هذه الملاة المعقدة التي لا نفهمها بسهولة .. ترجو من المسئولين اعادة هذا البرنامج ، .. أما الرسلة الثانية ، حول نفس الموضوع ، فهي من الطلبة ، رضية العباد ، تقول بعد الاشادة بالبرامج المختلفة وجهود المسئولين:

 من الأشياء التي دائماً نحتاجها، ونفتقدها على شاشتنا هي دروس الرياضيات المعاصرة، وخاصةً للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة .. رجائي الا تكون مقتصرة على أيام الامتحانات فقط .. وان يلقى طلبي اهتمام

* ما يطلبه ، على ، و، رضية ، هو من المسائل التي تشغل بال الطلبة وأولياء أمورهم .. خاصة وأن مادة الرياضيات المعاصرة هي بالفعل مادة معقدة وتحتاج الزيد من الشرح والتقصيل ليتمكن الطلبة من فهمها واستيعابها إذا ما علمنا بأن ، فهم ، أولياء الأمور لهذه المادة ضنيل جداً إن لم نقل

ونضم صوتنا الى اصوات الطلبة ونامل من المسئولين في التليفزيون ـ وهم الذين يقدرون كم للتعليم من أهمية عظيمة ـ أن تعاد الى هيكل البرامج مادة الدروس التعليمية ويشكل دائم .. مع تحياتنا .. برامهكم رائستة ..

نعل تراها ئے تہران ؟!

■ من القاريء حسين على راشد النجرانى رسالة وصلت يشيد فيها ببرامج التليفزيون (من كل بستان زهرة ، لوراق ملونة ، نادي للشاهدين ، و ، كل جديد ،) بالاضافة الى المسلسلات والأقلام وخاصة مسلسل ، المرايا ، ويوجه شكره الى القائمين على برامج التليفزيون ، كما يبدي الاخ



حسن اعجامه بقفتان المثل بكر الشدى وزملائه . ثم يقول: ارسال القناة الثانية لا يصل الى المقيمين في نْجِرانْ ، ويرجو انْ تحل هذه المُشكلة ..

* نامل ان يكون المعنيون بموضوع رسالتك قد وصلهم اعجابك .. وإطراؤك ، كما نرجو أن يصلكم ارسال القناة الثانية يوضوح .

.. والأعمال الملية أ! ■ القارئة هدى عبدالرحمن ـ من الدمام ، توجه هذه

الرسقة الى المسئولين في التليفزيون تقول : ، كما سمعنا ، مكتبة التليفزيون ملأى بالانتاج المحلي من مسرحيات ومسلسلات، وكثيراً ما وعدنا التليفزيون بعرضها .. إلا انه في لخر لحظة يعرض مسرحية مصرية دون تقديم الاعتذار ، واذا ما أراد التليفزيون عرض مسلسل محلى فاثه بختل لموعده وقتأ غير مناسب لغالبية المشاهدين .. لماذا لا يعرض بعد النشرة الاخبارية

 نحن معك بالفت هدى بأن لدى التليفزيون بعض المسرحيات المحلية ك. و المهابيل ، مثلما نكرت ، وهو . اي التليفزيون ـحين يعد بعرضها فلأن لديه نفس الحماس لأى انتاج محلي ، إنما لديهم في التليفزيون مواصفات فنية على صُّوتُها يقررون العرض من عدمه .. وهذه المواصفات تَحْتَلُفُ عَلَى السَّاسُةِ عَنْهَا في صِقَّةَ العرضِّ .. نُود هِنَا انْ نَؤُكِدُ عَلَى أَهْمِيةَ اتَّجَالَا قرار العرض بعد التّحقق من امكانية ذلك حتى لا يقع التليفزيون في حرج مع المشاهدين .. هذه ملاحظة نسوقها لزملائنا في التليفزيون وبالذات

?? paigs .. taigs

■ من القاريء ، دعيج خليفه الصالح ـ الدمام/ وزارة التجارة، رسالة تحمل تساؤلات عن غياب المسلسلات التليفزيونية المحلية والخليجية والبدوية اليومية التي تعرض بعد الأخبار الأولى بدلا من تقديم مسلسلات من بلد عربي واحد .. ويسال عن أسباب عدم عرض مسرحية فرحة الأمة التي بثتها محطات الخليج على الهواء مباشرة أثناء اجتماعات زعماء مجلس التعاون .. ويتساءل ايضاً عن الجديد لدى سعد خضر ومحمد العلى وعبدالرحمن الخريجي ومحمد المقرح ، أبومسامح ، ..

* تساؤلاتك ، واجد يلخوي دعيج ، ..!! اغلب تساؤلاتك نرفعها مع التحية الى المسئولين عن التليفزيون .. نشاطاته وبرامجه .. أما بالنصبة لسعد خضر فهو مشغول بقيلمه السينمائى الجنيد حسب علمى وأبومسامح مشغول بمؤسسة التصوير التسجيل التى يعلكها ويديرها .. اما يقى الشلة فهم في بيات شتوي .. واو اننا داخلون على الربيع !!

مائي دائسي !! ■ القاريء حسين يحيى المالكي من الدمام .. بعث برسالة تتحدث عن برنامج منوع محلي ، هو ، زعلان ، من بعض

* مافي داعي يلحسين نبحث الموضوع من جديد .. والمسالة انتهت بللحية والتصاق !!



لا يمتلون للثاهد للطي ال

■ الأخ القاريء محمد الناصر النواف - الرَّلْقي .. له راي حول المسلسلات التي تعرض بعد النشرة الاخبارية ، ويقول بأن من يكتبون عن هذه السلسلات غير سعوديين ، وإلا ما كتبوا ما كتبوه أو يكتبونه ا

* بأعزيزي ، وفر مادة محلية متكاملة العناصر تفطى حلجة التليفريون وسترى النتيجة المرضية .. ولا تنس أن جميع البلاد العربية تعتمد على هذا الانتاج الغزير حتى يتوفر البديل الأفضّل .. وسلامتك ! .. الله طبالل

■ رسالة الأخ بركات عبدات اسحاق/ حائل .. حول تجاهل الفتان طلال مداح .. من قبل بعض الأقلام ، ويقول باته شديد الإعجاب بصوت وأداء طلال .. كذلك القاريء جاسم احمد الدوسري وهما بتلك يردان على مانشر حول ميدالية الإستحقاق !!

 اليفوان .. نقدر لطلال مكانته .. التى يستحقها ، ونأمل عودة اقوى لأحبائه من الجمهور العربي .. ■ رسالة جديدة من صديقة « الهوم الفني » بدرية فهد ..

بعد أن عاتبت الأخت حنان قائلة ، كفاكم تحريحاً بالخليج والعالم .. هذه وجهة نظرها الخاصة .. واعتقد ان منان ، لخنت الموضوع دفاعاً لا واقعية ولا حتى من خلال مشاهدتها لهذا البرنامج .. وهذا من خلال مشاهدتي لحلقات هذا البرنامج اكتب هذه الكلمات للقدمه ، الغامدي ، لا حتى · اغيض ، الأحَّت حنَّان بل حتى الفت نظر الأخ عبدانه حتى لا يقول: كانوا سلكتين ..!!

مقدم هذا البرياميج عيدات الغامدي . طهوره على الشاشة

التليفزيونية جاء مبكراً ومبكراً جداً خاصة في هذا البرنامج (مِنَ الجُلِيجِ والعِلَّمِ لا يحمل شيئاً مِنَ التَنويْعِ أو الجِديد ، يحمل التنويع لكن كل ما يقدم شيء قديم جداً المشاهد يعرفه منذ زمن طويل .. انن البرنامج يفتقر لكل ما تحمله هذه الكلمة الى الجديد المنوع .. وان أجمل مافي البرنامج منذ الحلقات الاولى هي كلمة أو شعر او مقال صحفي من شباعر أو كأتب أو أديب أو صحفي .. فقط اما باقي الفقرات فتاتي عبدات موداء ، بطيئة لا جاذبية فيها .. والأخ عبدات يقوم بقراءة الأخيار الصغيرة التي يجمعها من العالم ، كما قيل ، عفوا فهي اخبار منوعة قصيرة قديمة جدا .. فهو يقرؤها وكانه يقرا موضوع ، مطلعة ، ويسرد سرداً مملا .. ولعله يريد أن يرى حظه في القراءة !! ومع رسائل المشاهدين اعتاد مقدمو البرامج المحلية فقط قراءة الأسماء ، لضيق الوقت ، ويمكن تكون كلمة السر ، نظراً لضيق الوقت ، !! عموما وبلختصار .. من الخليج والعالم. يحتاج لتجديد .. يحتاج لتنويع جديد .. يحتاج لتنظيم في الفقرات .. يحتاج من مقدمه الترحيب أولا مع من سيجري معهم لقاء لا البدء مثلا مع الفئان الشعبى سعد عبدات بسؤاله نُحْر اغنية جبيدة لو تسمعنا منها مقطع : هذه البداية والنهاية تاتى بسؤاله اغنية تقدمها للمشاهدين في الختام: وعلى كل الحوار الذي يجري مع الفنان يحملُ أسئلة تقليدية سطحية جداً !! يحتاج مقدم البرنامج ان

الخلفي وان لا تعتلىء الشاشة بوجه ، الغامدي ، . يحتاج البرنامج الى جولة فنية ثقافية اجتماعية في دول الخليج والإغلاا سمي من الخليج والعلم والإ تقتصر فقط

يحتاج البرنامج الى توقف مدة طويلة جدا حتى يظهر لنا البرنامج اسمأ على مسمى وخروجك يامقدم البرنامج امام الكاميرا سياتي حيثه ، وتريد ان يكون ظهورك قوياً .. ولكل مجتهد نصيب ونحن بانتظار من الخليج والعالم الجديد فهل من جدید ۱۴

* نتفق حول مجمل الموضوع والنقاط ، ولا اعتقد ان الأخ عبدات يضيق بللاحظات الهادفة .. واود القول بأن البرنامج قدم فنانين من غير البحرين .. ثم ليس هذا البرنامج الوحيد الذي يحبو حتى يقف ا! عن خفل الجيمية

■ رسالتان من كل من يوسف السيف وفيصل هلال تتحيثان عن حفل جمعية الثقافة والفنون الأخير الذي أقيم في الدمام ئنشرهما دون تعليق: الأول من فيصل هلال .. تقول:

لو قسم الفنانون الى مجموعات لوجدنا ان : ١ ـ خالد السعف ..

٢ ـ خالد سالم .. ٣ - خاد الربيع .. يأتون في المجموعة الأولى ويتميز كل واحد بصفة خاصة

واوحظ تمكن خالد السيف في الاداء وجمال لحن خالد الربيع ..

١ ـ سعد شهاب .. ٢ ــ حسين قريش .. ق المجموعة الثانية ولوحظ تطور مستوى سعد شهاب

وتمكنه من الأداء الرائع في وصلته الغنائية ... أما حسين قريش فيملك صوتاً عنباً ولكن خانته هندسة الصوت وكأن الضحية ، ولم ينتهز خبرته في اداء الموال في هذا الحفل .. وتأتى المجموعة الثالثة وهى التى استمتع الجمهور

> معها بالكلمات واللحن والاداء معاً .. ۱ ـ رايح صقر .. ٢ ـ ټوب خضر ..

٣ ـ مشعل الخالدي .. وتعيرْ رابح وايوب بالاداء الجيد وخبرة ايوب في اداء الموال على أصوله .. ومشعل يملك صوتاً حلواً ولكن تنقصه الخبرة في اخراج

هذا رأي مجموعة من الحضور الذين حضروا حال

وتقول الثانية وهي من يوسف السيف: لقد لجمع الكثير من الجمهور الغفير الذي حضر حفل فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام السادس بصالة المعهد الصناعي على اعتبار ذلك الحفل انجح حفل حتى الأن للجمعية وقد استمتع الجمهور بسهرة غنائية شعبية وعاطفية رائعة ..

يرجع ذلك الى وجود التنافس الشريف لتقديم الأفضل وقد نجح كل فنان في اعطاء صورة حسنة عن الفنانين في هذه المنطقة بالإضافة ألى الأسباب الرئيسية الاخرى . ١ ـ التنسيق الجيد للفقرات ..

٢ ـ التنويع في الألحان والأداء ..

٣ ـ تعاون معدي الحفل كان واضحاً وملموساً مما ترك

الأراً جميلا لدى الحضور. ٤ ـ وجود نخبة من احسن الموسيقيين في المنطقة كان أحد الأسياب الرئيسية في نجاح الحفل وكانوا متجاوبين مع

الفنائن في أداء الفقرات . لقد استَمتع الحضور بفن راق من قبل ايوب خضر ورابح صقر خاصة في اداء الموال وقد نجحا وكسبا الجمهور

هذا مجرد راي وشعور بعض الحضور عن الحفل النلجح .. مع تمنيآتنا للجمعية وفنانيها كل تقدم وازدهار في ظل نهضتنا وبرعلية الحكومة الرشيدة . يبتعد كثيراً عن ، فوهة ، الكاميرا ليرى المشاهد الديكور

هَاتُ مُعَلِّنَهُ

اكتظت والقاعة بالجمهور وارتقعت سخونة الهواء والمثلات

الكراسي بالإنصاد . انضغط بعض الجمهور في المرات ، كان عدد

انطفات انوار القاعة . خيم الطَّلام . اتوار مقدمة المسرح تكسر حدة

الظلام ، تعلق رجل درجات السلم الجانبي . صعد على المسرح ، توسط منطق خارج الستارة في الغرس أمام مكبر المدود حيًا

الجمهور يسل من جيبه الجانبي ورقة .. تلا فقرات الحفل ..

ارتفعي الستارة عن فرقة موسيقية تحتل ثلاثة أرباع النصة ،

وامام القرقة منضة صغيرة ذات مستويين خصصت لوقوف

المعنين . دورى التصفيق عندما لاح احد المعنين متابطا عوده . اعتلى

المغني الكمية ذات الستريين . رفع قدمه اليمني على الستوى

الرتقع ركز عوده على فحده الأمس بريشته الاوتار .. ويدا

امتكى المغنون المنصة واحدا تلو الاخر . وغنوا لحبيباتهم

الفائتان ألساحرات الهاجرات الواصلات المتنعات الستسلمات

المقبلات المعبرات الناثرات شعورهن على الاكتاف الناقشات

واكتظ الجو بمواريل العشق المعترقة بالأهات والأثات .

وسالت الأمات والأثات . عمرت الكان ، تسالت عبر الثقوب ،

كان رجل على الرصيف يجمع الأهات والأثَّات في اوعية زجاجية

ليبيعها على المغنين الناشئين . وغنى المغنون الحبيبات يا .. وما غنوا

لك .. ما تغنوا فيك رجلاً .. امراة .. ماغلات تراباً .. حجارة ..

ماء .. بحرا .. مطرا أو نخيلا .. ما اختلجت أصابعهم على الاوتار

لتصوغك لحنا خالدا .. صادروك من حناجرهم وارتارهم . غييوك ..

بعد الحفل .. خارج القاعة قال واحد من الجمهور لمسيقه :

- انن كنت نائما طوال المغل ولم تسمع الإ منتيا واحدا .

_ اعنى أن كل الاغاني أغنية وأحدة مكررة وكذلك المغنون صور

كريونية عن بعض .. إن الكنوا بمان واحد واقفية واحد الوفروا علينا الوقت .. وتعب المتألمة وجزءاً من ثمن التذكرة ..

أفرقعا مُنحكا عاليا .. التقت الناس اليهما .. واصلا المنبط

صدورهن إلى الامام الدافعات (...) إلى الوراء .

التذاكر الثُّأعة اكبر من عدد كراسي القاعة

انتهى . هُيُجت القاعة بالتمنفيق

تدفقت غلى الأرضفة

_اعرف ذلك ،

حتى غادرا الكان

- سمعت الليلة مغنيا واحدا ..

الن ماذا تقصد في كلامك ؟

_ كنت يقظا منة باللنة .

-كيف؟ ١ .. لقد كانوا سبعة مغنين

« اليوم الفني » يكشف للمرة الاولى :

* ما هـ القصار الحقيقا

● نشرت الصحافة العربية الكثير من المقالات التي ناقشت فيها فيلم الحدود ، الذي كتبه كما ظهر في اعلانه محمد الماغوط ريد سم وسرب سري سم سم واعتبرت الصحافة الفنية أن هذا الفيلم قفزة نوعية جيدة على مستوى الفيلم السياسي العربي واعلن دريد لحام في اكثر من لقاء تلفزيوني واكثر من مقابلة واعس دريد مسم و اسرس مد مسريوس و معتقر صحفية بأن انتلجه الأخير بمثل نقلة نوعية على مستوى ممتلز بالنسبة للفيلم العربي الذي بعالج قضايا اساسية وحيوية

> ونعرف جميعا أن هذا الفيلم افتتح به النقاد مهرجان و قرطاج و في ألعام الماضي كانتاج يشارك فخريا بالمهرجان رغم انه قد عرض من قبل في اكثر من بلد عربي ونحن نتفق معهم على انه اكثر من و فيلم جيد و ولكن بالنسبة لتجربة • دريد لحام • السينمائية . فقد سبق ولدريد ، ان قدم مجموعة من الافلام الرديثة التي يعترف هو بانها افلام فاشلة على كافة الاصعدة اذا استثنينا الصعيد التجارى الذي حقق انتصارا على كل التوقعات واثبتت كما لم يثبت من قبل ان حكمة « الجمهور عايز كده » هي الحكمة الوحيدة التي تستحق التقديس في

عالم تجار ألسينما العربية . ومشكلة السينما العربية هي ذاتها مشكلة الكتاب العربي وهي نفسها مشكلة الاغنية العربية وهي باختصار شديد مشكلة الفن العربي الذي، يتحكم في سوقه إناس كثيرو المال قليلو الفكر ، .

لذلك فان الاقبال على الافلام الهابطة يزداد بشكل مخيف ممأ يجعلنا لا نصدق المقولة التي تستند الى أن تكرار مشاهدة الافلام المختلفة يخلق جمهورا نوعيا تزداد عنده حاسة النقد وتصقل ذوقه الفنى وترتفع به الى الاختيار الواعى والمثقة، لنوعية الافلام.

وفيلم ، الحدود ، جاء ليطيح بكل هذه الامال ويثبت مرة اخرى ان التهريج هو الطريق الوحيد

> للادا فتل فيلم العدود ؟ المتتبع لانتاج دريد لحام

> السينمائي والمسرحي والتلفزيوني سيكتشف أنه قبل تعاونه مع محمد الماغوط كان يفصل فصلا تاما بين هذه الفنون ويعد هذا التعاون ظهرت افضل اعماله المسرحية ذلك ان د درید ، ممثل مسرحی کبیر ، ومحمد الماغوط كاتب كبير هو الآخر ولكن هل معنى ذلك ان كل كاتب او ممثل جيد هو بالضرورة سينمائي

• الحدود ، اثبت ان ذلك ليس ضروريا فالفيلم حمل معه عيويه السينمائية القاتلة ، رغم قوة الفكرة وجودتها ، لقد كان الحوار مباشرا ويغلب عليه الطابع المسرحي الذي يعنى بمخاطبة الجمهور وجهآ

وكان التصوير رغم المشاهد الفارجية يضيق الى حد ان يجعل المكان الواحد هو محور اغلب اللقطات فيتكرر المشهد بتكرار الاحداث والمواقف وكأنه يقوم بالتمثيل على مسرح صغير وكانت

كاريكاتبرية اما مبالغ فيها او للكسب .. فسقط دريد لحام وسقط معه الماغوط وبقي والحدود ، كفكرة عظيمة لم تقدّم بشكل فني والمستقبلية للقيلم .. انها غير

ان د عبدالودود ، شخصية عادية ، هذا صحيح ولكن من خلال الشكلة التي وقع فيها كان يمكن بلورة موقفه السياسي وتناول، ذلك

ان نعلق فشلنا على مشجب الرقابة هو تعبير عن الفشل في أداء

من الظهور .

مضحكة لا تتناسب مع الهدف السياسي للفيلم والخلط بين المواقف الجادة والمواقف الكوميدية جعلت من عبدالودود عبطل الفيلم شخصية مزدوجة وغير مقنعة في حركاتها وأدائها ومواقفها مما أضعف القدرة على التأثير وليس صحيحا ما قاله دريد لحام في لقاء تلفزیونی معه من انه لو تسمی باسم شخصيته المعروفة وغوارع لفشل الفيلم بدليل ان الفيلم فشل بغير هذه التسمية ، وايضا لانه بأمكانه بشخصية مغواره ان يلعب دورا جادا بلا تهريج يستطيع به أن يقنع المشاهد بجدية الطرح أيضا هذاك الموقف الوطني والسياسي والرؤية التاريخية

الغنان بين العنيثة والرقابة

كان يمكن عن طريق المأزق الذي رقع فيه أن يقدم للمشاهد حقيقة واقع الحدود الفعلي، قيمة هذه الحدود التاريخية والاجتماعية، الاشياء والمعانى التي تنطوي

ان وجود خط واحد بعرض ۱۰ سنتم ، لیس کافیا لاقناعنا ببساطة بان هذا الرمز هو جديا يماثل واقع الحال، كما ان الاحداث الهزيلة التي تقع على



بعرض كف اليد الواحدة، انه

وضع تأريخي واجتماعي وسياسي

فيلما عالميا ناجحا لو اسقط من

اعتباره مشكلة الرقابة واذا كانت

الرقابة على الانتاج الفنى هي

السبب كما قال ، دريد ، في عدم

الرقابة لن تمنع انتاجا فنيا كبيرا

م يكشف عنه القيلم ."

لتمسة المسدود

لاشعارنا بان ذلك يحدث او يمكن امانة واصالة في ما يحمله من الجكار أن يحدث ، ونحن نعلم جيدا أن واقم الحدود بين البلاد العربية

العاملين في هذا الشريط السينمائي يظهر اسم دريد لحام ومجبد القصة اساسا نسبها لنفسه كأثب

اليقاق العربي ووليد نجم يقول بانه لم ينشر القصة وان كان قد قراها على عدد كبير من للثقفين والكتاب والفنانين وليس بعيدا الها بقلت الى الماغوط أودريد ثم غيرا فيها ما يتناسب مم رؤيتهما الضامسة للعسل وقصة والمجدود ، لوليد نجم تتلخص فيما يلي:

رَهُو كَانْبُ مِنْمِينُ، ومعروف في الوسط

مواطن عربي يقيم في بلد شقيق له جنود مشتركة مع بلده الاصلي يوصى بان يدفن في مسقط رأسه ونجين يموت يحاول الإبن تنفيذ الوصية فيواجه عقبات ادارية وشكلية كثيرة .. ويصور الكاتب بدقة مدى الجهد الذي بذله الابن لإقناع سلطات البلد الذي يقيم فيه بالسماح له بنقل جثة والده ويعد جهد جهيد يستطيع ذلك وحين يصل الى تَقُطُّهُ حدود البلد الآخر تواجهه عقبات أشد واكثر قسوة ويمر الوقت وتفسد الجثة فيضطر الى درقتها عبدي علامة تشير الى موضع الحدودي.

يحفر الإين مفرة لجثة ابيه ثم يدفيه ويرفع فوقه شاهدا كتب عليه

وقضة « نجم ۽ اکثر عمقا واکثر دلالة تحمل رموزا مثقلة بالهموم الانسانية وهي تؤكد على التحريض غير الباشر لتفيير واقع الحال . في هذه الحال مل من حق وليد نجم أن يدعي أن دريد والماغوط سرقا قصته ؟ وهل من حقه ان سائلهما لللذا شؤها تمت

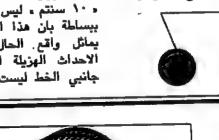
ام أن ذلك مجرد توارد أفكار كما يقول النفسيون ؟ كل ذلك بعلم الغيب وعلم قلة من المُتَّقِفِين مِبمئت عِنْ قول الحق .. !!

وخطأ أخر وقع فيه دريد هو أنه الشُّقيقة هو اكثر مرارة مما عرض كبعض المثقفين يعتقد بانه يعرف علينا واكثر وضوحا من خط ابيض كل شيء أبتداء من الكتابة وانتهاء بأبسط قواعد فن الاخراج وثبت من خلال الفيلم انه ليس كل ممثل كبير هو مخرج كبير والعكس ايضا كان بامكان ، دريد ، ان يقدم

بن هو الكاتب المتيني من خلال قراءتنا لاسماء

تعرضه لسائل كثيرة فانه يعلم ان الماغوط ككاتبين وقد يكون هذا صحيحا اذا اخذنا بعين الاعتبار انهما اعادا كتابة القصة وفكرة

المهمة الموكلة للفنان ، وتنم عن عدم سوري شاب اسمه ، وليد نجم ، ● رامسد * لماذا فشل الفيلم وقع قصتم الناجحة ؟







حفلت الساحة الفنية الاسبوع الماضي بالعديد من الانشطة المختلفة في الدمام نظمت قروع جمعية الثقافة والفنون (الاحساء والطائف والدمام) معرضها التشكيل المشترك .. وافتتحه سمو وكيل الحرس الوطني الامير مشاري بن سعود بن عبد العزيز .. وفي جده اقيم حفل تكريمي للكاتب عبدائه جفرى تخللته بعض المنوعات الغنائية .. وفي الاحساء يعد فرع الجمعية هناك لاقامة حفل فني منوع خلال الاسابيع القادمة يشارك فيه مجموعة من الفنانين .. وفي ابها نشاطات

وقد طالعتنا الصحافة السعودية بالعديد من الاخبار والتحليلات والمواضيع النقدية الهادفة .

ثقافة اليوم ، الرياض ،

 شرخ بسبب المجلات الفنية • مع الخيل ، في الربيع نحن بحاجة لمسرح اسلامي

في موضوع طرحه الرميل رمضان العنري حول المجلات الفنية وانها احدثت شرخا في جسم الفن العربى عزى الكاتب ذلك لعدة اسباب اهمها كما ذكر ء اعلام التشجيع ، واختتم الموضوع ، انني في جانب الفن دائما .. شريطة أن يضيف شيئاً لتَقافتي لا أن يلغى تقافتي ،

في خبر حول مسرحية ء مع الخيل ياعربان، تعرض هذه المسرحية التي ينظمها فرع الجمعية بالطائف خلال اجازة الربيع ، هناك خبر عن عقد الاجتماع الاول للجنة متابعة انشاء شركة انتاج فنية حضره العديد من الفنانين كعبدالعزيز الهزاع وسعد خضر وصالح

الزهراني وغيرهم .. وحمل ملحق الثقافة لقاء مع الفنان التشكير السوري لزي كيالي قبل وفاته وخصصت زاوية معرض الفن المحلى للفنان السعودى فهد

وتحدث جمال تضب عن التصوير الفوتوغرافي والفن التشكيني عبر الاف السنين ومواصلة

للقضية التى تطرحها الرياض حول الفن التمثيلي كان سببا في تقطع الاعمال الفنية .

وفي لقاء مع المطرب السوداني سيد خليفه يقول أن بعض الستمعين اتصلوا بمدير الاداعة طالبين وقفي لاني ابكي ولست اغنى .. وعن المامبو سوداني يقول أن اصلها ايطالية .

بالفنان طلال مداح ..

وفي حوار اجرى مع الفنان ، طلال مداح ، قال: الكلمات كثيرة عندي ولكن تكاليف اعداد وتجهيز وتسجيل الاغنية الواحدة تكلف مبالغ كبيرة .. ولا احد يتعاون معى حتى من كانوا يساعدونني في الماضي تغيرت ظروفهم الان .



● جميل محمود

وفي زاوية صباح الخير للزميل جلال ابوزيد تحدث عن الصحافة والمحررين فمن حديثه: الصحافة الفنية يجب ان تكون عادلة ومنصفة ومتزنة تعامل الجميع بميزان العدل ووفق جهود كل الفنانين بلا استثناه ..

وفي جأنب من العدد الاسبوعي للمدينة جاء ا فريد شوقي نجم ٨٥/٨٤ .. حسب كل التقديرات والنَّتَائج ، لنشاطه الدؤوب ويحثه عن فنون ، الجزيرة .

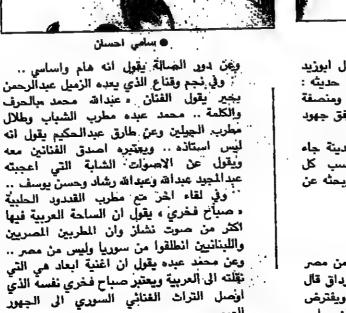
● الناقد نادر في العالم ● مطرب الشياب

● المطربون انطلقوا من سوريا وليس من مصر

في لقاء مع الفنان التشيكل حليم جرداق قال ان الناقد نادر الوجود في العالم ككل ، ويفترض في الناقد أن يكون فنانا كبيرا وعالما في أن معا ..

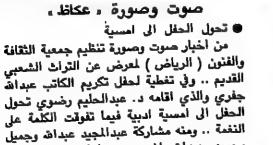


محمد صالح باربيق





● عبدانه محمد



محمود وعبداته راشد ومحمد امام وسيد خليله .. وقدم الرضوي احدى لوحاته هدية الجنري . من الاخبار كتابة ، صالح غيث ، لسرحية العودة الى مواسم المحبة وقد استغرقت كتابتها اربعة اعرام .. وتتكون من ثلاثة فصول .. وفي حوار بمناسبة افتتاح الفنان الباكستاني

تنوير شمس مع السفير الباكستاني قال عن راية في الفن التشكيلي السعودي ، أنَّه لما يدخل السعادة في النفس ان نرى الفنانين السعوديين واخوانهم غير السعوديين يعكسون الحياة في الملكة بصورة مشرقة وجميلة .

ندوة فنون « الندوة » ● جميل في مركز المعوقين

 ينافس عادل امام وسمير غائم من أخبار ندوة الغنون احياء الغنان جميل محمود حفل سمر في مركز تأهيل المعوقين بمشاركة محمد امان وطلال عباس .. وعن فرع جمعية الثقافة والفنون بابها بدا الفرع هناك بتقديم العروض التليفزيونية الاسبوعية التي تشمل على العروض الشعبية

وفي لقاء مع المثل سيد زيان يرد على سؤال بانه مهرج .. أنا لست مهرجا كما يدعي البعض لأن المهرج لايقف على المسرح ولا يصلح الا للسهرات الخاصة ويقول عن نفسه : بأنه امبع منافسا لكل نجوم الكوميديا بما فيهم عادل امام

وسمير غائم .

وفي خبر عن الفنان عدنان خوج يقول انه عاد الى جده بعد أن أشرف على حفل طلال مداح في لندن .. وأنه انتهى من اغنية اعدها لطلال مداح من كلمات ابراهيم خفاجي .. ويدندن لاغنية من كلمات فايق عبد الجليل لمحمد عبده ،، وهناك مطالبة بتواجد م خوج ، على الساحة بدلا من ان

وهناك رسالة عاجلة للفنان سامي احسان تطالبه بان يعيد ترتيب اوراقه .. ومراجعة حسابات رصيده الفني .. مع الغاه المفاصلة والارتباط بفنان معين ..

وفي ، خلجة قلم ، حمد الراشد يقول من يهب الحياة لبرامج التليفزيون ؟ ويتمنى أن يكون كل العاملين في الاذاعة ، البرنامج الثاني ، كروي ومرونة محمد الشعلان .



● عبدات چفري

المحلى يقول محمد الطويان نحن بحاجة لمسرح اسلامى يتماشى مع عادات وتقاليد مجتمعنا وقال حمد المُزيني على الجمعية اقامة دورات تتقيفية اما سمير الناصر فيقول ان عدم وجود مبدأ الاحتراف

فنون ء اقراء

● ابكي ولست اغني حملت اقرأ العديد من الاخبار الفنية المتفرقة • معرض للفنان سليمان باجبع في صالة الابتكار بجده هذا الشهر ، طلال ومحمد يغنيان لمنكوبي أفريقيا .. افتتاح المعرض التشكيلي الثلاثي

كل الفنون ، المدينة ،

● طلال يقول لا احد يتعاون معي ● نجم ۸۶

في لقاء اجرى مع الفنان البحريني عبدانه بوقيس يقول فيه أن أحسن من يكتب الاغنية البحرينية الشيخ عيسى وقال بوقيس انه تأثر جدا



• محمد الشعلاز

وش انسرك به ... هذي واحده مربن

كست إسعها . الموبالكامل بعربالمريده

العق على عرك وهات الدليل. والمالَّقَ

خا نسائ مدوي …

أسيرخل أجيب

دليل إلهاتفت ٠٠

يضعون الأذي في طريقه وكان

وعندما فتح مكة عفا وسامح

سامي احمد سعد الجاسم الاحساء ـ العيون

عزيزي انتبه

إنه الياس

نعم إنه اليأس .. هو يا عزيزي

هل تعرف یا عزیزی معنی ان

هلل نعسرت وزاغلت عينسك

ولهذا كله أنا يئست وغرقت في

لماذا ضعت ؟ ! لأني فقدت نفسي

ترى لما تهابين الموتّ ؟! كوني

ونقيست نفسي من اشبياح

شجاعة ولولرة واحدة

وازداد حنيني الى النقاء

وسجنت مبتهلة الى الأله

تراويني .. ازلتها وابعيتها بنكر

إنه يا عزيزي الآن في داخلي

مثال السيد ــ الدمام

شعور أشبه بقطرات الندى

إنه الأمان ..

بحر الضياع وفجأة سألت نفسي لماذا .. لماذا

قد طرق بابي وقبع داخلي

هل تعرف معنى الضبياع ؟

تفقد نفسك ؟

الضياع ؟

عمن أنوه حقا لقد أنبه ربه فأحسن

تأسيه صلى أنه عليه وسلم .

صابرا كاظما للَّغيظ ..

ولله والإسماع

من الأعماق

هنالك عدة عوامل مهمة في الحياة تجعل من الانسان للعادي شاعرا الكاتبا وربما جعلت منه فيلسوفا يقول ما لا يفهم ويفهم ما

من هذه العوامل عامل مهم له الفضل في اظهار العديد من المواهب

الا وهو عامل (الحزن)كتب المنفلوطي نظراته وعبراته فأبدع وما

هي الا احزان ضاق بحملها فسطرها على الورق وقد تم طبعها وحين وصلت البنا سهرنا الليل نقرؤها واستمتعنا فيقراءاتها قديقرأ المرء

اشياء تسمى كتباً لكن قراءتها لا تصل الى حد الاستمتاع أو أغادة

قراءاتها عدة مرات دون ملل او كلل فان الذي يخرج من القلب يصل

القلب والذي يخرج من اللسان لا يتعدى الآذآن كما هو معروف لدى

ونقرا للشعراء قصائد عيدة فلاتهزك ايمنها بنفس قوة قصيدة

قسد قلست حقسا ولسكن ليس يسمعه

القاص

المحلي

نلك الانسان الذي نشعر ونحن

نقرأ قصصه أنه بخل بيوتنا وعايش

مشاكلنا وانه يعرفنا معرفة تامة ،

نجد في قلمه معالجة الشاكلنا التي

ربما أعجزتنا في يوم من الأيلم نجده

الأخ الصنيق . . الأب الذي ما ان

تشعر بالتعب حتى نلجأ اليه والقلب

الكبير الذي يوسع نظرة المجتمع

الضيقة ومفهومها الخاطىء احيانا

والآن هل يستحق القاص المحلى أن

نفضله على (جــورج جونــاس)

ورفاقه مما يكتبون فبق التلوج

البيضاء وبين الغابات: وهل يدرك

نلك القاص مسئوليته نحو بناء

مجتمع مثقف وواع وذي نظرة

واسعة انن أين قلمه على صفحات

جرائدنا لينقننا من اقلام لم تعرف

المجتمع السعودي الاعلى الخارطة العلمية ..

نظمت في زمن حزن وشقاء وخيية أمل ورجاء وهاك اخي القارىء

مثالا لست أمل من ترديده وهو قصيدة ابن زريق المعروفة التي يقول

وقصة القصيدة مشهورة لا اريد نكرها خشية الاطللة فلولا نلك

الاحساس بالحزن واليأس الذي احسه الشاعر في غربته ما اخرج

انا هذه الرائعة الصانقة المعبرة ولست اظن ان هنالك شاعرا يبدع

من غير أن يكون لديه بل داخله هذا الاحساس والشعور بأنه حزين

يأس إلا من رحمة الله واست ابللغ اذا قلت ان اغلب الشعراء

والكتاب يعانون في اغلب الأوقات من مرض نفسى لأن الانسان

العادي الخالي الذهن للرائق البال الهادىء النفسية ألسعيد فيحياته

لا تعذليه فأن العسدل يوجعه



الأب في سرور : مبروك الفتاة : على ماذا يا أبي ؟ الأب : سيَّتم عقد قرانك في الأسبوع المقبل الفتأة في مهشة : ولكن يا أبي .. ألأب مقاطعا: لقد أعطيت الرجّل كلمة ويستحيل

الفتاة متوسلة : أرجو يا أبي أنا غير راغبة في الأب في غضب : لماذا ؟ الفتاة بخوف : لأني ما زلت صغيرة وايضا أرغب

في تكملة تراستي الأب وهو خارج من الباب : لقد انتهى كل شيء ولا مجال للنقاش الآن .

أن هذه المحادثة ليست من ابداع الخيال ولا من نسج الأحلام انها حقيقة واقعة حدثت منذ زمن بعيد وما زالت تحث حتى الآن ، وسوف تستمر في الأجيال القائمة لأنه ما زالت هناك عقليات مغلقة ترفض التقاهم والتقهم ، ما زال هناك أبساء يرفضون بأن تعطى فرصة الاختيار لأبنائهم في الحياة ، أباء نصبواً من أنفسهم قضاة يتحكمون في مصير أبنائهم دون راقة حتى القضاة لا ينطقون بحكمهم دون أن يستمعوا الى النفاع ، فما بلكم بهذا النفاع عن الحياة النفاع عن الستقبل الموضوع في كفه عفريت لأن النتائج ستكون علم

المدى البعيد أيضا. ان مجتمعنا ما زال مليئا بهذه السلبيات وغيرها

00

والتي تؤدي الى تحطيم كيان انسان وبالتالي تحطيم كيان أسرة بأكمله ، ففي مثل هذه الحالة تكون النتيجة اما الاستسلام وألرضوخ وهوفي الغالب ما يصث مما يؤدي الى الشعور بالتعاسة لأن ما حنث تم رغما عن آرائتها وإن مثل هذا الشعور بالاضطهاد يؤدي الى فشل الحياة الزوجية حتى وان استمرا متزوجين بخلاف حالات الطلاق أو تلجأ الفتاة ألى عمها مثلا أو خالها لتجطه وسيطا وفي مثل هذه الحالة قد تنفع الوساطة ولكن في أحيان أخرى تتسبب في توسيع المشكلة حتى تشمل الأسرة كلها ، فيقم الخلاف بين الأب وأخيه أو التشاجر بين الأب وأخ زوجته ، وحالات نادرة جدا يتم الانتحار ونلك لأنَّ الفتاة تكون متأكدة بأنه من المستحيل تغيير رأي والدها وأنسه أيضسا من الستحيل العيش مع شخص لا ترغب به ولو كان هناك قليل من التقاهم بين هؤلاء الآباء وبناتهم لما وصلت الأمور الى هذا الحد ، فالى متى سيظل المجتمع يعانى من هذه

نهايه عيسى المطوع - الخبر



نرسم لأنفسنا طرق المستقبل وخططه ثم نسير في ذلك الطريق تصحبنا أمالنا ولحلامنا التي دائما ماتكون العون الأول لنا بعد الله سبحانه وتعالى ، ويذلك نتغلب على كل المصاعب والعوائق التي تعترضنا في مشوارنا أو تحاول عرقلة مسيرة مستقبلنا . فنجاهد ونكافح حتى نحقق الهدف المنشود والذي وضعناه قبل أن نبتدىء المشوار والذي دائما ما نتطلع اليه بعين الاعتبار ويقلب خافق

وقبل أن يأتي يوم المني ويوم تحقيق الأمال نكون قد مررنا بمراحل عدة وتجرعنا المر والحلو وسهرنا الليالي وواجهنا أيضا أموراً كثيرة منها السهل ومنها الصنعب والأمر السهل لم يكن سهلا ف حد ذاته ولكننا نحن أنفسنا تغلبنا عليه فأصبح بالنسبة لنا أمرا سهلا اتطاء أقدامنا عليه متجاوزين بنلك احدى خطوات المشوار الطويل ، وقد يستمر مشوارنا هذا سنين عديدة بعضها يصل إلى عشرات السنين حتى يصبح صاحب المشوار مهندسا وقد تطول تلك السنين الى أكثر من نلك للأطباء وغيرهم ، وليس الشوار ينحسر للمهندس والطبيب بل هناك العديد والكثير من المجالات الأخرى ، تُمتاجها حياتنا اليومية .

قبعد أن نصل الى هنفنا تبدأ هنا بداية مرطة جنيدة الا وهم مرحلة الخيمة أو بمعنى أصح تطبيق ما درسناه في مشوارنا الطويل عمليا في هذه الحياة حتى نقيس مدى نجلدنا فيه ومدى اجائتناله ، ودائما ما بعد الشواريكون أكثر أهمية فأكثر مستولية من اثناء الشوار نلك لأنه يتوجب علينا أن نخدم بامانة وضمير حي وان نكون مستعيين وجاهزين لتحمل السئولية العظيمة التي القيت على عواتقنا ، فأن لم نكن كذلك بعد كل هذه المدة فنحن أذا خسرنا السنولية والمشوأر وصعب جدا علينا أن نعيد من جديد لأن ذلك

سيكلف الكثير من الجهد فمسئوليتنا في أثناء الشوار أن نجد وإن نجتهد حتى نحقق الهدف المنشود من مشوارنا ومستوليتنا بعد نلك هي تطبيق نلك عمليا بكل أمانة وضمير وأن نضع تقوى الله عز وجلَّ دائمًا نصب أعيننا أينما ذهبنًا واينما كنا .

فهنينًا لكل من أكمل مشواره وبدأ حياته العملية وتحمل تلك المستولية الكبيرة على عواتقه وكان الله في عونه وعون كل من لم يكمل مشواره للآن ، وإلى الأمام نسير ومشاويرنا مفتوحة أمامنا فلنختر

موضوع المنافسسة

انشاء مبنى للدفاع العني بالحرة الشرقية

انشاء مبنى كلمفاع المعني بحي للطار بالمدينة المغورة

انشاء مبنى للدفاع الدني بالشرقية بمدينة الاحساء

انشاء مبنى للدفاع للدني بالحسن بعدينة القطيف

انشاء مبنى للنفاع النغي بحي الناصرية بالنعام

انشاء مبنى للدفاع المدني بحي الدوحة بالظهران

الشاه مبنى للدفاع المدني بحي النزعة بالطائف

انشاء مبنى الدفاع المدئي بحي قرى بعدينة أبها

المنى بحداء بطريق مكة/جدة القديم

٢ . مبورة من شهادة تسميد الزكاة والعمل سارية القعيل

ع. صورة من شهادة المتصنيف مع بيان خبرة في مجال هذه المنافسة

إ ـ مدورة من شهادة الاشتراك بالفرنة التجارية

٢ _ مدورة من السجل التحاري

انشاء وتجهير وتشغيل ورشة سيارات العفاع المني للدمام بالنطقة الشرقية

انشاء مبنى للدفاع الدني بحي سلطانة بللدينة المنورة

انشاه مبنى للدفاع الدني مخطط رقم ٨ يعيينة الدمام

الشاء مبنى للعفاع المنئي بحي فليندرية بمعينة الخبر

انشاء مبئى للدفاع المدني بحي الصفراء بعدينة بريدة

انشاء مبنى للدفاع لكني بحي الصيانة بعدينة حائل انشاء سبنى للعاع للعثي على صريق صور زأوم بالجوف انشاء وتجهيز وتشغيل ورشة سيارات العفاع رقم المنافسة

عبدالعزيز سعيد آل عبيدان ــ القديح

انشاء مبنى الدفاع الدني بالنطقة الصناعية بقبار على بالدينة النورة٢/١٥/١

التواءات صعبة

الالتواء الأول: ترى كيف تكون الشاعر والأحاسيس عندما تصل الى نقطة يحاصرك فيها السديم من كل نلحية فتعجز ومضات ارأيتك أن تبعد وتزيل هذا المنصوب أمامك فتلوي بجينك في كل الاتجاهات لتبحث عن ينبوع ماء صاف . . علك تساعده في التبغق أكثر وبينما أنت تساعده في التدفق تساعد نلك الينبوع في الظهرور اذا بطوالـع الضوء في عينيك تنظمر .. فقد أصدرنك الينبوع سديما أيضا .. فتلوى نفسك على نبتبة خضراء أمامك معلقا أمالك فيها لتجد شيئا لم يمسه السنيم . . واذا بهذه النبتة قد اقتلعت من مكان لض أخنتها اليك رياح السنيم .. فهل من حصان مطهم يخرجك من ضجرك الى فضاء أرحب يختقي فيسه

الألثواء الثاني : لا أدري لماذا أحبذ الموت اختناقا بأول أكسيد الكربون وهو يتأتى من حطب مشتعل في غرفة صغيرة محكمــة الاغلاق في ليلة من ليالي الشتاء القارسة التي ما ان شعرت بدفء نارى قيها حتى غرقت في المنام .. ولا أدري لماذا أخاف الموت تحت أرجل الجياد المنطلقة بذعر مخاقة الصياد . . . فهل تحسى أيتها الخيول بالاختناق .. أما أنّا فأنا أحس بالحواء العاطقي الذي لم تسده أي امرأة غير التي ملتت قبل

ان استرخسي على خصسلات

ييع نسغ المواصفات

2-2/3/3

1-2/7/1

112/1/1

1.0/1/V

1.0/1/4

1.5/1/11

E-0,7/1T

1-0/1/17

2-0/1/12

\$-0/3/30

E-2:3/5A

200/1/19

1.01212.

2-0/7/12

الظاريف

7-0/A/F

F-0/4/1

1-=/4/1-

2-0/4/11

11/A/e-3

2 - 2 / Y / TT

2-0/V/1Y

8-0/4/1V

2-2/4/15

2-3/4/4.

1-= | 4 | 71

L-0/V/YS

1-0/7/17 I-= /V/TV

E-2/A/N

العروض

E-0/V/1

1.0/Y/a

1-0/1/4

E-=/V/1-

2-0/1/11

1+0/Y/1T

£+0/Y/17

1-2/V/1V

1-0/V/1A

1-0/1/14

17/V/c-3

T-SIALE

تعلق للدورية العابة العالم بالعقم عن رغبتها في تنفيذ بعض اعمال الانتشامات والشاريع والوضحة في البيان اعلاه وذلك بطريق النافسة العامة بالاعلان عنها في كافة المسحف المحلية هسب القواريخ والواعيد للحددة ي الاعلان وعلى من يرغب الدخول والاشتراق في هذه النافسات مراجعة ادارة الشتروات بالديرية العامة الدعاع الدني بالرياض

بجوار وزارة البثرول والثورة المعنية للحصول عل نسخة كاملة من الشروط والواصفات بعد تسميه القيمة الموضحة امام كل ساسنة ويشترط على الماصين تقديم المستدات التالية

. . ضمان بنكي بنسبة لا تقل عن 1٪ واحد باللغة من اجمالي قيمة العطاء ساري الفعول ادة ثلاثة شهور من تاريخ فنح للظاريف ولا يقبل الصمان النادي ولا الشيكات .

. . تقيم كامل نسخة الشروط والواصفات التي تم شراءها مع ايصال تسديد القيمة على أن يوقع مقدمه عليها ويختم بالحتم الرسمي المتعد لديه.

أحمد عايض عمران ثانوية مطار الظهران

شسن النسخة

2...

ž ---

2...

:---

2...

....

s - - -

3---

مشغولة في أعمال المنزل اليومية ، ضايقها ولدها الذي لم يتجاوز الخامسة من عمره نهرته مرة واثنين بشدة لكنه لم يستمع لكلام أمه حبآ للعب واللهو كباقى الأطفال في مثل سنه .. تقوم الأم فتترك عملها وتذهب متجهة نحو الطفل وشرارة الغضب يتطاير من عينيها وتأخذ ابرة خياطة وتقترب مهددة .. يبعد الطفل ونظرات الخوف وللرعب في عينيه فلقد رأى في عينيها العزم على عقابه .. لم تأبه لخوفه .. تمسك يديه الناعمتين فتغرس الأبرة فيها عدة مرات ظنا منها انها تقوم

تمضى فترة زمنية ثم تلاحظ الأم ان اللـون الأزرق قد كسـا يد الطقل .. تجزع وتلوم نفسها .. تضم صغيها وهو يتألم بشدة .. تذهب به مسرعة الى المستشفىي ويدخل وحيدا الى غرفتة الفحص وتظل هي بالخارج تمر الثواني عليها قرونا ولللحظات سكاكين تنغرس في فؤادها يا ويني . . رباه ماذا فعلت بولدي . ماذا جنت يداى .. افكار تراودها ترميها من عذاب لأخر متى يفتح باب الطبيب وامسارات الأسبف على وجهسه

والغضب في نفس الوقت ماذا لقـــد سرت في يدى طفلك (الغرغرينا)وسيققد بده لا محالة والا انتشرت الغرغرينا في باقسى جسمه وفقدت الطفل بأكمله ... للوقت ضيق ولا مجال للاختيار او وجود حل أخر فتبتر يدا الطفسل ويخرج والدموع تملأ عينيه تأخذه

أمه تضمده لصدرها فيقول لهما

ويعفوية متناهية (اماه .. حبيتم يلهو الصغير في المنزل وأمه لن اغضيك مرة اخرى لن افعل الآ مأ تشاشين وسأكون ولدا مطيعا اعدك يا أماه فقط بالله عليك ارجعى لي يدي مرة اخرى)كلمات تلين لها اعظم الصخور صلابة. تنهمس النمسوع من مأقي

الحاضرين ويسود جو الكابة الكان کله وجو قاتل لا يقطعه سوي نحيب وعويل الأم المفجوعة ويكاء الصغير لكن ما نفع البكاء لن ترجع للطفل ما فقده لن يتمكن بعد اليوم من اللعب مع اقرانه او ان يمسك لعبته المفضلة فيضمها الى صدره قبل نومه .. وإن يستطيع (ان يحقق بواجبها كأم في التربيسة نلك الحلم الذي بات قريبا في ان ينهب الى المرسة ليكتب ويدرس الصحيحة .. الطفل يتأوه ويبكى ويلعب لن يستطيع ان يمسك الملعقة ويصرخ المسكين من الأله .. لآ والكوب ليأكل ويشرب .. حتى اذا تتركه متى تزول ثورتها فتبتعد عنه انسدل شعبره على عينينه فليس وهو يتآلم بشدة وتحسنره بأنهسا ستحكر لك أن أغضيها مرة بامكانه ان يزيحه .

نلك قصة من صميم الحياة أسوقها اليكم عبرة لمن يعتبر وأنكركم بحنيث الرسول صلى الله عليه وسلم في وصف المؤمن للقوى الايمان ألا وهو من يمسك نفسه عند الغضب ...

ان اطفالنا فلذات اكيابنا علينا المحافظة عليهم لانهم نعمة من نعم الله يجب صونها وعلى الامهات خاصة والمسلمين عامة الطم وسعة الصدر لكي لا تحدث معهم مواقف لا تحمد عقباها كالتي رويتها لكم وللكل متعرض لمواقف الغضب في ای وقت وعلیکم نکر اشش وقت الغضب فيه تبدأ للنفوس وتطمئن

فحافظوا على نعمة الله قبل ان يغضب عليكم انه ويزيلها وعندها لن ينفع بكاء ولا حسرة وذلك نصيحة لجميع المسلمين بأن يكونوا حلميين كاظمين للغيظ حتى لا تفعلوا ما لا تحمد عقباه وليكن للنبى عليه السلام قنوة حسنة فقد أذاه الكافرون في مكة حتى كانوا

ذكريات

لا يستطيع ان يقول شعراً.

🖪 اشــم الــورد .. اشــم الأزهار .. اقبل للتسمات .. احارب الضجيج .. افتش في الصمت عن الشفاء الصامته ... ايفن رأسي ،، اغلق غرفتي .. لاتخيل فيتغرك البسمات ارهار حديقتنا .. مسور الماضي .. انفاسه الدافئات تهتر ... تتحرك .. ترقص .. تنحنى .. احلامی .. اوراقی .. هدیتک الرائعة .. وعيني آلدامعة .. في الصنن ملتقيسان كلاهمسا تسال .. تعسرف حمائسم نائحسات .. اوتسار عودي القديم . . وريشته الباليه كلها انات تتمسزق اوتساره .. فاربطها . . واغسله بالدمعمات یساری تشد علیه .. ریمینی تخلق آلرنات ويفلت من يدى العود .. اتركه بعنف كالمجنون

امزقه ، اقطع اوتساره .. واحتضن الشجون .. متى يرتاح قلبىسى من جرحىه ِ.. من المه .. طبعا

جوهر صالح الدوسري للدمام

وعود اليامي

عجبت لن لغير الله يشكو أذا ما المرء ضماق به سبيل فكان السداء اغلبسه النواء أتحسب أن غمير الله يقوى وتحسب أن بعمدك عنه عدل

تقارنك السفاهسة والشقاء فعنسد الله خسير ليس يفني

وخدير النساس يعقبسه الفناء وما عند العبساد سوى عطاء من الرحمان يعطلي من يشاء

صالح عبيد النصور حائل





مؤسة الجيزاني التجارية

تعلن عن تغيب مكغولها السيد نبيل احمد محمد ابو صغيه. اربني الجنسية بعوجب جواز سفر رقم ٨٩٧٢٥٨ A والموضحة صورته اعلام أ وترجو معن يعرف عنه شيئا ان يتصل باقرب مركز شرطة او الاتصال بهاتف رقم ۸۹۸۱۶۸۸ السيد رفيق او ۸۹۸۴۷۰۵ السيد يوسف .

اهتت تا والحد

الصداقة كلمة غالبة في نفوسنا وفريدة في جوهرها عنبة في نطقها فلو الركنا هذه الكلمة وعرفنا كيف هي لتبلت حياتنا وتحولت الى رييع دائم متجدد فهي الخيط القوي والوحيد الذي يربط الانسان بمن حوله وهي ايضا بعيدة من الاغراض ولذا تبقى سنوات وسنواث فهي مشاركة القلوب لبعضها من الفرح والسرور وايضا بما فيها من الحزن والاسي وهي نعمة انعمها الله علينا اتمنى من جميم الاصدقاء لو يدركون مدى عمق مده الكلمة وقيمتها فالحب كلمة ذات رنين عنب تحمل معاني وكنوز كثيرة رغم صغرها وقلة حروفها منها مثلا

حب الوالدين يقودنا الى رضاء الله وحب الخير يزرع ثمار تؤتي زارعها بالرزق الوفير واحترام وأجلال الناس فتلك الكلمة البسيطة لو الركنا مدى عمقها من كنوز ومعان عديدة لصارت حياتنا مملوءة بالحب والسعادة والسرور وربيع دائم متجدد فالعوكم اصنقائي الىحب الآخرين وحب الوالنين والاصدقاء - وادعوكم الى أن تجربوا سحر هذه الكلمة وكنزها - وسترون ما يرضيكم وما تحبون من اعمال الخير .

عيد محسن حيان القطيف _ القديح

شركة خالد عبداللطيف الملحم وإخوانه

Dammam - C. R. 2050003178

الخشوالجديد

الختم الفديث

الدمام ـ ص.ب و ۲۷۹ P.O. Box 1275

تعلمه عن تغييرختم الشركة القديم الموضح ادناه واستبداله بالختم الجديد الموضح ادناه والشركة غيرمسنولة عن أي معاملة مخترمة بالختم القديم. ثركة خيائد عبدالطيف الملحم والحواله 3 تفسياس > Khalid A. Al-Mulhem & Bros. Co.

كتب / عبد العزير البخاري

ضمن مباريات الاسبوع

الخامس عشر يتقابل الهالل

والوحيدة على ملعيب رعاييية

الشياب بالليز في واحدة من

المباريات الهامة والقوية خاصة

للهُلْآلِينِ النبين يتطلّعون الى

الظفر بنقطتي المبأراة ومواصلة

مسوارهم الصعب تحو بطواسة

الدوري في حالة تعثر الشياب

المتصدر للدورى منسذ يدايته

تقريباً ، مستوى الهلال مرتفع

وانتصاراته الاخيرة عقب هزيمته

من الشياب تبل ان الهلال قلام

يقوة للمنافسية الحقيقية على

بطولة الدورى ومعاراته أمام

الاتفاق أكبر لليل على ارتقاء

مستواد اما الوحد اويون فمازالوا

يتخبطسون في نتائجهسم

ومستوياتهم نحو اليمين أحيانا

ونحو الشمال احيانا اخرى

ومستواهم أصبح لغيزا كبيرا

لحبيهم ومشجعيهم ولا ندري

هل العله في المدرب أم في قلاعيين

وان كان الاثنان يشتركان سويا

في تردي مستوى ونتائيج

[الهلال]

نحو المناقسة على البطولية

ونتيجة مباراته الكبيرة اسلم

أعدت عمادة شئون الطلاب

بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بليلا

خاصا عن اللائحة الاساسية

للعراسات الرياضية الجامعية وبألك

بعناسبة اقامة النورة الرياضية

ويهذه المناسبة تحدث الدكتور

عبدالمحسن فراج القحطاني عميد

جدة ـ جميل محسن

الخامسة للجامعات

كالموج الهائج يتقدم الفريق

□ منصور عبدون (الوحدد)

[الوحدة]

الركز العاشر برصيد ٨ تقاطو ٩

أهداف وفي مرماه ١٩ هدفا .. بدا

الدور الثأثى بداية لإياس بها أثر

تعلاله مع النصر بهدف لكل

منهما ثم تصر من النهضة ١/٣

وتعادل مع الجبلين ١/١ وافتقد

هجومه المهلجم النشيطوالهداف

محمود أسامه اللذي اختسر

لنتخب الإشبال والذي يعسك

حاليا بالرياض .. بدرب الفريق

الدرب التسونسي عبدالجيسد

الشيتالي والذي لم يفعل أي شيء

يستحق الذكر بل وان الفريــق

مهدد بالهبوط اذا استمرت

الهزائم تلاحق الفريق في كل

مباراة والفريق يعاني من تزيف

دلْخُلِي وَهَذَا ٱلنَّرْيِفِ ٱلدَاخِلِي هُو

مخول اللاعبين الى الملعب يشعور

المهزوم لا الفائز ولا ندري ما هو

السبب ؟؟ للمعلومية .. مباراة

الفريقين في الدور الأول انتهت

بتعادل الفريقين بدون اهداف.

يدخل هذه المباراة وهـو في

عصر اليوم باللز

دفاع الوحدة والمهمة الصعبة أمام هجوم الهلال!

□ فهد المسييح (الهلال)

الاتفساق تعطيسه دافعا كبسيرا

لمواصلة مشواره البطول حيث

تقف خلفه جماهيره الكبيرة

والخلصة والتي تسانده في

مباراة اليوم وقتى من المتوقع أن

تكون سهلة قياسا مالدارسات

السابقة الا اذا حدثت مفاحاة

غربية قد تكلف الهلابين الشيء

الكثيريمك الهلال ٢١ تقطة و 3٣

هدفاً وفي مرماه ١٢ هدفاً فقط وفي

المركز الثاني ويتضبح أن الهلال

يملك هجوما خطيرا يجيد التعامل

مع شبك الخصم بمهارة واتقان

ويملك مهلجمين قادرين على مسع

الآهداف والتسجيل متى شاؤوا

ومن أي مكان .. يمثل ألهال في

مباراة اليوم خالد الدايل ، لحمد

النيفاوي ، صالح النعيمه ،

حسين البيشي ، سلطان المهنا ،

خالد الغائم ، فهد المسييح ،

يوسف الثنيان ، عبدالرحمين

اليوسسف ، هذال السدوسري

جامعة الملك عبدالعزيز تصدر دليلا خاصسا

يشمل اللائحة الاساسية للدورات الرياضية

الجامعية

كتب ـ مبارك الدوسري

يلتقى اليوم على ملعب الراكة فريقا الإنفاق واحد في لقاء قد تكُون فيه كفّة الاتّفاق هي الراجحة خصوصا وهو يلعب على ارضه وبين جمهوره . والفريق الاحدى يلعب هذه المباراة بعد ان استطاع اختطاف نقطة ثمينة من امام النهضة .

« لَقَاءَاتَ الفَرِيقِينَ » لعب الاتفاق في الاسبوع الماضي عباراة مع الهلال وقعدم الاتفاق مستوى سيئا للغاية حيث ظهر الفريق متفككا بلعب بدون أي خطة مرسومة مما سهل هزيمته بأريعة اهداف نظيفة الاتفاق يلعب هذا اللقاء

وعليه ان يحافظ على سمعته ويستعيدها باسرع وقت ممكن وفرصته اليوم امام احد كبيرة الا ان عليه ان يركز على المجموعة الاساسيسة ومشسساركة يعض الوجود الجديدة في هذا الوقت قد يسبب حرجا كبيرا للفريق



« العمدة»، لجد »

ويعرضه لخسارة نقطة او اما الفريق الاحدى فقد لعب في الاسبوع الماضي امآم النهضية واستطاع ان يقدم عرضا جيدا خط الوسط الاحدى حقق من خلاله بقطة ثميية عاد بها الى المدينة المنورة ليحسرج موقف القادسية والدي تلقيي

الإتفاقيي والمتكون من عمي بلخشوين وعيسى خليفة وفيصل البدين سيبذلون جهودا كبيرة في محاولة تفكيك خط الوسيط الاحدي والسيطرة على مجريات

عبدالشكور ويلخير سويلك دورا ورغم نلك الآأن الوسيط

وأعرب عن أهله الا يكون الخلاف فقطمن اجل شكاريه الأن

ونفى الزامل أن يكون هذا

ونكر أنه لم يتقدم أي اداري راضون عما يحدث في النادي . وحول اصرار النادي على يقاء شكاريه قال الزامل أن الوقيت لس مناسبا لمناقشة وضبع



لعب الاتحاد أخر لقاء له مع الشبباب متصدر الدوري وخسر أمامه مهدف مقابل لاشيء بعد ان قدم عرضا جيدا خاصة في شوط المباراة الثاني يتميسر الفريسق الاتحسادي يسرعة لاعبيه خاصة خطهجومه

🗌 لقاء الفريقين

ألمكون من أبوسمسرة وجمسال فرحان واسماعيل حكمي . ولكن يعاب على القريسق الاتحادي عدم التركيز خاصة في التهديف داخل منطقة الجزاء ويعتبر اللقاء اليوم التجرية الاولى للمدرب الوطنسي غنيمسة الحربي والذي يتولى آلتدريسب

أما فريق الجبلين فهو يلعب هذا اللقاء وهو اكثر حماسا مما سبق بعد ان حقق تعسادلا مع فريق الوحدة في الاسبوع الماضي وقدم مباراة جيدة توجها بهدف

جميل قبل نهاية الماراة الجبلين يحتل نيل قائمة الفرق المشاركة في الدوري الممتار الا أنَّ هذا لنَّ يؤثَّر على لعبَّه اليوم املم الاتحاد .

رحسلات شبابيسة ينظمها مكتب القصيم

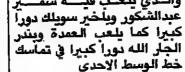
خلال عطلة الربيع

بريدة - مكتب اليوم

الشبابية خارج المنطقة وبلك خلال عطلة الربيع والرحلات هي : ١ ــ مسكر ترويحي بالمينة المنورة في المدة من ٢٨/ ٥ ألى ٥/٦ ٢ ــ معسكر شيساب الانسـة

٣ - رحلة لزيارة المنطقة

يسلمها الى جوازات الخبر .



هزيمة من النصر في الأسبوعُ

كتب - مبارك الدوسري

الاتحاد في لقاء مهم بالنسد

العام بالنسبة للنتائج

يتميز الفريق الاحدي بقبوة وتماسك خطى وسطه وبفاعه

في حــائل

الجبلين يستضيف الاتحاد ويعد له المفاجأة



🗖 جمال فرحان « الإتحاد »

🗆 درعان الدرعان ۽ الجبلين ۽

في اجتماع ادارة الاتفاق بالمدرب

إستيعاد يعبض الملاعب وابتاحة المنرصهة للشيا





🗖 مستوى الاهلي أمام فنجا العماني لا يطمئن أبدا .. وإذا استمر الأهلي على هذا المنوال في المباراتسين المتبقيتسين فانسه سيواجه صعوية كبسرة في المباراة النهائية لأن ألعربسي الكُويَّتي بِخُتَلفَ كَتْبِراً عَنْ الْعَيْنَ الإماراتي وفنجا العَّمانيُّ . ولو القينا نظرة سريعة على

خطبوط الأهلي نجسد أن خط الهجسوم هو أضعف خطبوط الفُريق وغير قادر على الوصول آلي مرمى الفريق المقابل ناهيك عن اضْلُعتْهُ للكشير من الفرص السهلية و « المقترة » أمسام المرمى بحارس او بدون حارس وهنا تقع مسئولية سانتانيا مدرب الأهلي في كيفية الوصول الى المرمسي المقايسل وكيفيسة استغلال الفرص التلصة وترجعتها الى اهداف الن الكرة

عبدالعزيز البخاري

ادارة شركة فنادق انتركونتيننتال العالية

بمجمع للدواوين والتصور الملكية بالدمام تعلن عن سفر مكفولها الاتي اسمه بتاشيرة خروج وعودة

ولم يعد حتى الان الى المعلكة.. أدم عيسى شطه، سوداني

الحنسية جواز سفر رقم ٨٨٣٤٩ وللعلم والاحاطة قد تم فصل

المذكور من الشركة ونحن نحذر كل من يتعامل معه او يتستر

عليه بعد وصوله للمملكة بدون علمنا وعلى من يعرف عنه اي

معلومات يتصل بنا على هاتف رقم ١٤٤٤ ٨٥٧٣ بالدمام.

اللاعبين هم من الخطوط الثلاثة .. الدفاع .. الوسط .. الهجوم .. أما حراسة المرمى فهي غير مسلولة مسئولية كاملة عما حدث . وسوف يقوم فورميقا باعطاء الفرصة

للشباب لتمثيل الفريق في المباريات كما ان هنك اجتماعاً اخر عقد مساء

عقدت أدارة نادي الاتفاق اجتماعا

هاما مساء امس الأول بمقر التادي

بحضور مدرب الفريق المستر فورميقا

ومساعده وادارة الكرة وقد تم ق

الاجتماع منقشة المدرب على نتيجة

المباراتين السابقتين امام كلا من الاهلى

والهلال واسباب تدنى مستوى الفريق

ومحاولة الارتفاع بالسنوى في القدم م

وكان من بين اسباب تدني مستوى

الفريق هو انخفاض مستوى بعض

المباريات .

أمس مع لاعبي الفريق لمناقشة ما حدث في المباراتين السابقتين وحثهم على بذل المزيد من الجهد في المباريات القعمة حيث مازالت الفرصة موانية للفريق لتعويض ما فات .

قدم مالي في خمسين علما

صدر مؤخرا في مالي كتاب من حوالي مانة صفحة مدعمة بالصور دات القيمة وقد شحث مؤلف هذا الكتاب ويدعى

على بادارا كبتا وهو صحفي رياضي

التاريخية ويحمل اسم ه خمسين عاماً من كرة القدم في مالي ، .

ويشغل منصب نائب رئيس اتحا الصحفيين الرياضيين الافارقة عن نشأة كرة القدم في مالي وتطور انسية مالي في الفترة من عام ١٩٢٥ آلي عام

ينظم مكتب رعاية الشباب بالقصيبم عندا من الرحسلات

والجامعات معا في الفترة من ٢٦/٥ الى ٦/٦

الشرقية في المدة من ٢٥/٥ الى

كتب - المندوب المتجول أعلن الأستاذ أحمد الزامل رئيس نادي القايسية أنبه تم

أجمد الزامل

مستعد للابتعاد من النادي ادا

كان لطحته واستعادة ستواه

□ لحمد الزامل □

هنك من يختلفون مع رئيس

وطالب جميع الأعضاء النين

سيصوتون بتسبيد ما عليهم من

التزامات مادية واشتراكات

العضوية السنوية . واضاف ان

النادي يمر حاليا بازمة بالنسبة

للفريق الأول بكرة القدم لكته

سيتجاوزها ويعود الى مستواد

السابق واقضل واذا كان انهاء

هذه الأزمة بمجرد ابتعاد رئيس

النادي والجهاز التدريبسي

والاداري فانهم على استعدادً

للستقالة حتى يتمكن الغريق من

تأجيل انعقاد الجمعنة العمومية الى ١٤٠٥/٦/١٥هـ وتلك معد موافقة الرئاسة العامة لرعائة ورحب الزامل بالاعضاء الجدد ودعا شباب الخبر الي الانضراط في النادي وتقديم

واكدرئيس النادى استعداده للعمل كعضو عادى في الجمعية القادمة من لجبل مصلحية

أوراقهم للدخسول آلى مجلس

التأجيل من أجل ابعساد بعض الشباب وانما لضيق الوقت واختيار العناص الفعالية

للنادي بالاستقالة بمعنى انهم شكاريه في تدريب الفريق .

فرق الاتفاق تحقق الانتصارات



الاتفاق (طائرة)

موقف الفرق بعد الاسبوع التاسع

عشر من الدوري الاردني لكرة القدم

حقق فريق الاتفاق لكرة التالف. الطائرة فوزا سهلا على طائرة رق بنحنه اسواط معابل لا شيء بعد مباراة سيطس فيها الإثفاق على اشواطها الثلاثة ويهذا يرتقع رصيد التفاق من النقاط الى ٨ نقاط ، وفي كرة اليد حافظ الاتفاق على صدارته لفرق الدرجة الاولى اثر فوزه على فريق التألف بنتيجية ١٩/٣٣ بعيد مباراة جيدة من الطرفسين استطاع فيها الاتفاق أن يتوج مستواه الكبير بقوز جيسد على

الفريق

الحسين

الوحدات

الفيصلي

الفيصلي

الجزيرة

الرمثا

الإهلي

النصر

القوقازي

الزلقى ــ ناصر الخنيئي

بالزلفي على النحو التالي

متجر العاصمة بالخبر

ا _سويرت تلم شاروت، تايلندي الجنسية يحمل اقامة رقم

۲ - واری باکلم کام اقامة رقم ۲۵۹/ف بتاریح

١٤٠٣/٢/١٢هـ صلارة من الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان

يعلن عن فقدان تصريح الاقامة لكل من:

٢٦٠/ف بتاريخ ١٤٠٣/٢/١٢هـ صادرة من الخبر

تم في الاسبوع الماضي انتخاب

مطس أدارة جنيد لنادي طويــق

الاستأذ سعود نهش الحمد رئيسا

النادي ونلك بالتزكية وكل من ؛

احمد عبدالرحمن القرهود نائيا

العربي عين كارم

الفرق في سلم الدوري .

77 17 77 7 7 1.

70 1. 74 8 2 1.

Yo 17 77 5 0 1.

70 17 77 8 0 1.

77 17 77 0 0 9

77 17 71 0 0 9

19 71 7. 0 9 0

3 A V 71 P1 F1

10 70 17 4 0 0

15 71 70 1. 5 0

15 75 10 1- 5 0

_ 60 7 19 - -

أحمد المسالح الفرهود اميئا

سليمان عبدالعزيز الغنيم مشرف

تشكيل مجلس ادارة جديد لنادي طويق بالزلفي

وفي كرة السلة حقق الاتفاق فوزا كبسيرا على فريسق عكاظ ٦٩ / ٥٣ وَالذي كَانَ فِي الدوري المتار سلقا ويتقدم بثلك الاتفاق خطوة كبيرة على بعض وعلى مستوى الاشبيال ضمن دوري المنطقة الشرقية لكرة

القَدَّمُ تعادل أشبال الاتفاق مع اشيال النور بهدف لكل منهما وحقق الأتفاق بئلك بطولة مجموعته بجدارة .

شنسون الطلاب بجامعية الملك عبدالعزيز بجدة حيث تطرق الى الاهداف المرجوة لاقامة مثل هذه الدراسات الجامعية وانعكاساتها

الايجابية ووصف الانشطة بانها مساعدة في تكوين شخصية الطالب الجامعي بجانب النشاط الدراسي والتحصيل العلمسي لتكامسل الشخصية التي يتمكن من خلالها الطالب الجامعي من تقديم واجبه

رأس تنورة

يتصدر مجموعته

حقق فريق رأس تنورة لكرة القدم

فوزًا ثمينا بعد تغلبه على فريق الجزير؟

من دارين بهدفين مقابل لاشيء.. وذلك ق

اللقاء الحاسم بينهما والذي اقيم عصر

امس الاول على ملعب الراكة وبذلك

يتصدر فريق راس تنورة (للشباب)

المجموعة الثقتة في دوري المنطقة

هذأ وستلعب الفرق الاربعة التي

تأهلت للدور النهائي وهي الاتفاق من

المجموعة الاولى والقادسية من

المجموعة الثلثية وراس تثورة من

مجموعته والخليج من المجموعة

الجدير ذكره أن فريق شباب النهضة

لاول مرة لا يشارك في تصفيات الدور

النهائي لهذه البطولة بسبب تاخر

استعداده للبطولة ومن ثم هريعته في

مباراة واحدة فقط

هذا ويتضمن الطيل القواعد الاساسية للمورات الرياضية للجامعات بالأضافة الى العديد من الفقرات ويرامسج المسابقسات الرياضية لكافة الالعاب الفردية

والجماعية ويتعشل هذا الدليسل بالاهداف التالية .. توطيد عرى الصداقة واواصر الاخوة الاسلامية بين طلاب الجامعات والعمل على ارتقاء سى الرياضية والثقافيية والاجتماعية بين طلاب الجامعات ونشر الوعي الرياضي بين الطلاب واجتذابهم الى ممارسة الانشطية ويث القيم الرياضية بين الطلاب . هذا ويتضمن النليل المسابقات

الرياضية التالية . ١ ــ كرة القدم .. كرة السلة. الكرة الطائرة -كرة اليد - العاب الملك عبدالعزيز بجدة ..

ىظ فريق كرة اليد بلنادي

الأهلي ابتداء من الأسبوع الماضي

بجده استعدادا لبطولية كاس

دول مجلس التعاون الخليجيي لكرة اليد والتي تقام في منتصف

الشهر الحالي بدولية البحريين

الشقيق ٠٠ اليوم الرياضي توجه

بستقال لرئيس مجلس ادارة

ألاهلي حول أستعداد للفريسق

للبطولة فقال الدكتور عبدالرزاق

الحقيقة الى الآن لا رّلنا في

انتظار الساعدة الملية التي وعدنا بها اتحاد اليد لاقامة

معسكر خارجي للفريق ويصراحة

الى الآن لم نقم بأي ترتيبات

ئيو داوود :

معسكرا داخلياني بيت الشييا

القسوى - السباحــة - تنس الطاولية _ تنس ارضي _ الدراجات _ اختراق الضلحية _

من ناحية أخرى اعنت الجامعة جوائز تنكارية حيث يحصل الفائز بالمركز الاول على الميدالية الذهبية بينما يحصل الفائزان بالمكزيس الثاني والثالث على الميداليتسين الفضية والبرونزية .. بالاضافة الى جوائز تمنح بعض الفرق الفائزة هذا وتشارك في هذه السدورة

كالكؤوس او الدروع او الشهادات الرياضية التي تبدأ في ١٥/٣ كل من جامعة الملك فيصل وجامعية البترول والمعادن وجلمعة الامسام محمد بن سعود وجامعة الملك سعود وجامعة لم القسرى والجامعة الاسلامية بالاضلقة الى جامعة

رثيس الأهلي

لا زلنا بانتظار مساعدة اتحاد اليد



فدكتور عيدالرزاق أبو داوود

السلبي مع الأهلي الذي يحمل اسـم الملـكة في مثــل هذه

دابو يشارك أمام العين

بات من المؤكد مشاركة اللاعب المين دابو المام العين الأماراتي ونلك بعد شَفْظُهُ مِنْ الشَّدُّ العَضَّلِيُّ الذِّي أصيب به ومن جهة اخسرى ان يشارك احمد الصغير مع فريق كرة القدم بالنادي الاهل الا بعد شبهر تقريباً حيث أجريت له عملية العضروف في مطلع هذا الاسبوع .

\$ **t**. ...

الاتحاد الافريقي للاثقال ينظم معسكر تدريب ىالقاهرة

وافسق لتحساد رفسع الاتقسال عإ الاشتراك بثمانية لاعبين و ٦ حكام و ١٥ لاعباً في معسكر التدريب الذي بنظمه

خاصة بهذه المناسبة حتى انونات الحجسز لم تصرف . فأتصاد اليد دوره انجاهنا

يختلف عن الاتحادات الثانية فأنا شخصيا لتصل بالتحاد لا لجدفيه سوى سكرتير من الأخوة المتعاقبين وهذا ما يحر في نفسي

أن يستمر هذا الاتحاد بدورة

عبدالله سعود المليفي مشرفا ثقافيا الاتحاد الافريقي بالقاهرة في الفترة من ١٢ حتى ٢٠ الريل القادم . سليمان راشد الدعفس عضوا

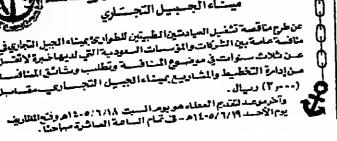
محمد صالح الناقع عضوا

في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة والرخص المامزاولة مشل هده الاعمال، ولديها أولدى شويك فيها خبرة لانقتل وين عن مشلات مسنوات في مجال المنافسة. نظب ومَا فو المنافقة مهاورة ميناوا تلاونهدالصاعيه الجيل مقابل (٠٠٠٥) مُسة الله مطالب المنافقة منالد. أخر موعد للقديم العطاءات يوم المنشين الموافق ١٨٥٠٦/٢٧٥ .





عن طرح مناقصة تشغيل العيادشين الطبيتين للطواري بيشاء الجيل التجاري في منافسة علمة بين الشركات والمؤسسات السعودية التي لديها خبرة الاقتسل عدن والمنت سنوات في معضوع المستافسية وتطلب ومشائق المستافسية من إدارة التخطيط والمشاديع عيسناء الجبيل التجسساري مقساسبل



بعد موافقة أمير الثرقية بالنيابة :

كتب _ مبارك الدوسري : وافق صلحب السمو اللكي الامير محمد بن فهند بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية باقامة سباق الجزيرة العربية والذي ينظمه فندق الواحة بالدمام وتحت اشراف الكتب الرئيسي لرعاية الشياب بالمنطقة

المسافية

وتجدر الإشارة ان هذا السياق ستكون مسافته ٢١ كيلومترا تبدأ من امام فندق المريديان بالخبر مرورا بالطريق السلحلي الدمام ــ الخبر وينتهى امام السوابة الشمالية للعب رعاية الشياب

موعد السياق تحبدد يبوم الخميس 11/17/0-11هـ موعدا لاقامة

الوديعة يفوز على هجر ١/٢

الاحساء من محمد جمعة : ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى فاز الوديعة على هجر بهدفين مقابل هدف واحد واستغل الودبعة فرصتين وسجل منهما الهدفين

سأئج مباريات الأمس

وزالشارعلى لأهلى (١

فوشالرياض على لقادم ٧٢

النفاصيل عبدا

دون تحقيق أي اهداف أخرى في مرمى الوديعة .

افتتح الشيخ عيسى بن راشد

ال خليقة وكيل وزارة الإعلام

رئيس اللجنة الاولمبية البحرينية

هذا صياح امس اجتماعات

اللجنة الدولية لتطوير لعبة كرة

وقد القي الشبيخ عيسي كلمة

رحب فيها برئيس الاتحاد الدولي

للطائرة واشار الى ان لعبة كرة

الطائرة هي من الإلعاب القديمة

في البحرين حيث مارسها الشباب

لسنوات طويلة وانها لم تحظ

الصقر/التعاون

لاعبيه التجمة/مارد

النجعة ١/صفر،

جاعت المباراة متوسطة المستوى

رغم كثرة الاهداف نيها والتي

ائتهت لصالح مارد لعبا ونتيجة

٢/٤ انتهى الشوط الاول لصالح

التقدم/الرائد

التقى الفريقان على ملعب

النجمه وقدم الفريقان عرضا شيقا

انتهى لصالح التقدم ١/٢ ورغم

فورْ الثقدم الا أن الرأئد لعب

احسن واضاع عددا من الاهداف

يعكس التقدم الذي استغل فرصتين

واستطاع ان يسجلهما .. انتهى

سجل هدق التقدم اللاعب الشآمخ

الشوط ألاول بالتعادل السلي

بينما سجل للرائد البذرة ،

الطائرة التي تستمر يومين.

حيث الأشراف الفني. كما يقدم الفندق المنظم لهذا المساق الترتبيات اللازمة والتي تكفل باعدادها. بينما سيطر فريق هجر على مجريات المباراة تماصا ووقف الحظ حائلا

ومن المتوقع أن يشارك في هذا السياق اعداد كبيرة من محبى مثل هَذه السياقات من جميع انحاء المنطقة الشرقية ..

الإلعاب الأخرى .

 الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بالنيابة السباق حيث سيبدا في تمام هذا وقد اعد المكتب الرئيسي الساعة السابعة والنصف من لرعاية الشياب بالنطقة الشرقية صبيحة اليوم نفسه وينتهى الترتيبات الخاصة يهذا السياق تمام الساعة العاشرة والنصف بتوفيره ۳۰ حكما تقريبا ومن

الغياب بالوسطي

الرياض - محمد العيدي : يفتتح صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعلية الشباب صباح هذا اليوم الثلاثاء المبنى الجديد للمكتب الرئيسي لرعاية الشياب بالمنطقة الوسطي حيث سيقوم سموه بجولة دأخل المبنى يتفقد خلالها الاقسام الإدارية والفئية والاجتماعية والثقافية والرياضية وياتى افتتاح هذا المبنى ضعن المنشآت الرياضية الجديدة التي تسعى الرئاسة لإنشائها في عدد من مناطق ومنن الملكة وفق أحدث ما توصلت اليه الهندسة المعمارية في المنشات الرياضية والادارية.

السعام للمدرسين بالتماون المامة لرعاية الشباب

كتب محمد جمعة: صدرت موافقة وزير المعارف عبدالعزيز الخويطر بللوافقة بالسماح للمدرسين الذين يعملون بالمدارس والتي تحتاجهم الرئاسة العلمة لرعلية الشياب بالتعاون معها في اوقات فراغهم وقد حدد معالية على ان تكون البرامج الرياضية التى يشرفون عليها في المدينة او القرية التي يعملون فيها شريطة حصولهم على موافقة مرجعهم وعلى ان تتحمل الرئاسة كل ما بختص من مكافأت نظير ما يعملون خارج اوقات الدوآم وقد ابلغت جميع

مناطق الملكة التعليمية. ويأتى ذلك التعاون رغية من وزارة المعارف في المساهمة يتنفيد البرامج الثقاقية والرياضية

الهادفة الى اقادة الشياب في اوقيات فيراغيه في مختلف الرياضية وبيوت الشباب.



- تنظيم مسابقات دورية نهاية الاجتماع بالترصيات التالية : البحوث والدراسات التي تخدم حركة بيوت الشباب تنظمها كل ـ تشكيل لجنة عدائمة للتنسيق بين جمعيات بيوت الشباب بدول المجلس تضم في عضويتها ممثلي جمعية على مستوى اعضائها بصفة عنْ كل دولة برشح بمعرفة جمعية مؤقته حاليا على ان يتم تنظيمها على مستوى جميع دول المجلس في بيوت الشباب او الدولة العضو. الستقبل القريب. - اعدار بطاقة عضوية جمعيات بيوت الشباب بدول

مدراء بيوت الشياب يدول مجلس البع

المجلس وفقا لما تنص عليه لوائح

الاتحاد الدولي لبيوت الشباب على

ان يتم توحيد تلك البطاقات من

حيث اللون وعدد السنوات التي

تكرن صالحة للاستعمال فيها مع

وضع شعار كل جمعية علم

- تشجيع اللقاءات الثناثية بين

جمعيات بيوت الشباب بالدول

الاعضاء على أن تتحمل كل جمعية

كافة تكاليف الزيارة وتتولى الجمعية

المسيقة تنظيم برامج الزيارة .

-تدعيم وتنشيط عضوية

جمعيات بيوت الشباب في دول

المجلس بكل من الاتحادين العربي

عيب يا غراب !!

• سعيد غراب (الاتحاد)

الندريب الاول لفريق الاتحاد تحت

اشراف غنيمة المربى لاحظت

الحالة الانفعالية التي كأن يعيشها

سعيد غراب الذي كَان باديا على

سمأت وجهه عدم الرضي لقرار

مجلس ادارة الاتحاد ووهم نفسه

ان مكانه الطبيعي الاشراف على

الغراب اخذ يمارس عادته

القديمة في تحريض جماهير الاتحاد

والشلل التي يجتمع بها على جنبات

النادي للتقليل من شأن زميله

غنيمة الحربي الذي سبقه في هذا

السعيد ولهذه الفيّة من الجماهير

نقول لهم افيقوا لرشدكم فالموقف

يحتاج ألى تكاتف مع الجميع

والجميع يعرف مواقف ألغراب مم

الاتحاد واسالوه عندما كان لاعبا

لماذا ذهب للنصر او للاهملي

فسيجييكم من اجل (الفلوس).

المجال بعشر سنوات ..

الفريق الاول ..

الجماهج الاتحادية التي تابعت

إ لظروفها وامكانياتها .

■ لقطة من الإجتماع

والدولي لبيوت الشباب وتبادل

الخبرات المكتسبة للعمل على سرعة

انضمام باقى الجمعيات في دول

المجلس للاتحادين العربى والدولي

وتوحيد جهودها لاعلاء صوتها

_ ابلاغ الاتصاد العربي الجمعيات بيوت الشباب بانعقاد ذلك

الاجتماع تجسيدا لاهداف الاتحاد

العربى وتأكيد المجتمعين الثقة في

الاتحآد ودوره الرائد في دعم

وانتشار حركة بيوت الشباب

دکری

القرار الذي اتخذته ادارة ثادي

الاتحاد بخصوص الضواجه

، جوبير ، اعتقد من وجهة نظري

انه قرار متسرع وعاطفي .. وكان

من المنطق الابقاء عليه ليكمل هذا

الموسم بدلا من احداث هذا التغيير

المفلجىء الذي سيكون له تأثير على

مستوى القريق في مسارياته

لقد عزى الإتجاديون اعفاء

جوبير الى عدم توفيقه وعدم تحقيقه

لنتائج ايجابية للقريق وبعد ان

لقد تذكرت في هذه اللحظة الهالة

الاعلامية الكبيرة التي صلحبت

جوبير عند بداية عمله مع

الإتحاد !! من الإقلام اياها .. فما

اخيرا فاننى اعتقد ان المدرب

الوطئي اولى من غيره .. فلماذا لم

الى الغراب الذي ارسل الى دورات

تدريبية وعك لمواصلة المشوار مع

العميد بعد ان انهى عقد جوبح .. ام ان عقدة الخواجه لإزالت سيطرة على البعض !! وانه اعلم !!

ئېت فشله ..

الذي حدث !!

عربيا وعالميا .

اصدار نشرة دورية للتعريف بحركة بيوت الشباب وانتشارها بدول المجلس تصدر كل ستة شهور في شهري ينابر ويوليو كل عام ميلادي وتتولى الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب أصدار العدد الاول على ان يتولى صدور الإعداد التالية من النشرة عن طربق الجمعيات الشقيقة الاخرى وققا لترتيب الدول ابجديا.

الرياض - محمد العبدي :

بناء على قرارات اصحاب السمو

والمعالى وزراء الشياب والرياضة

بدول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية وفي اطار برامج المهرجان

الاول لجمعيات بيوت الشباب بدول

المجلس الذي تستضيفه الجمعية

العربية السعودية لبيوت الشباب

ضمن الاحتفالات بالنسبة الدولية

عقد مسئولو جمعيات بيوت

الشباب بدول التعاون لقامهم بمقر

لجمعيات بيوت الشياب بدول المجلس الى اللجنة الدائمة المشكلة

بيت الشياب بالرياض وخرجوا في

المؤسسات الشبلبية كالاندية والجبير بالذكر ان الرئاسة لا تزال تعلني من عدم توفر المشرفين والمدربين نوى الخبرة الكافية للاشراف على الانشطة لدى الرئاسة العامة لرعاية

البطآقات الخاصة بها وكذلك توحيد - أحالة اللوائح الداخلية فئات العضوية بالنسبة للسنة . ـ تنظيم لقاء شبابي على غرار المرجان الاول الذي استضافته لمراجعتها والتنسيق بينها تحقيقا الجمعية العربية السعودية على ان لايجاد سمة خليجية موحدة لحركة تتناوب استضافت اللقاء دول بيوت الشياب. المجلس سنويا وتتنولي الدولة المضيفة تنظيم برامج اللقاء وفقا

بالعناية والاهتمام مثل بقية واوضح ان انشاء مركز تطوير لعبة كرة الطائرة سيسهم في زيادة العناية والاهتمام بهذه

كلمته استعداد اللجنة الاوليية البحرينية لدعم المركز والمساعدة على اداء عمله لتحقيق الإهداف التى انشىء من اجلها .

الكوكب بكسب الطائي في الكأس

حائل من صالح المشهور: ضمن مسابقة جلالة اللك المقدى التقى في حائل عصر امس الاثنين فريقا الكوكب والطائي وانتهى اللقاء بقوز الكركب بهدف مقابل لا شيء انتهى الشوط الاول

بالتعادل بدون اهداف .. سجل هدف الكوكب خالد الجاسر ق الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني وقاد المياراة الحكم سالم القهد وساعده سليمان السلوه وزيد المهنا .

□ عيسى بن راشد ال خليفة □

كتب/عبدالعزيز البخارى:

قدم النصر مباراة كبيرة استحق

معها ألقور يتقطني مباراته مساء امس

امام النهضة بهدف وحيد سجله نجم

الهجوم ملجد عبداته في شوط للباراة الثاني وكان النهضة ندأ قوياً للنصر في

الشوط الاول وسنحت له عدة فرص في

التسجيل وفي الشوط الثاني تراجع

النهضاويون للدفاع عن مرماهم وضغط

النصراويون وحققوا ما ارادو وخطفوا

تقطتين ثمينتين من قدم ملجد عبدات

الذهبية ليرتفع رصيده من النقاط الى

19 تلطة ويتقدم للمشافسة على

● الشبوط الأول ●

شوط مثير وهجمات من الغريقين

وتألق وسط النصر والمكون من الهريفي

وراشد الدكان وعيدات الإصيحر ومون

خط هجومه بعدة كرات مرسومة كان لها

دفاع النهضة بللرصاد وكاد راشد

الدكان المتالق ان يسجل هدفاً افريقه

عندما لحترق دفاع النهضة وصدد كرة

ارضية في اقصى الزاوية اليعثى يتقدها

للبدع عبدات سعد وبعد مرور تصف

ساعة نشط وسط النهضة والغي

مقعولية الوسط النصراوى وقاد عدة

هجمات خطيرة كانت على النَّحو التالي :

🗷 د - ۲۹ عمر شهاب يهدر فرصة نهبية

البطولة ،

◙ في مياراة جبدة المستوى

مأجد عيداله يقتتح اهداقه



● لقبطة من المباراة ●

محيسن الجمعان الذي يهدرها بسهولة

ق الدقيقة ١٥ .. كما انقذ تاجي

الدوسري عرماه عن هدف خصراوي

محقق عنَّدما أنفرد ملجد عبدات بألرمي

ويشتت الكرة من امامه الى ضربة ركنية

وفي الدقيقة ٢٠ القدير يسعد كرة قوية

يمسكها الصبياني ببراعة ويعلن الحكم

نهلية المباراة يقور النصر يهدف مقابل لا

● لقطات من المداراة ●

المياراة الحكم الدول مثيب

الجعيد وساعده منيف الجهني وأحمد

المازعي وكبان مستوى التحكيم

* جمهور كبير حضر المباراة واستعتم

يها بدون شك لوجود نجمى أسيأ ملجد

عحصل كل من راشد الدكان - النصر :

وابراهيم القبير على كرت اصفر ..

بهذه النتيجة يرتفع رصيد النصر الى

١٩ نقطة ويظل النهضّة على ١٢ نقطة .

الشوط الاول كان متكافئاً والشوط

عبداته ومحيسن الجمعان .

الثائى نصراوياً بحتاً .

شيء بعد اداء رقيع من افراده .

مرمى النهضة لم تجد من يستغلها وقبل تهاية المباراة باريع دقائق هيا ويضعها في المرمى واستغل نقطة ضعف تلجى الدوسري الظهير الايسر للنهضة ومر من عنده مرور الكرام دون أدني مضايقة حيث عكس كرة حلوة في النقيقة ١٢ تمر من امام المرمى بسلام ثم وقد انتهى هذا الشوط بالتعادل كرة عكسية من راشد الدكان على رأس

● الشوط الثاني ●

هذا الشوط كان نصراوياً من القه الى ياته واستغل تراجع الفريق النهضاوي الى اليفاع وشن عدة هجمات خطيرة لو استغلت من هجوم النمر لخرج الثهضة بهزيمة ثقيلة وفي الدقيقة الخامسة ارسل المعيلي كرة قوية ترتد من يد الحارس وتعود لملجد عبداته الذي ارسفها براسه في المرمى والغى حكم المياراة الهدف لحدوث خطأ اعلم الرمى بعدها بخمس دقائق سدد المهيل ايضاً كرة قوية ترتد من بد الحارس النهضاوي لتجد ملجد عبداته المتابع الذي ارسلها ارضية بسهولة معلتة الهدف الوحيد في المباراة ومن جراء هذا الضغط النصراوي للتواصل على المرمى النهضاوي ارتبك النهضاويون وتحرك الفريق النصراوي بحيوية خصوصا خط وسطه والذي برز فيه عيدات الاصيحر وكان نجم المباراة

الصبيائي بصعوبة الى ضربة ركنية ملجد كرة مقشرة للحيمن الجمعان الذى اطاح بقكرة فوق العارضة وهو في مولجهة المرمى ،

الاول مجهده وكان حلقة الوصل بين دفاع وهجوم فريقه كما برز سعد المعيل

بمستوى كبع وعكس عدة كرات امام

يراسه من كرة رابعها خالد الطعيمي . ■ د ـ ۳۱ فهد المرجان يسند كرة خطيرة براسه تمر بجوار القائم الايسر . ■ د ـ ۳۲ خالد الطعيمي يسدد كرة رائعة من مسافة بعيدة يحولها

فريق اليد بكجزيرة يدرجاته الثلاث تتمدر مجموعتها

فاز امس الاول فريق الجزيرة لكرة اليد على قريق الهداية ١٥/٢٠ وثلك ضمن دورى المنطقة الشرقية لاندبة الدرجة الثانية وبذلك حقق الفريق يطولة مجموعته بدون هزيمة وق الشماب ايضا حلق الغربق بطولة المجموعة بعد فوزه في جميع المباريات بدون منافس وفي دوري الاشجال حقق الفريق بطولة مجموعته اثر فوزه الاخير على فريق الصفا ١٨/٢١ بعد مباراة نيل المجموعة بدون رصيد من الثقاط ..

اقرأ غدأ

واكد الشيخ عيسي في ختلم

بريده/عبدالعزين الدليلان: • رؤساء الشرقية يناقشون اوضاعهم . • هل يهيط الوحدة الى دور تعادل الفريقان بدون اهداف الظاليم . بعد مباراة مملة ظهر طابع . ادارة الاتصاد الاالنت العشوائية على اداء الفريقين خاصة امورها غير ثابتة . التعاون ولعل السبب في ذلك أن • احلاص لاعبى الاتفاق الفريق مثله لاعبون جند يشاركون الفريق لاول مرة .، اما الصقر فقدم eautele & tet. ● دراجات الملكة بمنعد مباراة لابأس بها مقارنة بخبرة لبطولة المغرب ، اقيمت المباراة على ملعب النجمة

جولة للتلفزيون فی مدینسة ابها الرياضية

ايها/سعيد الحيدان عسيري : قام تليفزيون ابها باخذ اقطات تليفزيونية من الدينة الرياضية بالمحالة يوم السبت للاضي وشملت المسيح واللعب والصالات المختلفة

وكذلك بيت الشباب بالإضافة الى

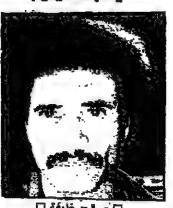
الحدائق الجميلة للوجردة داخل

المدينة الرياضية .. هذا ومن المتوقع عرضها في اجازة الربيع خلال هذا الشهر لتوضيح بعض الانشطة الموجودة

بطولة المجموعة بين الجزيرة والثقبة في كرة التدم

يلعب غدأ فريقا الجزيرة والثقية مياراة هامة جدا لتحديد بطل للجموعة التي تضم الى جانبهما كلا من الهدى والخويلدية وذلك ضمن بطولة النطقة الشرقية لاندية الدرجة الثانية ويكفى فريق الجزيرة التعادل في هذه المدارة نظرا لغارق الإهداف الذي يقف لصالحه بينما يتحتم على الثقبة الغور في هذه المباراة والجدير ذكره ان الغربقن متساويان في التقاط ورصيد كل منهما سبع نقاط ويأتي الهدى في المركز الثالث برصيد ست نقاط ويقيع الخويلنية في

صالح خلیفه ان يشارك اليبوم



🗆 صلح خليفة 🗖

رغم خروجه من الستشفى إلا انه لازال متأثراً من الاصابة التي لحقت به مؤخراً في مباراة فريقه أمام الأهلي .

مَذَا ما أكده صالح خليقه **لـ « تليسوم تارياضي »** والذي ريما لا تسمع له ظروفه الصحية من مشاركة فريقه الاتفاق في مباراته إليوم أمام فريق أحد ، عمومأ أمنياتنا بالشفاء العاجل للكابتن صالح .. وسلامات ..

مصلحة ميام ومجاري المنطقة الشرقية

أخب المواطن

التعاون يمقق بطولة القصيم في اليد

ر متابع ،

بريده/عبدالعزيز الدليلان: حقق فريق الثعاون لكرة اليد بطولة القصيم بعد فوره على فريق الرمه بنتيجة ١٢/١٥ في الماراة التي اقيمت بينهما عصر امس على صالّة الحرم بالرس ..

جاءت المباراة جيدة خاصة من فريق التعاون والذى تهمه المباراة بعكس قريق الرمه ،، جاء الشوط الاول سجالا بين الفريقين حيث انتهى بـ ١٠/٨ اما الشوط الثاني فقد قلت فيه نسبة الامداف يسبب قوة الدفاع وضعف الهجوم في كلا الفريقين ويرز من التعاون كل من السكاكر والهيدان.

		٠		
ي	Lace	ندية	حكةاله	هيئة الملا
			بيزياره	
	وصول_الدَّكم	المشحسة	الرحسلة	اسمالبكخدة
	19 20/1/84	منوع/عادات	77	ستي ائ اندابراديش
	1910/5/0	منع/مارات	۳ ۸	فيشفا فانديني
	דואאסאפו	منع/مایونه	50	استیت اُ نے ماجالات
	کورت ، الت) ا ادر دراج شار دا			

خشبتم من عقوق الأبناء جنبم

الزواج الى الأبد!

في بستان العواجي بمكة المكرمة . . عام ١٢٩٨ هـ كانت بداية رجل اسمه حسن سعيد . الَّذِينَ تَولُوا تَربِيتُهُ الْحَبِرُوهِ انْ والديه وقُدا الى مكة قادمينْ مَنْ منطقة (بِقَعاء) وهي موقع في شمال مدينة الرياض بالقرب من مدينة حاثل . في وقت من الأوقات زار (بقعاء) للتعرف على منطلق هجرة والديه ولكنه لم يجد فيها سوى

فقرر العودة الى مكة .. واكمل ما مضى من عمره فيها . الأنَّ يشعر بصحة جيدة .. ويقضي معظم وقته في كشكُ متواضع الحال بعرقات . ، من خلال حدى زواياه يسترجع النكريات العتيقة .. ويشعر بمتعة سرمدية وهو يجد في اشراقة الشمس نكرى وفي الطير والشجر والظهيرة وغروب الشمس والليل والبرد والطر أشياء تعاوده لماض

قُ حَيادَ هذَا الرجلُ الكثير من الأمور المدهشة .. سمح لنا بنشر جزء منها ..

[التدخين]

🖪 هذا الرجل يحمــل مائة وسبع سنوات .. قرن وسبع اعوام عمر حافل بالكثير .. ونسابض بالاكثر ... الرجل الشبسغ حسسن ستيد يتعاطىى السجائس برغم هذه السن الكبــيرة وينصبح بالابتعساد عن التدخين ويتحدث بكثير من التأثر عن مضار التدخين وهو ما زال يتعاطى سجارة ينفث دخانها وكأنه يحاول طرد خطأ وقسع فيسه ولا مناص له منه .

> بدأت هذه العادة السيئة وعمرى ثلاثة عشر عاما .. وكان وقتها التبخين أشبه بالتهمــة في مجتمعنــــا . وأنكر أن نوع تلك السجائر هو المسمى بـ ، الدخسان الأخضر ۽ في ۽ السبيسل ۽ والسبيل هو الغليون .

يصمات قليالا ثم يستأنف الحديث ... الله .. لقد كان بخانا حارا .. ولكننا جهاسة لا نعى ما نفعل أيامها ..

[عشرون نوعا]

🝱 أعترف أننى وقعت في اخطاء .. وأهمها هو هذا الملعون .. (يشير الى السجائر) ..

يا شيخ أنا شريت أكثر من عشرين نوعاً من انواع الدخان .. ومنها نوع الدخان الأخضر ، وبخان الكاظمية ، وشعر البنات ، وابو فيل ، وابد مقص ، والرمش الطويسل، وابسو جمل ، وأبدو كشساف ، وابوسلىم وغيرهما من انتم ايامها لا تعملون

شيئاً .. هذا اذا كانت امهاتكم قد انجبتكم . واليوم تغير الحسال .. صرت اشرب الدخان ابسو

فلتر هذا السذى يتعاطساه بعض منخنسي اليسسوم . واستهلك علبتي سجائر في اليسوم الواحــد . . اللــــه

[العمل]

🍱 في مطلع حياتي كان من الضروري على انسان وقتنا الماضي أن يثبت وجلوده تمشياً مع روح العصر الذي كان صعيا وقاسي المراس.

ولنلك فقد بدأت حياتي العملية بمهنة صعبة قد لا يستطيع القيام بأعبائها شباب اليوم -- وهي مهنة التعامل فيها مع الحجر ... نعم لقد كانت تكسير الحجر .

يدفن الجائر بثراهة ويعدها أكبر الأفطاء التي ارتكبها في حياته

يستملك في اليوم علبتي سجائر بعد ان جرب اثنا عشر نوعا مختلفا من

ل تسالوني عن الحب فأنا مجروح !!

الشسمس تشرق وأنسأ ازاول مهنتسي .. واظل كنلك حتسى تزاولنسى الشمس .. أبـنل الجهـد وأصرف العسرق وارتسدى الصير .. وأساير الحيساة القاسية كما يفعل الرجال الاشداء في أيامنا .

[منعطف]

وعندما بلغنى تعبب وإجهاد غير هينين رأيت أن الاستمرار في هذه الاشغال الشاقـــة ضرب من الانتحار ، فلجأت الى عمل يسد اجره حاجتي وانخر بعض جهسدي للأيسام

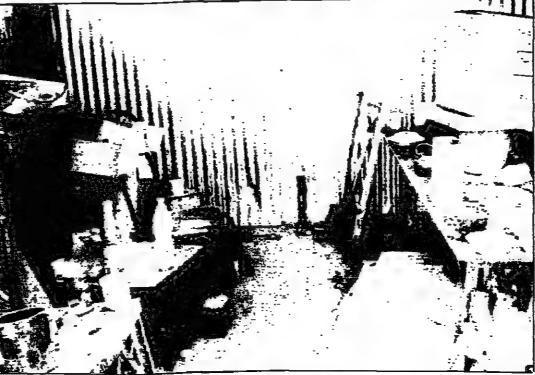
وكان عملي التسمالي في أفسران العيش .. وأذكر منها (قرن العرب) وهو فرن يقع في شعيب عامر ، . ولم يكن الوضع سهلا كما كنت اتصور .. فلقد كان هناك عامل مشترك بين المهنتين السابقة والراهنة .. ونلك هو لهيب الشمس ونار الفرن . . وما لبث ان عملت ساعيا للخدمة عند بعض الأسر .. ثم في بعض المقاهسي .. وظهر لي الوضم بعث ذ أحسن من سابقه .

[وش على أنسا من الناس .. آ

🛂 يستند الى ظهــر الـكرسي ويمـد يديـه .. ويتحدث لنا الشيخ حسن سعيد عن انطباعاته عن حياته ومعاملاته وتعامل

الناس معه : الذي يسعننى ويبعث في الراحسة والهسدوء هو

الوحدة .. وكثيرا أحبها .. وأحب أن اظل بعيدا عن الناس وأقارق مشاكلهم



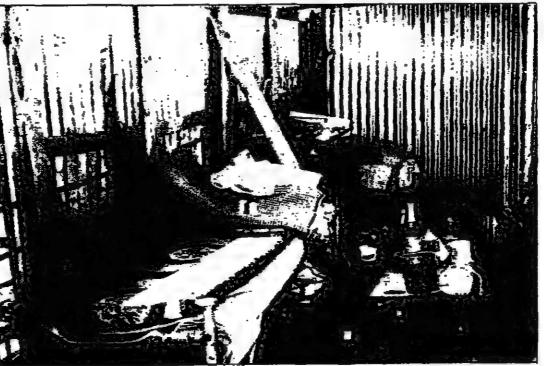
🗆 جانب من مسكنه الحالي في عرفات 🗇

□ لا يحب الحديث مع الذاس ويكره المتطالين □ وهمومهم .. أن وجـودي بمقدردي في محلي هذا يجعلنى اشعس براصة

تحقيق/خالد المطرق

ويمراحة أنا ممن يتأثر ب « طولة اللسان » وتطفل البعض .. ثم أنا ممسن يشعر بثقل السنين .. ويبحث عن الهدوء قلا ضيف الى متاعب الهسرم متاعــب النــاس ومشاكلهم .. ويتبقى لي في هذه الدنيا فقط الاستغفار والعبادة والله يعطينا حسن

[۱۰۷ سنة بلا زواج] 🗖 ریمـــا پشـــیر



🗖 هنا يعيش فوق هذا السرير 🗖





🗖 يقوم بعمله بنفسه 🖺

دهشتهــم .. ولكنــه حقيقــة .. إننــى لم اتزوج .. بل ولم أفكر في الزواج في الماضي أبدا .. وحتى لو (هاف تايم) .. وقال مازحاً:

ريما هذا أحد الاسباب في بقائي حتى الآن .. ثم قال: استغفر الله

[هل تكره النساء ؟؟]

يكره النساء على وجه

الارض .. ومهما كانت

ارادة الرجل منا .. ومهما

كانت قوته .. فأعتقد أن

حب النساء سيظل رمــزا

لحياته وأحلامه الجميلة.

لك وضعى سوى بأن لله في

خلقه شئون .. وأنا من

[ماض مع الحب]

🖬 هـــل جريـــت ان

🖬 🔁 أنا بشر ومجروح

ومحسروق في داخلي ولا

تحرجني وتسال كهذا

[القراءة والكتابة]

لحسن الحسظ .. أو

شئون خلقه .

السؤال .

and the second of the second o

ولا أستطيع أن اصف

🖬 لا أظن أن هناك من

[32 134]

ومتعسدة بسين الماضي والحاضر .. واقريها كما 🛂 لماذا لم تتزوج ؟؟ يحضرنسي الآن هو أن في 🍱 🗗 ليست هنساك المأضى لا يستطيع الرجل اسباب محدودة .. ولكن أن يعيش الا أذا كان بصراحة .. خشيت أن شبيداً وقوياً . . حيث كانت أنجب ولدأ فيظهر عاقاً في تعتمد الحياة في اغلب المستقبل وأنا من النساس مسالكها العملية على النين لا يتحملون مثل هذه

النتائج .. أما الآن ولله الحمد 🗖 ماذا كنت تفعل لو فالخير متوفر والفكر والعقل كان تلك حصل .. وكان لك حجر أسساس في معيشسة ولد عاق ؟؟

الانسان الحاصر -🍱 🖪 صدقوئی لو کان . والعتب الوحيث . - هو نلك واقعا لغضبت غضبا غياب الشباب عن حقال شديدا ولريما قتلته أو العمل الجدي لتوفر النعمة اصبته بمكروه فأتحمل والخديرات .. ولتمكنهم ننبه وأعيش حياة بائسة . منها بلا عمل عن طريسق ولست على استعداد لكي أعض أصابع الندم ..

وليتهم يدركون قيمسة العمل للمجتمع .. وادعوا الله أن يهنيهم للعمسل المستمر لخلود أمتهم على الخير والسؤيد .

لسوئه .. لا أدرى .. ولكن

حتى اليوم لم اتعلم القراءة

ولا الكتابة .. ولست اشعر

بحاجة لأن أتعلم لا القراءة

ولا الكتابة أيضا . واعتقد

أنه لم تعد لي حاجة في تلك

يعد هذا الزمن الطويل الذي

[مقارنة]

🖪 الفسروق كشسيرة

لم أستعن فيه بهما ..

[التعصب للماضي]

🖪 آنسا متعصبی للماضي ١٠ قفى الماضي حياتسي النابضسة .. وتكرياتسي الحيسة ... ومجتمعي الأول .. ويؤسفني أن أخيركم أنهلم يعد في أصحاب الآن غير

[السيقر] 🗷 سافرت من مكة الى الطائـف عام ١٣٧٥ هــ على قدمسى . . وقبلها . . سافرت الى الطائف عن طريــق جبــل کری علی قدمىي . . وسافسارت الى منطقة تيماء .. وأنا أول من أسس فيها مقهسي (قهوة) وفرن للخبر . واتنكر انبه طلبتنسي القوات المسلحة لكي أسافر الى تبوك .. الا أننسى رفضت واشترطت أن أسس قهوة في تيماء .. وكثرت المقاهى في تيماء وعدت عام ۱۳۸۰ هـ الی ا

وفي مكة انشأت مقهى وثلاثة مكاكين .. الا انها احترقت في أحد الايام .. ومن ثم اشتغلت في بيع النخان الى أن اسست بكائباً صغيراً الآن .. ويجواره مسكن خاص بي آوى اليه عندما يضمني

مكة وفي معيتي ١٤ الف

[الخدمة الذاتية] 🍱 ولله الحمد أنا قادر على تأنيــة عملي كمـــا ينبغسي ٠٠ وأقسوم بتلبيسة لتسي واحتياجات بيتسي وبكأنسسي وفسق

ويكل حيوية أداوم على غسسل ملابسي وطبسخ طعامي .. وأؤكد على أننى قادر على النفخ كمان !! [عرفات ..]

الآن .. فمئذ متى نزلت 🍱 🖬 عندما قدمت الي مكة من تيمساء عام ١٣٨٥ هـ .. جئــت الي

عرفة . . ومنذ مجيئي في نلك

العام وأنا مقيم في عرفة ..

🍱 آنٹ تسکن عرفسات

وحتى اليوم لا اعرف شكل تصور .. عشرون عاما مرت وأنا في عرفة ولم أزر مكة ولوليوم واحد خلالها . إ الموسيقي - الراديو ..

التلفريون] 🖬 لا أملك جهـــاز تسجيل .. ولا راسيو .. ولا أطمع أو أن أنوي في اقتناء آي منهما .

ولكن في بيتسي جهساز تلفزيون .. ومع ذلك فأنا لا أحرص على مشاهدت، غير أنني استمتع ببرامج المسارعة الحسرة عندمسا يصانفني موعد بثه . والندِّي يعجبنسي في المصارعة أنها تنكرنس بأيام زمان .. ايسام

الشباب ..

إعلان من منافسة عامت المرابع المرابع المرابع المعرودة فو المؤسسة المامة للموانعة

تعلن المؤسسة العامة للموائد مساء الملك عبد العزية بالدمام عن طرح متأفسة تشغيل مطعم الورش بجوارمجمع الورش في منافسة عامية م يبي الشركات والمؤسسات السعودية ، التي لديما خبرة في مما ل ستسفيل المطاعم. و وتغلب وشائق للنافسة من الإدارة المالية بالميناء مقابل مبلغ . ، ارجال (نفط ما تربال) وآخر موعد لتقديم العطا دات ييم السبت ١١ / ٥-١٤ الموانق ٢٠٢ /١٨٥ المرانق ٢٠٠ /١٨٥ م

وليس غريبا أن ينفذ مشروع كهذا في

أن العطاء متواصل من راعب

نهضة هذه البلاد وقائد مسيرتها جلالة

المك فهد حفظه الله فهو لا ييخل دوماً

وابدأ على ايناء شعبه ونسأل الله أن

القطيف ومجاوريها في ظل هذا العهد

ارامكوا وتشجسير

مناطــق الكبــاري

بمنطقة الظهران .. !

الرئيسية عدد من الكبساري

والجسور عملت على تسهيل

انسياب الحركة الرورية ومنطقة

الجسور هذه بحلجة آتي أضفاء

الزيد من النواحسي الجمالية

عليها كالتشجير وحبذا لو قامت

الشركة بالتعاون مع جهــة

الاختصاص _ بتحويس هذه

المنطقة الى مسطحات خضراء

غناء تضفى على جمال الطبرق

بعدا جملياً وتعمل على تماسك

تربة الردميات الجانسة لمداخل

ومخارج الكباري وليست هناك

أية صعوبة في عملية السقاية

فبالامكان غرس اشبجار تمتار

بمقاومة الجفاف ومكوث اطبول

مدة بدون مياه او استخدام مياه

المجارى بعد التحلية والتصفية

وبأمكان الشركة القيام بدراسة

المُوضوع على اكمل وجله من

ناحبة المواصفات الفنية وطريقة

التنفيث والسيسل الناجحية

محمد عايض القرنى

لاخراجه الى حيز التنفيذ .

والله من وراء القصد ..

يحيط بمداخل شركة ارامكو

سعود عبدالكريم الفرج

القطيف _ العوامية

ماذا عن معسرض

الكتاب في عنيزة!!

يجرى خلال هذد الأيام في

صالة العرض بلدارة التعليم

بعنيزة عرض مجموعة كبيرة

حداً من الكتب القيمة النّي

تساعد على فتح افاق جديدة

أمسلم المثقفين والمهتمسين

بالحركة الفكرية ونلك ضمن

معرض الكتاب العربي الذي

تنظمه ادارة التعليم بالمنطقة

ولعل هذا المعرض الذي ينظم

في منينة كمدينة عنيزة يجي

مُوفِقاً من كل الجهات فالدينة

ضنيلة المكتبات التي تبيت

أمهأت الكتب والمراجع أن لم

تكن معدومة جدا وبالثقابال

توجد المكتبات الحكومية التي

تعمل على نظام الاعارة فقط ثم

ان مدينة عنيزة عرف عن

أهلها حب العلم والتحصيل

والبحث هذا بالأضاقية الى

وجود طلاب الحامعات من

طُّلُنَّةً أو طألبات وهم بلا شك

بحاجبة الى الراجيع التب

تفيدهم وتساعدهم على البحث

والتحصيل والاستفادة أنني

أشيد بالدور الكبير الندي

تساهم به اقامة معارض

الكتب دأخل مدىنية عنييزة

لافتقارها الى المكتبات التنم

تبيع الكتبكما لرجو وامل أن

تستمر ادارة التعليم على مثل

هذه للخطوات وحبداً لو قامت

رعاية الشباب بتنظيم مثل

هذه المعارض وتبنت أقامتها

داخل المدن التي تفتقس الى

مكتبات بيع الكتب كما هو

الحال في مدينة عنيزة . ، وانه

أسأل أن يوفق المخلصين ..

سليمان على النهابي



مديسر الادارة العامسة للمسرور في تجاويسه المشتكور :_

ستتم توسعة الجسر وتحسينه ضمن ميزانية هذا العام

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته اشارة الى مانشر بجريدة الليوم العدد ٢٥٣ وتاريخ ٩/٣/٩هـ صفحة ١٩ تحتُّ عنوان هم يطلبونّ وينتظرون وياملون خيرا ، المتعلق بخطورة التقاطع الموصل بين المركز والرميلة والجشة والمزآوي بالأحساء نامل الإخاطة بانه بالرجوع في ذلك ألى ادارة مرور الشرقية افلاوا انه تم الرفع عن هذا الموضوع لصلحب السمو آمير منطقة الإحساء برقم ١٢٠/م ع وتاريخ ٢٠/٢/٥٠ هـ كما افاد مدير علم هيئة مشروع الري والصرف بالإحساء بخطابه رقم ٢١/٨٢١ في ٢٥/٢/٥٥ ١٤ هـ بانه ستتم توسعة الجسر

الشيار اليه بالجريدة وتحسينه ضمن ميزانية هذا العام.

لأحاطة الجميع بللك .. شاكرين تعاونكم ولكم تحياتي

منير الادارة العامة للمرور عميد ــ محمد بن رجاء الحربي

في المبرز يوجد خمس مدارس لمحو

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته . ويعد ــ بالاشارة الى مانشر بالعدد ٢٦٩ وتأريخ ٢٢/٣/٢٧هـ حول موضوع فتح مدرسة لمحو الأمية شمال المبرز ، بأحالة الموضوع الى الجهة المختصة افلات بانه يوجد بالمبرز خمس مدارس لمحو الأمية وان المنطقة المشار اليها جديدة وسوف ينظر في فتح مدرسة لمحو الامية حيث يتوفر النصاب اللازم من الدارسات أمل الأحاطة وتقبلوا تحياتنا

مدير العلاقات العامة والنشر عبدالعزيز بن ابراهيم الجربوع



🗆 الدكتور سنامى للصقير 🗆

حول المركز الصحي ببلدة السعيرة

وصلت الصفحة الرسالة التللية من الاخ الكريم المواطن عبدائله يعقوب المطيرى يقول فيها : نظرا لاستثجار مبنى جديد لمركز صحي السعيرة منذ شهر رجب سنة ٤٠٤ هـ مرود بعدد كاف من الغرف لفتح اقسام مُخْتُس ــ اشعه ــ عيادة اسنان . فقد انقضى ما يقارب السنة والغرف خالية ولم تفتح هذه الاقسام . مع العلم أن البلدة بحاجة ماسة ألى مثل هذه الإقسام

الضرورية لتابعة الحالات وخاصة الحوادث نظرا لموقع بلدة السعيرة على الخط الرئيسي خط الشمال الدمام -عرعر ونظرا لكثرة المراجعين من الاهالي أو من البادية المتربدين عليها ونرجو من المسئولين في وزارة الصحة الاهتمام بفتح الاقسام اللازمة لخدمة المواطنين ولخدمة المصلحة العامسة في ظل حكومتنا الرشيدة

المحاجراة

[المسئول .. يجيب]

على هذد الرسالة وافانا مشكورا الدكتور سامي الصقير مدير علم السنون الصحية بالنطقة الشرقية بلتوضيح التالي مع شكري وتقديري للأخ صلحب هذه الملاحظة اقول ان هذا الركز مثل غيره من الرافق الصحية بالنطقة يحظى بالعناية والاهتمام من الجميع وقد تم انتقال مركز صحى السعيرة الى مبنى جديد ومكان أفضل من اجل تطوير العمل به وتجرى دراسة لهذد المنطقة لمعرفة عند المراجعين للمركز وعلى ضوء ذلك بمكنْ اضعة الخيمات المطلوبة وبالله التوفيق .

لنركة للمودية الدنباركية التجفيزات الننية المدودة



تعلن بأنها منحت مكفولها السيد/ رياض سمعان قطريب اللبناني الجنسية بموجب جواز سقر رقم - ٥٥٣٨٦ الصادر من بيروت ويحمل اقامة رقم ٤١٤٣ وتاريخ ٢٢/ ١٤٠٤ مـ تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين وقد انتهت الدة ولم يعد ويهذا تحذر الشركة من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز الشرطة او الاتصال برقم ٣٣٤١٦٩٢٥ الجبيل الصناعية ماداتك (14./11/41141)

تبذل حكومة جلالة المك المعظم جهوداً جبارة ومتواصلة من لجل البناء والتعمير في جميع ارجاء الملكة المترامية الاطراف وتعمل بجد على تحسين وتجميل شواطيء الملكة ونلك للومنول بها للافضل وحطها اكثبر تطورأ وجمالا وليس كورنيش مديئة جدة الا أحد المنجزات الرائعة في الفن والجمال والذي ساهم حقاً في تحويل المبينة وجعلها تصبح عروس البحر الاحمر بلا منازع انه انجاز حضاري

لقد أبدع في هذا الاتجاز واعطى جهدا واهتماما حتى وصل الى هذه المكانة ولذا يجب نقل هذه التجربة العطل الاسبوعية الرائدة الى المن السلطية الاخرى لتضيف عليها لمسات تجميلية وأهالي مدينة القطيف كلهم ثقسة وأمسل فإ

كورنيش مصغر لمدينة القطيف على غرار كورنيش مدينة جدة ، حيث أن اهالي منطقة القطيف لايجدون متنفسا لقضاء أوقات فراغهم وخاصة في أيام

حفظكم الله بيناء سوق مع السفلتة

ونحن لا زلنا نعيش عَلَى هذا الأمل .

دكلكين ودورات للمياه وسفلتة

خاصة وأن السوق يحتاج الى بنيا

ثَلَثًا ` بُعُض الشُّوارعُ قَامَتِ البلديَّة

بسفلنتها من الوسط وتركت الجوائب

مرتادیه یعیشون فی حلم سعید حید سیحدث تغییرا جذریا فی واجهتهم محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود أمع المنطقة الشرقية بالنيابة بأن يولي البحريسة وخاصسة عندما تعانسق سموه الكريم هذا المطلب اهتماسه المجسمات الجمالية والنوافير اشجار وينعمه لما عرف عن سموه من ارادة وطموح كما أن هذا المشروع سيلقى أن شاء الله تجاوبا من معالي وزير المستقبل القريب في مدينة القطيف فقد الشئون البلدية والقروية معالي الشيخ شهدت مدن الملكة الأخرى مشاريع

ابراهيم العنقري الذي يعمل بتوجيه من قائد مسيرة التنمية المباركة جلالة الملك فهد حفظه الله وثلك بعمل تتحقق هذه الامنية لاهالي منطقة

ولوقدر لهذا المشروع الخروج الى حيز الوجويفسوف يظهر لسات جمالية

رائعة على هذه المدينة العريقة ويجعل شخص صباحب السمو الملكي الأمير خطاب مفتوح لمعالي وزير الشنون البلدية والقروية من

أهالي المراح

لقد كان لزيارتكم الأخيرة والتي قعتم بها لنطقة الاحساء أطيب الإتسر في نْقُوس الأهالي ، وأثناء تَجُول كم علَّ القرى مررتم على بلدة المراح ورايتم الحاسة التبي تعيشها من ناحية المشاريع وهي البلدة التابعة لبلتية

أولا : لقد رايتم شارع المراح كيف أنه منيق جدا وتكثر فيه الحوادث بين الثونة والأخرى وكم عائلة فقدت من يعولها والسبب ضيق الثمارع علماً بأنه ليس خاصا لبلدة الراح بل يحدم أأقرى الشهمالية والشرقية وقد آمرتم بجعل هذا الشبارع مزدوجا وحثى الأن ننتظر أن تحرك البلدية ما سكن !! ثانياً : شأهد معاليكم أيدكم الله سوق ألراح وكيف أن الباعة يفترشون التركب والغيار المتطاير منه فامرته

وفي هذه الحالبة التراب سيغطى الاسفات خاصة مع عدم وجود أرصفة ويعض هذه الشوارع يحتاج آلي الإنارة عُلَما بَانِ الشوارعُ ٱلْوجودُ بِهَا انْكُرَة تحتاج الى متابعة من أسم الصيانة صلحب المعالي أن أهائي المراح أملهم باله ثم بأدتمام معليكم كبير بان تُحصلُ هٰذُه البِلَدُةُ عَلَى لَفْتَةَ كُرِيْمَةٌ مَنْكُمُ في عمل بعض ما تحتاجه من مشارب

وققكم الله وسبد خطاكم لخدمة هذا شنمروخ مبارك محمد الفضلي

الشعبة إحتياجاتها _ مياه _ بريد _ سفلتة

نحن أهالي قرية الشعبة بمنطقة الاحساء نعانيي من نقص في الخدمات ومن الأشياء الهامة التي

🖪 السفلتة في شوارع القريسة حيث أن غالبية الشوارع لا تخلو من الحفريات وفي وقت الأمطار لا يمكن للمرء الوصول لمنزله الا بصعوبة . توجد خدمات بريئية في القرية سوى

البريد الطواف. 🔣 المياه . حيث بوجد خزان ماء وهو قادر على ان يفي بالحاجة في حلة تشغيله لمدة أريع وعشريس ساعة ففي وقت الصيف يكاد ينعدم وجود المآء وأغلب الناس يحملون الماء في سياراتهـــم لتغطيــة

هذا وأملنا بالله تم بالسئولين أن سنظروا في احتياجات الشعبة



وانته يوفقنا جميعا لخدمة وطننا

🖬 صاحب هذه الصورة اسمه صالح محمد سعيد محمسد القحطآني عمره ١٧ عاميا .. لايحمل معه أي هوية .. خرج من منزل أهله يوم الاربعاء الموافسق ١٤٠٥/١/٨ ولم يعمد حتسى

أهل هذا الشاب لهم رجاء واحد

إنه نداء انسائي لساعدة اهل هذا الشاب في العثور على ابنهم الذي ينتظرون عوبته بكل لهفة وحنين . والى أن يعود صالح تظل



خرج ولم يعد 🗆

اولا تشكر ادارة مرور الدمام على ماتبدات من جهسود لراحسة المواطنين ولئا ملاحظة صغيرة

وهى ايجاد مطبات اصطناعية حول المرسة التأسعة والعشرين الانتدائية للبنات بالدمام حيث ان هذد المدرسة حديثة وتقع على

شارع ۲۲ بمخطط ۷۵ بالدمام والمسات الإصطناعية تحل مشكلة الحوادث

المبيب .. سعيد عبدالعزيز العبدانة

نداء انسانی .. من يعرف مكان هذا الشَّنابِ !!

إلى كل من يعرف مكانه الا يتردد ويتصل مشكورا بشرطة النمام ـ قسسم الجنوبية أو يتصمل على الهواتف التالية :-



الابتسامة غائبة عن شفاه أهله

بعض السائقين هداهم الله لايتقيدون بالاشسارة الضوئيسة حول بعض الدارس . · وهنائناشد ادارة مرور الدمام

بايجاد مطبات اصطناعية لأنها الحل الإفضل ، وذلك حرصا على ارواح اطفالنا الصنغار. فماراي الإدارة الحريصة على

مصلحة الجميع -

عبدالله محمد الغفيلي

الماداه الحسلل المساي

يلاحظ سكان مدينة الدمام كثرة الهبوطات في معظم شوارع النمام من جراء اعادة السفلتة للحفريات التى تنفذ بها مشاريع التنمية والصبانة ،

وعلى سبيل المثال لا الحصر ننكر بعضا من هذه الشوارع التي تعكس ما يحس به المواطن من ضيق عند مروره بها . شارع ابن خلـدون ، شارع

الأمير مشبعل من تقاطع الشبارع الأول وحتسى تقاطع الشسارع التاسسع ، الشسارع الأول وخصوصاً من تقاطع شيارع الملك عبدالعزيسز حتسى شارع الملك سعود باتجاه الجنوب ، شارع الملك خالد ، الشب أرغ الثام أنَّ عشر ، جميسع شوآرع بعض الأحياء السكنية متسل حي

العدامة ١ . ولنا هنا سؤال نوجهه لبلدية منطقة الدمام عن اسباب هذه الهبوطات ؟ فهل هو عيب في المواصفات التى تلزم بها البلدية المقاولين عند اعادة السطنة . فالجميع يتمنى ويأسرع وقت ممكن أن تتم عملية السفلتية

الشعلانية بحائل وثلاثة مطالب

بلدة الشعلانية بحائل أملها بانه ثم بالمسئولين لتحقيق مطالبها ١ _ الى وزارة الحج والاوقاف نقول

ان مسجد عبد العزيز المحيلان ببناية من الطين مضى عليه اكثر من ١٤ عاماً ويخشى سقوطه نأمل بناءه وكذلك تسوير مسجد العيد كما أن الجامع الأول بالشعلانية يحتاج الى ترميم وتوصيل المياه له . ٢ _ نطلب من وزارة الزراعة وضع خزان مياه للشرب ليخدم حميع السكان وتوصيل الشبكة الى

٣ _ الى وزارة المواصلات نشير الى حاجتنا لربط الشعلانية بضط اسقلت الى بقعاء . نواف الطماش

ادارة مرور المنطقة الشرقية بافتتاح مكتب للمرور بالدينة لينظم حركة السبح ويقبوم بواجبه تجاه خدمة المواطنين فلاح مسلم العبدلي بربد القيصومة

بلدة نطاع تطلب تانوية بنين

أن بلدة نطاع كانت منذ زمن الشمس للوصول الى المدرسة .

النعيرية التي تبعد عنه خمسة

لصغر سنه لقيادة السياراة أو

الوقوف على قارعة الطريق تحبت

وطأة البرد القارس أو حرارة

كذلك ظروف والده المادية التي لا

تساعده بشراء سيارة لساعدة آبذه

ارجو من المسؤولين عن التعليم

النظر في طلب هذه البلدة باقامة

مدرسة ثانوية تستوعب ابناءها

والهجر والقرى المجاورة لها ،

□ مدينة القيصومة تناشيد

عن أهالي نطاع

حمد فاتر الدخيل

في تكملة مشوار تعليمه .

وأملي بالمسئولين كبير .

وأن بعضهم لم تساعده الظروف

وعشرين كيلو متر .

لقد انتشر العلم في ارجاء الملكة

ونلك بانشاء المدارس والمعاهد

والجامعات في جميع مناطق المملكة

حرصا على راحة الطلاب ، وقد تم

هذا بغضل توجيهات جلالة الملك

بعيد لا توجد بها أي مؤسسة

تعليمية ويتوجيه من السؤولين عن

التعليم شيئت بها مدرسة ابتدائية

ومتوسطة ، ويحيط ببلدة نطاع

العديد من الهجر والقرى التي يأتي

باعتبارها البلدة الرئيسية في تلك

والمشكلة انه عند تخرج الطالب

من المرحلة المتوسطة ابن يواصل

تعليمه الثانوي ؟ هل يذهب الي

الدائمة ودهن الأرصفة للشوارع

التى انتهت الجهات الحكومية

من تنفيذ مشاريسع الخدمسات

العامة فيها ، حتى لا يضيع

الجهد المبنول من قيل بلديـة

منطقة الدمام في سبيل تجميــل

وتحسين مدينة الدمام ، فهــدًا

الجهد يعتبر شبه ضائع في هذه

الشُّوارْع ، ولا أَطْنَ انه يَحْقَى على

المستولين بالمنطقة الشرقية أن

مدينسة الدمسام سوف تصبيح

واجهة مملكتنا الحبيبة لكأفسة

أبناء الظيج بعد فنسح جسر

مسع تمنياتسي للجميسع

خليفة راشد الدوسري

السعودية ــ البحرين •

اولادها ليطلبوا العلم كل صبا

فهد بن عبدالعزيز حفظة الله .

خطاب مفتوح لمعالى وزير الصناعة والكفرياء !!

معالي وزير الصناعة والكهرياء المهنيس عبدالعزيز الزامل حفظه الله السلَّام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد. بعد مراجعات عديدة بين كهرياء الشرقية ووزارتكم الموقرة ، كان لخرها خطابي القيد بمكتب معاليكم برقم ٢١٥٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٦ هـ ثم خطاب اخر قيد بمكتب معاليكم برقم ٥٩٥ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢١ ملم أجد بدأ من الكتابة على صفحات جريدة اليوم الغرآء على أمل أن اتمكن من مخاطبة معاليكم مباشرة ، لتجدوا حلا لموضوعي الذي لم يجد سوى الاصرار على خطأ فعله غيري واتحمل انا نتيجته .. الآ وهو - يامعالي الوزير - ما يتعلق باحتساب تكلفة ايصال التيار .. فالتعميم الذي اصدرته شركة كهرباء الشرقية برقم ام دي .. ١٠ / ٨٤ / ٨٤ وتاريخ ٢٥ / ٢٠ / ١٩٨٤م ينص صراحة على احتساب التكلفة بسعر ٤٠ ريالا لغاية ٢٩٩ كي . في . أي .. ثم بسعر ٢٠٠ ريال لما زاد عن ذلك ... بينما تم احتساب التكلفة لمبناي الواقع في مدينة سيهات بسعر ٢٠٠ ريال من ١ - ٢٠٤ كي في أي . . وهكذا تجدّون معاليكم أن كهرباء الشرتية قد تقاضت مني مايزيد على الضعف .. راجيا الا يعاز لن يلزم بتصحيح

المواطن ــ على ابراهيم الحواج

ميناء اللك عيدالعزيز بالدمام ENYKLINE NIPPON YUSEN KAISHA سُــر خطوط أن تُعلن عن وصول البواخراً لأسية: اسمالب اخرة الرحلة المشحوت الوصول للاعام الوصول الجبيل السفر رسا ئىپ 10/1/55 ندلويدقيان نيك | ٥٠٥٠٥ 10/1/91 حا وما ت 10/8/x حأوات هیلان دیلیاس ۳ مَن هويب | ٤٦ سيالت 17/2/01

الخطأ .. وأنا على ثقة من عدالتكم وانصاقكم ..

كونتينرات البضائع المصدرة إلى ميناء سنغا فورة ،كورياءاليادان،استراليا ونيوزدلمندة سيَّم قبُّوليا. ويرجى من أصحاب البضائع استلام أزونات التسايي وإحضار بوليصر لشحن الأُصلية أو لِضمان البنكى ، ولأية معلومات أخرى يرجى الانصال بقسم الشحن.

ص ب : ١٢٦- ١٥٦ حيل ص ب ۱۸ - ۱۱۶۱۱ لعام ىلىيلون: ٨١١ - ٤٤٨ تولية ٢٣٢٤ تلنفون ٢٣٢٤١٢٣٨ ● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في

البكيرية المواطن/ عقاب دائان محسز

الطريسي الحربي مقيدا أن دفتر حفيظة

تفوسه رقم ۱۹۲۲ وشاريخ

١/١١/١١مـ سجل البكيرية قد فقير

مته . يرجي من يعش عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المنية في البكيرية او اقرب

ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه

الحقيظة أو اخفائها أو العيث بعدوناتها أي

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مقالفة يعاقب عليها النظام

عنيزة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة

المواطن الأفي بن فهد بن مزيد العديوي

المطيري مفيدا أن دفتر حفيظة نغوسه رقم

٢١٦٥٤ وتاريخ ٢٢/٩/٢٢ هـ سجل

عنيزة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه

أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة

او اقرب ادارة احوال مدسة ـ لان حيازة

هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

يطن محمد بوبكر عبداله عن فقد دفتر

اقامة رقم ۲/۷۸۷ وتاريخ ۵/1/1/1/4هـ

هسادر من جوازان نجران ويرجو ممن پعثر

علیه ان پسلمه مشکورا الی جوازات نجران

● يعلن حسن محمد الشهري عن فقر

بطاقة عسكرية رقم ٢٠٨ صادرة من كلية

المك عبدالعزيز الحربية بالرياض ويرمو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

اقرب منطقة مسكرية ٢٦٦١ /٢٢ / ٦١٤

● يعلن حمد حسين سوادي عن فقد

بطاقة جلمعية (علوم الارض) رقم

٨٤٥٦٧٢ مسادرة من جامعية الملك

عبدالعزيز بجده ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جامعة الملك عبدالعزيز

القريبسات

● يعلن خالد أحمد ويحه عن فقد اقلمة

رقم ۱۹۰ وتاریخ ۲۹/۱/۲۹هـ

صادرة من القريات ويرجو ممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكورا الى جوازات القريات

جيسران

● يطن يحيى محمد خبراني عن فقد لوحة

سيارة تويوتا جيب رقم ٢٨١ ٥٠ وتاريخ

الى مرود جيزان ٢٥/٢٨/١٠٧٩٢

717/77/0777E ades

AE/TY/TEITY

ATA7/\07\AFA

073P7/\37\077

سدمام

● يعلن محمد عبدالله حمد الشريمي عن فقد صك أرش رقم التسجيل ٨٦٢ وتاريخ ۱۲/۲۱ مد صادر من کتابة عدل الخبر ويرجو ممن يعشر عليه ان يسلمه مشكورا الى كتابة عدل الرياض 15171/1/55404 ● يعلن كتكارام كو ماوات/ هندى

الجنسية عن فقد اقامة رقم ٩٨٢ وتاريخ ٨٤٠٢/٤/٣٨ مادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها مشكوراً جــوازات 10773/1/07171

 ويعلن سانجدو رود ميانج/ التايلندي الجنسية عن فقدان بطلقة اقامته رقم ۱۰۲۲۸ وتاریخ ۱۰۲/۱/۲۸۶ و والصادرة من الخير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب جرازات المبر ۲۲۱٦٤/۱/۲۲۹۵۰ ● يعلن ضيف انه ناهض الشلوي عن فقد أوحة سيارة نقل رقم ٧٠٢٩٤٣٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مرور الخبر ۱۳۱٦۲/۱/٤٣٩٥ ● يعلن سالم فالح ناهض الشلوب عن فقد شهادة ميلاد رقم ٢٩٨٦ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٩ مادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الي المكتب الصحصي بالخبر ١٢١٦١/١/٢٩٥٢

● يعلن الخضر مبالح الجنيدي عن فقد رخصة قيادة خصوعي صادرة من جده واستمارة سيارة خصوصي رقم ٢١٨٤١٠٠ مسادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام 1717-/1/67401 ● يعلن فهيم بوسف محمد قدوره عن فقد

رخمية قيادة خصوصي رقم ١٥٦٦٧ وتاريخ ٢٢/٨/٢/١٢هـ معادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مسرور السدمام ١٣١٥٦/١/٢٩٤٥ يطن واثل عبدالكريم الغلابيني عن فقد

رخممة قيلاة خصوصي رقم ٢٦٦٢٣٦ وتاريخ ٢٠٠/١١/٢٠ مسادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى قسم الرخص/ ارامكو الظهران ١٣١٥٥/١/٤٢٩٤٤

 ♦ يعلن عبدالكريم صالح الحسين عن فقد
صك ارض رقم التسجيل ٢٣١ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٩ مسادرة من كتابة عدل الثقبة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى كتابة عدل الثقبة 17105/1/5796-● يعلن خضر فهمي عجور/ فلسطيني

الجنسية عن فقد وثيقة سفر رقم ١٤٧٤ وتاريخ ٨/٥/١٩٨١م صادرة من القاهرة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة حمد محمد القحطاني الجيبل ت ۲۲۱۲۲۷۲ او مطعم جبل لبنان 17107/1/27774 ● يعلن زياد منير سعاده عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٠٠٢٧ وتاريخ

١٤٠١/٤/١ منادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ۲۲۱۵۲/۱/۲۲۹۳۷

 يعان كريان كريشنان/ هندي الجنسية
تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في عن فقد اقامته رقم ٨٦٣٩ وتاريخ ٤/٩/٤ مسادرة من الدمام ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي جوازات النمام ٢٤٣٩٤١/١/٥٩١١ ● يعلن محمد اعظم نظلم الدين/ الباكستاني الجنسية عن فقدان رخصة اقامته السعودية رقم ٧٥٢٥/س وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٤ مسادرة من الخبر

ومنالحة لغلية ٢٣/١١/٢٢هـ نرجو

من يجدها تسليمها الى اقرب مكتب

جرازات او الاتصال بالهاتف AREEYR

الخبر ۱۳۱۰۸/۱/٤٣٩٤٧ يعلن رؤول فلوريس/ الفلبيني الجنسية عن فقدان رخصة اقامته السعودية رقم ٢/٢٢٤٩ صادرة من جوازات الخير بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٦ مىالحة يفاية ٢٤/٥/٦/٢٤ نرجو من يجدها التكرم بتسليمها الى اترب مكتب جوازات مع الشكر او الاتصال بالهاتف ١٦٤٤٢٦٠ الخبر ١٣١٥٧/١/٤٣٩٤٦

● يعلن عبيد دعيع الرشيدي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢١٦٢٨٥٩ وتاريخ ٢/٢/٢٧ مادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكررا الى محرور القطيف 17101/1/27972 ● بعلن جودري غلام رباني خان عن فقد استمارة سيارة تويونا رقم ٢١٠٤٦٧٢

صادرة من الدمام ويرجو ممن بعثر عليها الاتصال مشكررا بالسيد/ بكري حسن محمد شركة بيرل للتأمين ت : ٨٩٤٢٥٨٨ (1710-/1/27474) تعلن أدارة الإحوال المنتية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو/ شرف عيظه عطيه بني حسن الزهراني طالبا تعديل اسم جده منّ

عطيه الى شرف بحفيظة تغرسه رقم ۲۲۲۵۳ وتاريخ ۲۱/۱۹/۱۲۸۵ سېل اليملم بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو شرف هيظه شرف بني حسن الزهراني فمن لديه معارضة انَّ يتقدمُ خالاً شهر من تاریف ATTEA/A/ETATT ● يعلن اعجاز أحمد حيدر عن فقد رخمة

تيادة خصوصي رتم ۲۲۷٤۷۸ وتاريخ ٢/٦/١ عاهـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النمام ۲۲۹۲۹/۱/۲۹۲۹ يطن محمد نعمان الأشطل عن فقد رخصة عمل رقم ٢٠٦٩ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٥ منابرة من التصام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا عبل هاتف رقم ۱۹۲۰۲۲۸ (17120/1/27514)

● يطن ايهاب محمد عثمان محمد عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم ٧٩٨٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١١هـ صَادرة من الخير ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٣١٤٤/١/٤٣٩١٧ ● يعلن عبدات عني محمد القرتي عن فقد رغمنة قيادة غميرمي رائم ٢٢١٨٤٢ وتاريخ ٥/٨/٢٠١٨ معادرة من رئس تتوره ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مسرور رأس تتسوره

الحوطي التعيمي مفيدا ان دفتر حفيظة ١٢/١٠/١٢هـ سبحل الدمام قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في النمام او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالضة بعاقب عليها التظلم ١٣١٤٧/١/٤٣٩٢١

• تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها

من تاریخه ۱۲۱۱۹/۱/۱۲۹۲۸ (\T\\Y/\/ETTOA) ATTETE

●يطن محمد لطيف محمد يـوتا/ باكستاني الجنسية عن نقد رخصة عمل 17177/1/27177 ■ يعلن مقصدي قيوم/ باكستاتم

أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ۱۳۱۷۱/۱/۱۲۹۲۸ ● يعلن سعد محمد حسن الزهراني عن ٢٠٥٦٩١٨ مىلدرة من حقر الباش ويرجو

ودفتر أقامة رقم ٧٦١٧ مسادر من الاحساء بتاريخ ٢١/٥/٢١هـ ويرجو معن يعثر طيهما أن يسلمهما مشكورا الى جوازات

الدمام للواطن/ محمد عبداته محمد نقوسته رقتم ٤٠٢٨٠ وتتاريخ المقيظة أو اخفائها أو النبث بمدوناتها أو

● يعلن شاة الحميد باسول/ هندي المِنسية عن فقد اقامته رقم ١/٤٤٧١ في ۱٤٠٠/۲/۵ مسادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي ادارة الجوازات او الاتصال بهلتف رقم

مدن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرود علر الباطن -۱۳۱۷۵/۱/٤٣٩٧ ● يعلن غلام احمد محمد عباس/ هندي

ثلاثون مترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٣٠م ثلاثون مترا .. فعلى من له التعام أو الاتصال بهلتف ۸۲۹۱۰۲۸

● يعلن سالم مبارك الدوسري عن فقد لرحة سيارة نقل رقم ١٤٩٠٨ -٧ مىليرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى منزور القينز 171A/1/ET1YY ● يعلن محسن احمد محسن عطية عن فقد رخصة قيادة خلصة رقم ٢٥٢٦ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٠هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٤٠/٩/٥٢٠٥٧ يعلن عبدالرحمن محمد حسين الغزالي عن فقد رخصة تيادة خصومى رقم

٣٤٣٧١٦ وتطريخ ١٤٠٤/١١/١٤هـ

صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها

٦/٦/٦/١هـ صادرة من الدمام ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مكتب العمل بالدمام ٢٩١٧٢/١/٤٣٩٦١

تعلن الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم

لها للدعو/عادل تركي يعقوب الخميس

بطلب تعديل لقب والده المتوني من الخميس

ألى الدوادي فمن له معارضة يراجم خلال

شهر من أعلاته ۱۳۱۷۱/۱/۲۲۹۷۲

● تطن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها

انه تقدم اليها الرجل المدعو/ميرزا احمد

حسن الحداد طللبا اعطائه حجة استحكام

على كامل الارض المتوحة له من الحكومة

لكونها من اراضي الهبة الملكية الماصة

بموظفى شركة الزيت العربية الامريكية

وهي ألكائنة بمدينة العمال بالسمام

شمالا جار وشرقا جار وجنويا جار وغربا

شارع واطوالها من الشمال الى الجنوب

الجهة الشرقية ١٠٧٠م ثلاثة وعشرون

مترا وسيعون سنتيمترا، ومن الشمال الى

الجنوب الجهة الغربية ٧٠ر٢٢م ثلاثة

وعشرون مترا وسبعون سنتيمترا، ومن

الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٣٠م

أبيد ١٩ منا ٢٢٢ المقطط رقم ١٩ يحدها

انه تقدم اليها الرجل المدعو/ عبدالعزيز أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام عبدالرهمن عبدالكريم الحمد طالبا اعطلته 17174/1/27971 حجة استحكام على كامل الارض المنوحة ● يعلن يحيى حمود احمد قريعان عن فقد له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة بطاقة عمل رقم ٢/٢٧٤ وتاريخ اللكية الخاصة بمرظفي شركة الزيت ١٤٠٢/٢/٣هـ صادرة من الجبيل ويرجو العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى العمال بالنمام القسيمة رقم ١٨٧ المخطط مكتب العمل بالدمام ٢٢١٦٦/١/١٢١٧٠ رقم ۱۹ يحدها شمالا جار وشرقا جار ● يعلن حسن ناصر معيض القحطاني عن وجنوبا شارع وغربا جار واطوالها من فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٤٢٥٢١ الشعال الى الجنوب الجهة الشرتية وتاريخ ۲۶/۷/۲۴هـ صادرة من مرور ۲۹,۹٤م تسعة وعشرون مثر واربعة الدمام ويرجو مدن يعثر عليها لن يسلمها وتسعون سنتيمترا ومن الشمال الي مشكورا الى مرور الدملم الجنوب الجهة الفربية ٢٩,٩٠م تسعأ 17174/1/87487 وعشرون متر وتسعون سنتيمترا ومن ● يعان كبير غان ولي محمد/بلكستاني الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٣,٨٠م الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٠٣١/ح ثلاثة وعشرون متر وثمانون سنتيمثرا ومن وباريخ ١٤٠٤/١١/٢٨ مىلدرة من الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها ۲۲٫۸۰م ثلاثة وعشرون مثر وثمانون مشكورا الى جوازات الخبر او اقرب مركز سنتيمترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان شرطة ۲۲۱۲۱/۱/۲۲۹۱۱ ينقدم المحكمة بمعارضته في خلال شهر يعلن أحمد ذاصر قاسم/يعني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٤٨٧٥ وتاريخ

٦/١٢٢٢ وساريخ ١٤٠٤/١٠/١٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمال بالعمام الجنسية عن نقد رغمة عمل رتم ۲۸۱۷۲۸ وتاریخ ۲۸/۱۰/۱۱مـ

معادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أقد أستمارة سيبارة خصومي رثم الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٠١٥٠. وتأريخ ٢٧/٦/٢٧م صادر من برمبي

معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة في خالال شهر من تاریخه 171YA/1/ETSYE ● يطن فالع محمد سعد الرشيدي عن فقد استمارة سيارة خصومي راتم ٠ ١٨٥٨٦ صادرة من عسير ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور (17141/1/27440)

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الاحساء المواطن عبدالعزيز احمد عبداث بوعركه مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم . ۷۸۸٦ وټاريخ ۲۲/۷/۲۲هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى منن يعثر. عليه أن يسلمه لادارة الإحرال المنية في الاحساء او اقرب لدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحطيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غع صلحبها يعد مخللفة يعلقب عليها النظلم 17141/1/67974

القطيف

● يطن فيصل عبدالعزيز شنر عن نقد رخصة تيادة خصوصي رقم ١٩٤١٢٢ وتاريخ ١١/١/١١ ٨٤٠٨ مسادر من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مسرور القطيف 1-4-/8/7087

سفر سعودي رقم ۸۸۰۸ مسادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام 1-41/8/7088 ● يطن ارتيميـو رونقيليـو/ فلبيني

ش والريخ ١٤٠٤/٦/٨ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام 1-47/8/7080

 قعل ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بأته تقدم لها المواطن سلمان عيسي محمد أبوحسين أل حبيب حامل المفيظة رقم ١٦٩٧ ﴿ ٢١/٧/٨٧٢١هـ سجل القطيفُ طالبا حلف الجزء الثاني من لقبه (ال حييب) بحيث يصبح اسمه بعد المذف سلمان عيسى محمد أبوحسين فمن لديه معارضة فطيه مراجعة هذه الادارة خلال

شهر من تاریخه ۱۰۸۵/۱/۱۰۱۱ القطيف المواطن مهدي صالع محمد الشخل مليدا ان دفتر حَفيظة ثلوسه رقم القطيف قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية إ القطيف أو أقرب لدارة احوال مدنية _ لان حيارة هذه المنيقة او اختائها او العبث بعدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخللة يعاقب عليها النظام ١٠٨٦/١/٢٨٠١

● يطن علي محمد العامر عن فقد جواز

الجنسية عن فقد دفتر اقلمة رقم ٢٠٢١

 يطن أحمد معود أبراهيم ألمرد عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٠٠١١٣ مىلدرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف 1-47/2/2024 ● تعلن أدارة الاحوال المنية بالقطيف

باته تقدم لها المواطن رجاء حرسون يملوس ألخائدي حامل المفيظة رقم ٢٥٨٧ في ٢/٢/ ٢٧٦١ منجل الجنيل طاقبا تصحيح أسم جده من دهارس الى سرحان بحيث يصبح اسمه الكامل هو رجاء هرسون سرحان الخالدي بحفيظة نفوسه أمن أديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خـلال شهر من تــاريف

1-A1/1/101-

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في ١٩٧٤١ وتاريخ ٥/٤/٠/١هـ سجل

● يطن زين العابدين شيخ مصد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٥٩٥ وتاريخ ٢/٥/٣٠ اهـ هنادر من الامساء ويرجو معن يعثر عليه لن يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ۲۹۱۸/٥/۸۲۷۲۲

● يطن سعود سعد السليم عن فقد

رخصة قيلاة خصوصي رقم ١٧٢٦ وتاريخ

١٣٩٣/٧/١٠ منافرة من الاحساء

ويرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الأحساء ٢٥١٩/٥/٨٣٧٢٤

يطن عبداللطيف ناصر سالم الوصيار

عن فقدان رخصة قيادة خصوعي برقم

۱۲۲۲۹ بتاریخ ۲۰/۰/۲۰هـ

مصدرها مرور ابقيق مع بطاقة انتساب

بالجامعة ويرجو ممن يعش طيهما تسليمها

مشكورا لمرور الاحساء او الاتصال بتليفون

اعلان العرة الثالية

● تطن ادارة الاحوال المدنية انه تقدم

اليها المدعو/سالم مطلق فريج حسين

البلوي يطلب حذف اسم جد والده حسين

واضافة اسم الفخذ العثماني إل حنيخة

نفوسه رقم ۲۹۱۵ وتاریخ ۲/۹/۹/۹

سجل العلا ليصبح اسمه بعد الحنف

والاضافة هو/سالم مطلق فريج العثماني

البلوي فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة

الاحوال الدنية في العلا خلال شهر من

تاريخه واشه الموفق ٥٦٠٥٦ ٣٤٢/٩

يطن السركاني كوكوعن فقد مفتر اقلمة

رقم ۲۱۱۰ وتاریخ ۲۰/۱۱/۲۰ مقاریخ

صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جوازات جدة

● يطن حكمة علي اوياسي عن فقد رخصة

١٤٠٤/٢/٢٨ صادرة من الديثة

● يعلن عبدالعزيز علي الاحمدي عن فقد

استمارة سيارة مرسينس لوري رقم

١٨٥٠٤٠٦ صغرة من المبيئة المنورة

ويرجو منن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى صرور المعيثة المتورة

● يطن محمد احمد عبدالجواد عن فقد

اقامته رقم ۲/۸۵٤۲۷ وتاريخ

٥/٢/٢/٥ من جدة وكذلك

مخمة قيادة خامة رقم ٢٤١٦٢ مىلارة

من جدة في ٢٤/٢/٢٤ عدد ويرجو معن

يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات

● يعلن محمد غالي موسى عن غند اقلمة

رتم ۱۹۹۷/م وتاريخ ۱/۱۹/۱۸مـ

صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان

او مرور جدة ۱۱۹۲/۱۱/۸۷۹۸۱

أأن مسرور الممينة

1111/11/AVTAT

1111/11/AYTAY

1127/11/87384

1170/11/AV1.

AACVIAC (ITYTA(01-70Y)

الأحسساء

● يعلن ممالح سعود عبدالعزيز السلم

عن فقد رخمة قيادة خصوص رقم

ومصدرها الاحساء ويرجو ممن بعثر عليها

أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء

يعلن جاسم محمد حسن الكاظم عن فقد

لوحة سيارة دانسون موديل ٨٢ رقم

٤٠٦٢٩٧٩ وتاريخ ٥/٥/٢٠١٤مـ

صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء

● تقدمت لادارة الأحوال المدنية بالاحساء

المعوة/ منيرة بنت خميس زوجة حامل

ما ۲۸۲/۱/۲۹ يُ ۲۷۲۰۹ مل ۱۳۸۲/۱/۲۸۲

سجل الاحساء طالبة اضافة اسم جدها

حمد ولقبها الخميس ليصبح اسمها الكامل

بعد الاضافة منيرة بنت خميس حمد

الخميس قمن لديه معارضة فليتقدم لادارة

الاحوال للدنية بالاحساء خلال شهر من

● تقدم لادارة الاحوال المنية بالاحساء

الدعو/ مسفر فالح شافي الدوسري

العمري حامل الحقيظة رقم ١٨٦٠٨ في

٢٧٨/٨/٢٧هـ سجل الأحساء طالبا

تغيير أسم ابنته المسافة بحفيظته من

وحش الى عبير ليصبح اسمها الكامل بعد

التغيير عبير بثت مسفر بن فالح الدوسري

العمري قمن لديه معارضة فليتقدم لادارة

الاحوال الدنية بالاحساء خلال شهر من

● يطن معالج احمد عن فقد دفتر اقامة

رقم ١٤٠٤ وتأريخ ٢/٧/٤٠هـ معادر

من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان

الاتمسال بتليلسن ٢٩٨٤٢٨٥

• تقدم لأدارة الاحوال المنية بالاحساء

المدعو مسفر بن فالح بن شافي الدوسري

العمري حامل الحفيظة رقم ١٨٦٠٨

وتاريخ ٢٧٩/٨/٢٧ هـ سجل الاحساء

طالبا تغيير اسم ابنته حمساء من حمساه

الى مشاعل ليصبح اسمها الكامل بعد

التغيير مشاعل بئت مسقر بن قالع

الدوسري العمري فمن لديه معارضة

فليتقدم لادارة الأحوال الدنية بالاحساء

خلال شهر من تاریخه مشکورا

يعلن خليل لبراهيم الحيدر عن فقد

لوهة سيارة كابرس سيدان موديل ٧٩ رقم

٣٠٩٧٠٨٨ صادرة من الاحساء ويرجو

مرود الاحساء ۲۲۷۲۸/٥/٥/٥٢

مدن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى

● يطن سشيل بياواسا كتكي عن فقد دفتر

صادر من الاحساء ويرجو سن يعثر عليه

أن يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء

استمارة سيآرة كرسيدا بكس موديل ٨٠

رقم ٢٧٠٧٢٨٧ منادرة من الاحساء

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الاحساء ٢٥١٧٨/٥/٧١٥٢

● يطن على خالد الشامين عن

(YOYT/0/ATVTY)

TYYTA O LITOY

Y017/0/ATVT1

يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء او

تاریخه مشکورا ۲۵۲۵/۵/۸۲۷۳۵

تاریخه مشکورا ۲۵۲۲/۵/۸۲۷۲۰

TYVYA\0\7707

١٢٢٠٢٦ نشاريخ ١٢/٠١/١٩٧١

1177/11/4711 بسريدة

رحيمسة

 يعلن خاتم فهد الشمري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٢٨٠٨٧٨ وتاريخ ۱٤٠٢/١/۲۲هـ صادرة من مرور راس تنوره ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشکورا الی مرور راس تنوره ۲۲۹/۱٦

للدعو/ خلف عبدات محسن الشمري هر خُلْفُ عَبِدَاتَهُ محسنَ التميعي فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المنية بماثل خلال شهر من تاریخه

EAT/IA/YAEAI

قيادة نقل ثقيل رقم ١٩٢٤٦ وتاريخ ويرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها مشكورا __رس ● يطن عسكر جازي راجح الحربي

الرياش ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكبورا الى مبرور البرس ATY/YO/TEATY ● تعلن لجنة الفصل في طلبات صاقطي آيد المواليد والوفيات بامارة منطقة القصيم أنه تقدم اليها للدعن عاهد عبدالجانظ يوسف تأيخ/ أردني الجنسية بمريب الجواز راسم ٨٢٥٠. وتماريخ

۱۹۸۲/۸/۲۷م صادر من عمان طالبا استفرأج شهادة ميلاد لابته عبدالرحمن المواود في ريدة بتاريخ ٢/٢/٢/٨هـ واللجنة تطن انها سوف تمنع الشهادة المطلوبة بعد مشي ثلاثة اشهر من اعلاته من له معارضة فليتقدم بها للجنة خلال للبدة المنكورة ..

● يطن عبده اسماق آدم عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۰۵۲ معادرة من السودان ويرجو معن يعتر عليها لن يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة 1177/11/4771

● يعلن عواك ديان علي كليبي عن القد لوحة سيارة رقم ١٣٢٨٣٣٣ مبادرة من جدة ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مسرور جندة

● يعلن فوزي تمامي عن فقد بطاقة عمل رقم ۲/۵۹۸۶ وتاریخ ۲/۵۹۸۶ مق صادرة من بريده ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بيريده ۲٦٩/١٢/٧٤٩٩٩

● تقدم لادارة الاحوال المنية بماثل يطلب تعديل شهرته من الشمري الى التميمي ليكون اسمه الكلمل بعد التعديل EAY/NA/YAEA-

● تعلن فلطمة محمد يحيى الزرنوتي عن • يعلن ممالع محمد ممالح ال عامر عن فقد لرحة سيارة هليلوكس م ٨٢ رقم فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٠٢٤ - ۱۷۰۳۷۱ وتاریخ ۱/۰/۱۸ رتاریخ ۱۲/٤/۲۱هـ میادرة من مرور صغرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر تجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل مشكورا الى مسرور

> فقد رهْمية قيادة عمومي رقم ٢٧٢٤١/١ وتاريخ ٢٢/٨/٧/١٢هـ منادرة من مرور

۹۱٬۱۹/۲/۱۹ میادرهٔ من مرور جیزان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ويزجر ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا اللهق ٢٩٨٢١/٥٢/٢٨٨

سلاما سشب مصیک و مسک

الحالي تستوعب جميع الاقسام ويشترط ان يكون المبنى بالمواه ١ - أن يكون في موقع غير بعيد عن الدينة تقديرا لظروف المواطنين ٢ ـ يستحسن أن يكون المبنى في حدود دورين أو ثلاث على أكبر تقدير من أجل راحة

\$ - أن يكون للمبنى ملحقات لا تكل مساحتها عن ١٠٠ ٪ هم أو ٥٠ × ١٦م لتكون

مشفوعا به (الرسم الكروكي للارض) وصورة من صك اثبات الملكية باسم مدير ادارة الاحوال المدنية بالطائف وذلك خلال مدة شهرين من تاريخه ١٢ .. جميع العروض التي تقدم تكون خاضعة لقرار مجلس الوزراء الذي نظم طريقة الاستثجار وسوف ينظر فيها وفي الاجرة المروفة من قبل اللجنة بعد الوقوف ومعاينة البيت شخصياً من قبل اللجنة ومطابقة الكروكي المقدم على واقع البيث .

٩ - توفر الشروط الصحية بالبني ١٠ .. أن يكون سائرا من جميع الجهات

من تاريخ نشر هذا الاعلان .. مرفقا به ايضاحا شاملا لمحتويات المبنى وعدد الغرف والمرافق التابعة له وصورة صك الملكية والايجار السنوي .. والله ولي التوفيق .

منطقة شمال الخبر الواقعة بين شارع الملك عبدالعزيز وشارع الكورنيش والاخر منطقة الثقبة بين شارع العزيزية شرقا وشارع مكة غربيا من شارع الظهران شمالا او

٢ ـ يشتعل البناء على الخدمات المطلوبة من الماء والكهرباء والتلبقون .

يعلن ميناء جده الاسلامي - عن وجود وظائف شاغرة من المرتبة الثامنة التقدم لهذه الوظائف ، ومعرفة مسمياتها والشروط المطلوبة الشغال كل منها . مراجعة ادارة ششور

١ ـ الجهاز الرئيسي للمؤسسة العامة للموانىء الرياض ...

النملم ۲۲۲۷۷/۱/۲۲۹۷۲

المواطنين كبار السن والنساء.

لارشيف الجنسية المعمول على وحدات حنينية او ما يوازي هذه المسلمة ان يكون المبنى مشتملا على ما لايقل عن ١٠ غرفة خلاف الصالات والمنافع ٦ - اذا لم يتوفر ملحقات المبنى للأرشيف المشار اليه في الفقرة (٤) لابد ان يتوفر في دور كامل نفس تلك المساحة تستوعب وحدات الارشيف والاساسات الموجودة حاليا ولما سيستجد لدة خمس سنوات على أقل تقدير خلاف الغرف الشار اليها في الفقرة الخامسة

الطلب وللمعلومية جرى نشره.

شعلن الادارة المعامة لكليات البنات بالدمام عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا

١ - لايقل عند الغرف عن اربعمائة غرفة ۲ ـ مطبخ كبير لايقل عن ۱۰ × ۱۵ مترا

٣ - قاعات فسيحة تصلح لاغراض المكتبة والاستراحة

٧ - تحيط بالبنى ارض فضاه في حدود ٢٠٠٠ متر كعدبة وخلافها

٣ - الدور الاردرخي يحتوي على مساحة تصلح لايقاف سيارات الدماع الدني او ارض فضاء ملاصقة للبناء لاتقل مسامتها عن ثلاثمانة مثر يقام عليها مظلات للسيارات

الموظفين في الاجهزة التالية

٢ ـ ميناء جده الاسلامي .. ٣ _ ميناه الملك عبدالعزيز بالدمام ..

۷ ـ ميناء جيزان ..

وذلك خلال الفترة من ١٤/٤/٥/٤/هـ وحتى ٢٠٥/٤/٥هـ .. واف الموفق .

(المقططات والشروط والواصفات وجداول الكميات) . المناقصات) مع التقيد بنظام تأمين المشتريات الحكومية وتنفيذ مشروعاتها واعمالها .

١ - خطاب طاب شراء نسخة من المستندات مرمقا به فيمة النسخة ٥٠٠٠ ريال ٢ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول

 أ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ٥ ـ صورة من شهادة تصنيف المتأولين (الدرجة الثانية فما فرق) ٦ - بيان عن أعمال المقاول وخبراته السابقة مع ترضيح

مع ارفاق شهادة من الجهة صاحبة العمل تفيد حسن التنفيذ وفي الوقت المحدد ٧- بيان بالجهاز الفني العامل وحبراته العلمية والعملية والفنية

توضع جميع المستندات الشار اليها بعاليه في ملف داخل ظرف مفترم بالشمع الاحمر معنون بأسم مدير عام الادارة العامة لشنون الرعاية الاجتماعية - ادارة المناقصات -وسيكون اغر موعد لتقديم العطاءات هو يم السبت الموافق ١٤٠٥/٦/٢٥ هـ وفتح

تعلن شرطة منطقة الرياض/قسم شرطة المعذر بانه تقرر سع السيارات المتروكة امام قسم شرطة المعدّر بالمزاد العلني اعتبارا من الثلاثاء الموافق ١٥/٥/٥/١٥ـ الساعة

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف بديوان الوزارة بالمعذر عن طرح المنافسة العامة رقم ٢٤ - ٢٠ / ٢٠ و الخاصة بالتامن على كافة مباني الوزارة المحتوية على اجهزة ومعدات الاتصالات السلكية واللاسلكية في كلفة انحاء المملكة والمحدد لها لساعة العاشرة صبلحا يوم الثلاثاء ٢٩/٥/٥/٥ الموافق ٢/١٩/٥/٥/١٩ التسليم العطاءات وقتح المظاريف بديوان الوزارة فعلى من يرغب في الاستراك في هذه المنافسة أن يتقدم بطلب الحصول على نسخة من المواصفات من الإدارة المالية بالوزارة قسم المنافصات مقابل سداد مبلغ خمسة الاف ريال وللعموم جرى نشره ..

الاستمارة يسلمها الى امارة املج أو أمارة منطقة تبوك أو أدارة مرور تبوك ..

جامع الطلنف الكبير في منافسة عامة للشركات والمؤسسات والمقاولين .. فعلي من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم لإدارة اوقاف ومساجد الطانف للحصول على نُسِخَةٍ مِن الشَّرُوطِ والمواصفات المعدة لذلك مقابل ١٠٠٠ ريال الف ريال النسخة الواحدة وذلك طبقا لنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقيم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وشهادة معتددة توضح سابق الخبرة في اعمل الصيانة والنظافة وصورة المعروض والإسعار رقما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق

١ .. انشاء مواقف للسيارات وتوصيل الشوارع المؤديه الى مباني الاسكان العام الجزء الثاني ، لعلم ١٤٠٤/٥٠٤١هـ رقعها ١٦ سعر بيع النسخة ٢٠٠٠ اخر موعد ا الجرم العطامات ١٤٠٥/٥٠٥١هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٥٠٥١هـ الموعد التقديري

> ٢ - صورة من شيادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول . ٢ - صورة من اشتراك الغرفة التجارية £ ـ صورة من السجل التجاري

تهيب أملته المدينة للنورة بجميع الاخوة المواطنين الموضحة اسماؤهم بحد ممن تقع أملكهم ضمن مشروع امتداد شارع الملك عبدالعزيز بان عليهم مراجعة ادارة المتلكات باول طريق البحر التارع من شارع صاحب السعو اللكي الامع عبدالمعين بن عبدالعزيز على أن يكون بحوزة كل منهم صورتان مصدقتان من صك الملكية والوكلة _ أو النظارة والوقفية لاستصل أجراءات صرف تعويضاتهم .. وهم رقع العقار الاسب رقم العقار الاسب ١٤٧ محمد مانع العطيمي ۱۶۸ زید مبلرک رشود ١٤٩ سعود عبدالعزيز المتعب

ورو عبدالرحمن السيد طه محمد حسين ١٨٩ مسجد الامام على بن ابي طالب ١٥١ بهيجه بن عبدالاله توفيق ١٩٠ رحيم بخض عبدات بخش ۱۹۱ معند على صالح حباد ۱۵۲ محمد عثمان ترش جهر عادل ايراهيم نافع ١٩٢ علي محمد سخان ورو محمد زين بمياطي مور محمد احمد طه عبدالمسن جلال ١٥٦ نجاة عبدالاله توفيق ١٩٤ حميد حمدي الرويس

ه١٧٥ عبدات على حمدان ٢٣٠ دهيكل خلف عياش المطيري 771 غيسر معسروف ١٧٦ اسعاء عبدات ثروت ١٧٧ لحد حسين العقبي ۲۲۲ غیسر معسروف ۱۷۸ عرت ابراهیم مصطلی ٢٢٣ محمد ناصر النخلي ٢٢٤ أبراهيم غلاب نزعه ۱۷۹ توره بنت سعد ٩٨٠ عياس احمد بصري ٢٢٥ غيسر معسروف ١٨١ عبدالرحمن النمر 777 سعيد فهاد مسعود الجهني ٢٢٧ فوري عبدالعزيز محمود حبشي ۱۸۳ غیسر معسروف ١٨٤ محمد حسين أبوالخير ٢٢٨ زهره الاخضى عثمان

تعلن بلدية الخفجي وتوابعها عن طرح المزايدة التالية تركيب لوحات اعلانية على اعمدة الشوارع تهدف للدعلية والإعلام قيمة النسخة ماتة ربال اخر موعد على المعلمات الانتيا ١٤٠٥/٥/٢٨هـ موعد فقح المظلوبات الثلاثماء الثلاثماء ١٤٠٥/٥/٢٤هـ مكان تقديم العطاءات الشئون الملاية . ٥٣٤ .

بقطائف يتكون من ٩٠ الى ١٠٠ غرفة كبيرة لانقل مسلحة كل غرفة عن ه ويكون لها احواش أو مواقف للسيارات تستوعب ١٠٠ منة سيارة على الافل ويفضل ان يكون البنى قريبا من مستشفيات الطائف معلى كل من يتوفر لديه معنى يرغب في

ترغب بلدية ابقيق في الإعلان عن مناقصة سفلتة مؤقته غرب الصناعية بعدينة ابقيق علما بأن اخر موعد نقبول العطاءات هو يوم الأحد الموافق ٢٠/٥/٥/١٨. وأن موعد فتح العطاءات بالديرية العامة للسَّدون البلدية والغروبة بالمنطقة الشرقية هو يوم الاثنين الموافق ٢١/٥/٥/١ هـ العاشرة صباحا ويعكن الحصول

٤ - صورة من السجل التجاري

۱ ـ ضمان بنکی ۱٪. ٢ - صورة شهدة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول ٣ - صورة الاشتراك بالغرفة التجارية

٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

- الجهة صاحبة العمل -قيمة المشروع

٨ - ضمان بنكي بعامل ١٪ من قيمة العطاء ٩ ـ ميعاد بيع النسخ خلال الدة من ١٥/٥/٥/١٥ حتى ١٤٠٥/٦/١٥

المظاريف في تمام الساعة العاشرة من الوم الذي يليه .. وأند الموفق .

الثالثة عصرا من كل يوم ما عدا يوم الجمعة. للمعارمية جرى نشره

تعلن امارة منطقة تدوك عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا صالون م ٨٣ رقم ٢٦١٦٤٠٢ التابعة لامارة منطقة تبوك والتي تعمل بامارة املح من يجد هذه

تعلن ادارة اوقاف ومسلحد الطلاف عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل

صبلحا .. وبالله التوفيق .. . ٣٢٠ . تعلن امانة مدينة جدة عن طرح الدانصات الاتي بيامها بعد

يصطعب معه الاتي ١ - صورة من شهادة التصنيف سارية المعول

نقنم العروض لادارة العقود والمشتروات بالامانة في مهاية الدوام الرسمي في الناريخ الموضع عاليه والله الموفق ١٦٠٠ .

اعلان رقم (١٤)

تعان وزار العمل والشنون اجماعية (وكللة الوزارة نشنون الرعاية الاجتماعية) عن مشروع أنشاء دار الرعاية الاجتماعية بمكة الكرمة .. وعلى الراغبين في الدخول في هذه المناتَّصَّة التقدم للجبة المطنة (وكانة الرعاية الاجتماعية) لشراء مستندات المناتِّصة علما بلن قيمة النسخة (خمسة الآف ريال ٥٠٠٠) تشترى من قبل الوكالة (ادارة

شويشترط للحصول على نسخة من مستدات الماقصة تقديم مايل

داسم الشروع

_مدة المشروع (تاريخ البده بالمعل ـ وتاريخ الانتهاء) - اسم المكتب الاستشاري

١٤٠٥/٦/٤ وموعد فتح المظلوبة في اليوم التاني مباشرة الساعة العاشرة

للبث و المناقصة ١٤/٥/١/٥٠ ١٤٠هـ قعلى الراغيين الدخول في المناقصات سالفة الذكر ان

· - خطاب تاويض باستلام الستندان . د حطف تعويص بمسمر مسمدي . 1 - خطاب ضمان بنكي يعادل ١٠٪ على الاقل يقدم داخل مظروف العطاء ٧ - على المقاولين كتابة الاسعار الافرادية والاجمالية رفعا وكتابة بجدول الكميات .

ترغب أدارة الاحوال المدنية بالطائف في استنجار دار نتكون مقرا للادارة بدلا من البني

٧ - أن يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء ويتواجد به خطوط الهاتف ٨ ـ أن يكون أنشأه المبنى بالمسلع ٩ - أن يكون جميع خطوط السباك وخطوط الكهرباء سليمة وقوية تتعمل الكيفات ١٠ ـ يشترط أن تكون غرفتين عند المدخل الرسمى لتكون مقرا للافراد العسكريين ١١ ـ على كل من لديه رغبة في التاجير وتتوفر في المبنى ثلك المواصفات ان يتقدم بعرضه

١٣ ـ لأبد توضيع العنوان بالكامل لصلحب العروةم التليفون حتى يمكن استدعائ عند

لسكن طالبات الكلية بالدمام حسب المواصفات الاتية :

ه ـ تكبيف (بارد ژسلفن) ٦ ـ تزود بيرادات ماء

معلن اداره الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية عن حلبتها الى استئجار دارين تصلح مقرأ لمركز الدفاع المدنى بالجهات التالية .

١ - يتكون البناء من ست عشر غرفة الاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن عشرين مثرا مرعا مع الخدمات من مطابخ وخلافها .

٤ ـ ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل .. عيناه الجبيل التجاري

اهالي تربة بالواينات في مناقصة عامة رقم ٥٣ /م فعل السادة الراغبين السفول في المناقصة المذكررة مراجعة المديرية للحصول على الشروط والمواصفات بمبلغ ١٠٠ مع التقيد ١ ـ ارفاق مدورة من السجل التهاري وشهادتي الزكاة والفرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء القدم ٢ - أرفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة سنة

نعلن الديرية العامة للشنون البلدية والقروية بالنطقة الغربية عن طرح مشروع سقيا

٣ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختمة بختم الزسسة عُ ـ تقدمُ العطاءات للشنون المالية بالديرية في مظاريف مغلقة ومفتومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة . بحيث يكون اسم المؤسسة باوزا على الشمع ويكتب على المظروف اسم المشروع

والمؤسسة المقدمة ٥ ـ اخر موعد لقبول المظاريف في الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاحد الموافق -11:-0/7/ وسيتم فتح المظاريف في الساعة ١٠ صبياها من اليوم الثالي الموافق ١٤٠٥/٦/٦هـ ولا

يقبل أي مظروف بعد التاريخ المعدد واند الموقق . تعلن بلدية منطقة البلحة عن رغيتها في طرح مناقصاتها التالية في منافسة عامة : اسم المناقصة سظلة مؤقنة لمدينة بلجرشي وقراها لميمة الشروط والمواصفات ١٠٠٠ خر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين ٢٨ - ١٥/٥ هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .

سفتلة وارصفة وانارة لدينة بلجرشي وقراها قيمة الشروط والمواصفات ١٥٠٠ اخر

موعد لتقديم العطاءات الثلاثاء ١٤/٥/٥/ ١٤ هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من

صباح اليوم الثاني . غعلى من يرغب الدخول في المناقصات المذكورة مراجعة البلدية مع التقيد بالتعليمات ١ - أرفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ٣ ـ تكتب الاستعار على جداول الكميات وقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة

خثم المؤسسة

أو خطابات مؤسسات الصراعة .

 أ. الفلق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة سئة عندم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة في مظاريف مغلقة مختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة علما بأنه لن يقبل أي مظروف بعد المعاد المحدد أنفأ قرين كل مناقصة. وانت ولي التوفيق. تعلى ادارة مستشعى حفر الباطن عن حاجتها الى استنجار مقرين لسكن المرضات

احداهما في المنطقة المحيطة بالسنشفى الجديد والاخرى في المنطقة المحيطة بالسنشفى

القديم على أن شعتوي كل منهما على ما يلي . ا ما ألا يقل عدد العرف في كل واحدة عن اثنا غشر غرفة مع منافعها ٢ - أن تكون المباني من الخرسانة المسلمة وبحالة جيدة ٢ - أن يتوفر المبنى صك ملكية

تقدم الطُّلبات الى أدارة مستشفى الحفر لل مدة اقصاما عشرون بيما من تاريخه موضحاً فيها الاجرة المطلوبة وصورة من صك الملكة ورسم كروكي. تعلن وكالة الرزارة لشنون الاوقاف للمرة الاولى بالناقصة العامة عن رغبتها في طُرحً عملية نقل اتاث المساجد من الوزارة الى فروعها بالملكة المبيئة على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها نظير مبلغ ٢٠٠ ريال لا غير للنسخة الواحدة من الوكالة بالرياض رعلى السادة الراغبين الدخول لل هذه المناقصة انباع الشروط الاتية ١ ـ تامين مؤقت بما يوازي ١/ من قيمة العطاه ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود والشبيكات

٢ ـ صورة شهادة الزكاة والدخل، صورة شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية. صورة السجل التحاري، وجميعها مجددة لعاية عام. ٣ ـ اللوزارة الحقّ في تجزئة ال عملية وتخفيض او زيادة الكميات والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.

 أ ـ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العبوان الاتي دكره (الرياص/وزارة الحج والاوثاف . وكالة الاوقاف) معنون باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشنون الاوقاف بالنبابة وتسلم لسكرتم لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة نقل اتاث المساجد من الوزارة الى فروعها بالمملكة . و يشترط أن يشتمل السجل التجاري للمؤسسة أو الشركة التي ترغب شواء الشروط والمواصفات على اعمال فقل الاثاث او ان تكون لديها خبرة باعمال سامقة مماثلة. تقبل العطاءات حتى نهاية يوم الثلاثاء الموافق ٥٠/٧/٥ هـ. وتعتج العطاءات في اليوم التالي في تمام الساعة الحادية عشر زوالي .

اسم المناقصة الشاء سائد بحري وسعلتة وارصعة ساحات العندق قيمة الشروط والواصعات ١٥٠٠ اخر موعد لتقديم العظامات ٢٨ ٥١٤٠٥هـ موعد فتح المطاريف 2/19 مكان نقديم العطاءات النستون المالية ببلدية الخفجى .

٢ ـ أن يكرن ألدار أو المبنى بداخل فناه أو له فناه يتبعه لايتاف سيارات الادارة وسيارات

أ - قاعة للطعام تسع أربعمائة طالبة على الاقل

٨ - توفر جميع الخدمات العامة (مياد/كهربا/خوط هاتف) وغيرها وتقدم العروض مباشرة للادارة العامة لكليات البنات بالدمام قسم الاجور خلال شهر

شارع عشرين جنوبا حسب المواصفات التالية

٦ ـ ميناء ينبع ..

١٩٣ وليد وايمن وهيقاء وناديه اولاد برور عحمد عسمود قاشي ١٩٩ نايف معيض العمري ٢٠١ ناثي عبيد الحربي ٨٥١ تلجيه محمد العبد المحسن وهوا عيدالعزيز مصطفى البلوي ٢٠٢ حسن مسفر الجابري ٢٠٣ رجاء انه معنق العمري . ١٦ عوضي عبدات محمد الملتم ٢٠٤ عَبْدات فقح الجهش ١٦١ يعقوب يوسف الناصر ١٦٧ عبدللجيد مالك خجا ۲۰۵ غیسر معسروف ١٦٣ محمد ابراهيم العبود المبارك ٢٠٦ عليض عبويض ٧٠٧ نافع زايد العمري ۲۰۸ مرتفق رشید الجآبری

١٦٤ عبدالكريم ملا ١٦٥ عل صالح الرجيعي ١٦٦ سعيد عوض الصيعري ۲۰۹ صالح علمي بن عبيد ١٩٧ عبدالعزيز فهيم حسين الهندى ٢١٠ مشسعان دليسم ١٩٨ معدد صالح ابراهيم الخطيري ۲۱۲ غیسر معسروف ١٦٩ يسلم على عوض بالعبيد ٢١٣ عتيقائن معتق العمري ،١٧ محمد حربان المطيري ۲۱۶ نهسال رویشسید ١٧١ أبراهيم ماطر العوقي ٢١٥ مرشد شدأد العمري ١٧٢ عجمد العلي النغيمش ٢١٦ حميد صلاح المرواني ١٧٠ سليمان سعد الفوزان ۲۱۸ خسلف مرشد ١٧٤ سليمان سعد الفوران ٢١٩ عمر عويض المطيري

٢٢٩ غَالَبُ بِنْ صَيْفِي الْعَمرِي ه۱۸ علي محمد الوادى ۱۸٦ عبدات خشــيم ٢٣٠ فقح محمد قل محمد قل الباكستاني ١٨٧ حمد عبدات الرومان ۲۲۱ محمد عبدات خفی ۱۸۸ السيد احمد مصطفى خليقه ٢٣٢ بهيجه بثت السيد عبدات برزنجي

تعلن مديرية الشنون الصحية بالطائف عن وغبتها في استنجار مسى القر المديرية ان يكول البنى عربية سي مستسيق المستسيق المستسبق عن المنى وموقعه ومساحقه مشفوعا بمخططات المنتى وصورة الصك ومقدار الإجرة المطلوبة وليكن ذلك في مدة اقصاها

على تسخة من الشروط والمواصفات من ادارة الشنون المالية مقلبل ٢٠٠٠ ريال

٥ - بيان بسابقة الإعمال ١٠٠١،

الرحسلات القادمة

لسرياض

جهة القدوم

معانبول _ البنا _ الرياض

الخرطوم _ جنده

جده _ الرياض

الملاقي

السرياض

السرياض

السرياض

كسرانتثي

بومبسي السرياض السرياض السييلة

المبيات

وبتلقي

المتسكاوي

بعسروع

ومجاري

الممنعة

APEATTE

ATEREAS

AZETTY.

A71-A74

A50-51V

PATITAL

PATITIT

APPITI

APTTTY

111710V

الإحساء ١٩٢٢٢٨٠

رهيعة ١٦٧١٦٩٦

ابقيق ١٦٣٠٨٠

الجبيل ١٦١٠١٨٨

القطيف ١٩٧٢ه٨٨

سيهات ۲۲۱-۸۵۰

الخفجى ٧٦٦ ١٧٣٢

صقوی ۲۲۲۷۲

اعطال الكهرباء

الدمام ۸۳۲۲٤٤٤

الخبر ٨٦٤٢٥٥٠

القطيف ١٤٦٤ه٨٨

تاروت ۸۲٤۰۰۱۰

منفوی ۱۹۱۰۱۴

الجبيل • ٣٦١٣٣٦

ابقيق ١٦٦١٠٤٠

YI - Yielmayi

الخبر

عمان _ الرياض

مواعيد سيبر القطبارات

لتطارات النى تفادر الدمام للرياض

التطارات اثنى تفادر الرياض للدمام

الرحق ولم (1) يومن الرباحة والصبير ويسمي مسم. ويؤشل 177 ميلتا، ومنا الغرج 176، بصل حرض 170، يصل الهفوف 194، يصل بقيق 127، يصل الدمام 1770 سناه البضائع وقم (171) يومنا من الرباض للمام عدا البحدة لرباض 170 مساء يصل القرج 17، يصل حرض 11,4، يصل الهفوف 1-17، يصل بقيق 1961. يصل الدمام 1947 صباحا البضائع وقم (17) يومنا من الرباحة 17، يصل حرض 17، يصل الهفوف 17، يصل بقيق 17، يصل الدمام 170 صباحا

الرحلة

293

777

TYT

10.

27.

EYT

144

TOA

AY2

TIA

277

272

111

775

TOY

. 72

17.

177

27Y

177

111

. 10

44.

الوقت

10,10س

1.20ص

٠١,١٥

10,10

٠١,١٠من

U04, Ta

0,1100

0011,50

٠٠, ١١من

417.7.

J57 . . .

27,10

27,00

....

27.00

AV. 80

27.00

44.10

44,00

11.10

41.40

611,11

7. 14

● قطار الركف رقم (۱) ايام السبت، والاهد، والاثنين، والقلاقاء وينتهي ال الرياض هادر الدمام ٩ صباحا، يصل بقيق ١٩٥٥، يصل اليافوف ١٠٥٠، يصل حرض ١٢٥١ يصل الفرج ٢٥١٦، وينتهي ال الرياض ٢٥١٣ مساء ● قطار الركف رقم (١٥) ليومي الاربعاء والتُحميس وينتهي للرياض عقار الدمام ١٥٠٠ مساء، يصل بقيق ١٩٥٦، يصل اليافوف ١٥٦، يصل حرض ١٩٥١، يصل الفرج ٢٥١٤، وينتهي للرياض ١٩١١ مساء ● قطار البضائع رقم (١١١) يوميا من الدمام الرياض عدا البحمة ● قطار الدضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة ● قطار الدضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة يعدر الدمام ١٣٥٠ مساء، يصل بقيق ١٣٥١، يصل اليافوف ١٠٥١، يصل حرض ١٣٥٠، يصل الخرج ١٣٥١، وينتهي للرياض ١٣٥١ صماحا

فطر الرعاب رقم (۲) ايام السبت، والاحد، والانفيز، والثلاثاء، وينتهي الى العمام
بغام الرياض ، الرم صباحاً، يصل الخرج ١٩ر٩، يصل حرض ١١/١١، يصل الهاوف ١٢/٤٩، بصل بقيق ١٦/١، يصل الدمام ٢٥٣٣
قطار الركاب رقم (١) ليومي الاربحاء والخميس وينتهي للدمام



 اصدر معالي الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعأدن بالظهران قرارا بانتداب الدكتور علي بن طلال الجهني عميد كلية الادارة الصناعية للعمل لدى وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العبامة وتكليف المدكتبور عبدالرحمن الجعفري القيام بعمل عميد كلية الادارة

العملية

دولار امريكي

مبارك الماني

فرتك فرنسي

ليسر ايطالي

يسن ياباني

دولار استرالي

جنيه قبرمي

بيسو فلبيني

كرون سويدي

كرون نرويجي

بسات تايلاندي

بيزيتا اسبانى

دراخما يونانية

روبيه هندية

روبيه اندونيسية

روبيه سيرلانكية

تاكا بنغلابيشية

روبيه باكستانية

دينار كويتي

دينار تونسي

دينار عراقي

دينار يمني ج

ىينار بحريني

ريسال عمانى

ليرة لبنانية

ليرة سورية

درهم اماراتي

ريسال قطري

ريال يمني ش

جنيه سوداني

ليىرة تركية

دينار اربني

فرنك بلجيكي

● الذهب ـ كغم (٣٥,٦٠٠)

• ١٠ تولة _ (٤,١٧٠)

• الاونصة - (١٠١١٦)

والتجارة بالرياض

جنيه استرليني

فرنك سويسري

العمال العمالت

تحويل

4.0140

£, . ££A

1,1777

1,724,1

7.77

7941 . . .

...1814

1.4771

0,111

., 1. 27

1177,

47777.

* . 17AT

......

., . TV4 Y

., . . ****

· , YATO

., 1744

.. 175.

. . 1717

11,7112

2,1170

1., 1177

4,0.1.

14,775

.,70.1

· . £ £ A 0

.,4400

1342. •

.,77.7

.,07..

1. . 1 . 147

A, 777

1770.

• هذه الأسعار وربتنا من شركة الراجحي للصراقة

🛘 الرائد عبدات المحيميد 🗅

ادارة الاعمال بالكلية

* صدر الامر الملكى الكريم

بترقية الرائد عبدات على

المحيميد قائد قطاع سلاح

الحدود بسلوى آلى رتبة

مقدم. وقد وعد المحيميد

الاصدقاء بوليمة بهذه

السيد عبدانة عبدالقادر

البلوشي ممثل العلاقات العامة

بمؤسسة السكة الحديد بالدمام

T. 040.

2, . 2 . 7

1,177.

1,401.

.,474.

.....

...121.

7.32

P. EAAY

.. Y. £7

., TTY.

., 4410

. . 1TA.

. . Y. a.

.,. 1740

· , Y20 ·

.,1799

- . 17£+

.. 741.

11, 410.

£,1170

T, 1

4.10

4,50

1. . . .

. , 4040

.,476.

.,442.

. . 220.

.,.1.197

.,.0770

7A, A

., 77

.

□ د/طلال الجهني □

عاد مؤخرا الى الدمام قادما من الشارقة بعد ان شارك في حفل افتتاح المعرض الخليجي الاول الذى اقيم بمركز اكسبو بالشارقة . السند احمد حمود المذن

خمسة ايام .

 السيد سعود مبارك الزوادي مساعد مدير عام الاوقاف



🗆 عبداته البلوشي 🗅



اهدته حرمه مولودة جديدة سماها د خلود ۽ جعلها انته من بنات السعادة والخير. * اقام منسوبو قسم اضرار الشبكة وتحديد الكوابل

بمنطقة الدمام للاتصبالات حفل وداع تكريمى للسيد عبدالعزيز ناصر ألفامدي احد منسوبي القسم بمناسبة تقله للعمل بمنطقة مكة للاتصالات .

العضيلية لمواصلة هذه # السيد عنصور عبدالله

والمساجد بالنطقة الشرقية

مدير العالقات العامة باتصالات منطقة الإحساء التحق بدورة تدريبية في مجال عمله بالرياض تستغرق

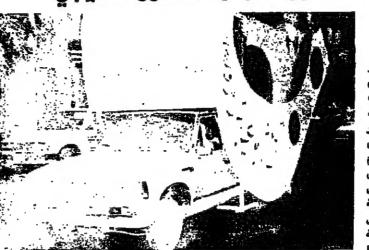


تنفيذأ لقرارات اصحاب السعو والمعالي وزراء الداخلية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بدات الامانة العامة لمجلس التعاون بالاعداد والاستعداد الكامل لانجاح اسبوع مرور مجلس التعاون الثاني والذي تقرر ان يكون في شهر جمادي الثانية القادم مالاهـ في جميع دول المجلس والمعروف أن الامانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تقوم بالتنسيق مع ادارات المرور بدول المجلس الست حيث سيتم تجنيد كاقة الامكانيات في سبيل انجاح هذا الاسبوع بالتعاون مع الجهات المنظمة والمصالح الحكومية والهيئات وبعض المؤسسات والشركات الخاصة في دول مجلس التعاون .. وكأن أسبوع مرور مجلس التعاون لدول الخليج العربية الاول والذي اقيم في الفترة من ٢٥ من شهر رجب ألى يوم الثالث من شهر شعبان ١٤٠٤هـ قد حقق نجلحاً كبيراً جدأ يعد حملة التوعية والارشاد والتثقيف التي نظمتها اللجان المشرفة





لدول مجلس التعاون الخليجي



هذا وعلمنا من مصادر موثوق بها في دول المجلس انه من المتوقع ان نستخدم بعض اللغات الأخرى خلال نشرات وملصقات وكتيبات التوعية المرورية حرصاً من المسئولين في الامانة العامة لدول مجلس التعاون على نشر التوعية المرورية بشكل كبير لتحقيق الاهداف المنشودة .

ندوات ومحاضرات في الاسبوع

استخدام اللغة الانجليزية كأداة

اعلامية للتوعية المرورية في أسبوع

المرور بهدف نشرها بين الاشخاص

نظرأ لما حققته برامج الندوات المرور الخليجي ألاول من حيث تبادلً الضباط والإفراد بين دول المجلس خلال الاسبوع فسوف يكون هنك برامج قيمة جداً لعدة ندوات ومحاضرات تبين مدى اهمية اسبوع المرور حيث سيتم تباعل ضباط المرور في دول المجلس خلال سبوع المرور لالقائها .



□ سعود الزوادي □

ابوعامر من موظفي شركة

الزيت العربية الأميركية

بالعضيلية باشر عمله مؤخرا

بعد ان تمتع باجازته السنوية

والتي قضى جزءا منها خارج

* الزميل سعيد محمد

الندريس المصرر الصحفي

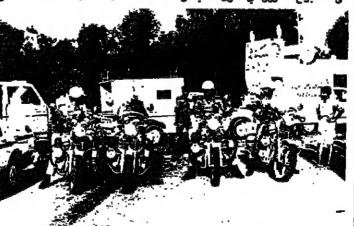
بمكتب الاحساء الذي يواصل

دورة تدريبية في محال عمله

انتقال من الظهران الي

لقائدي السيارات ولعموم المواطنين ق دول المجلس الست . هذا وتحرص الإمانة العامة لدول الذين لا يفهمون اللغة العربية ولكي المجلس على وضع كتيب يوزع خلال أسبوع المرور الخليجي الثاني بعد ان تعم الفائدة للجميع . اثبت نجلحه في اسبوع الرور الخليجي

الاول حيث يشتمل الكتيب على بعض الانجازات والتعليمات الموحدة بين دول اللجلس في المجال المروري .. وكذلك حرص اصحاب السمو والثعالي وزراء داخلية دول المجلس الست على



الصيدليات الهناوبة هذه الليلة فى مدن الهنطقة الشرقية والحساء

الرحسلات المغادرة

الوقت

000,50

۲۰,۲۰هن

7,20

۰۲,۲مي

۲۰,۲۵ المن

٠٣٠٨ص

1.20 من

12, ١٥ص

١١،١٠ض

11, ٢٠ اص

11,20

JiT, 20

B1, 10

٠٢,٢٠

21,10

21.70

60,10

٠٢,١٥

PY, T0

11.10

41.41

411,70

الرحلة

117

AYe

179

270

141

IAI

271

177

AAI

TeA

ETT

TIA

#TY

110

170

171

111

ETY

TOY

. 71

TIT

-37

- 40

حهة المفادرة

الرياض ـ نجران ـ شرورة

الرياض .. الخرطوم

الرياض ـ

نجران ـ جيزان

نيسوپورك

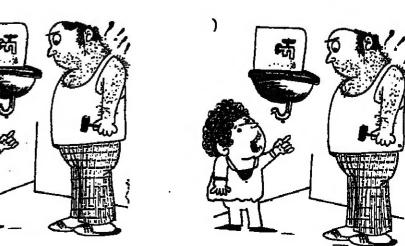
لرياض - لبها

● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● الدمام صيدلية مها شارع الجدامة هاتف ١٤٦٨٦٥٣ الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠ ● الخبر صبدلية المنصور شارع الامع بندر هاتف ٨٦٤٥٧٤٨ ● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨ ● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ١٩٢٤٩٧٠ € الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجغر هاتف ٨٢٠٢٢٥ ● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٢٦١٠٩٩٢ ● الخبر صيدلية شريف ش/البحر/سيفوى هلتف ٨٦٤٧٥٠٠ ● الجبيل صيدلية عصام ش/الامع سلطان هاتف ٣٦١٢٨٥٣ ● صفوى صيدلية الصفا ش/الملك خلاد هاتف ٦٦٤٢٩٤٩

● رحيمة صيدلية الميناء ش/رةم ٥٠ هلاف ٣٦٧٠٢٩٢ ● القطيف صيدلية المهنا ش/الخليفة عمر هاتف ١٧٠٥ه٨ ● الثقبة صيبلية المنار ش/جــدة هاتف ٨٦٤٠٢٨٥ ● حفر الباطن صيدلية الجزيرة حارة بصيص قرب مستشفى الجزيرة هاتف

● سيهات صيدلية سيهات ش/سوق الخضار هاتف ١٠٢٦٠٤ه ● الدمام صيدلية العامر ش/الملك سعود هاتف ٨٣٣٦٠١٣ ● المبرز صيدلية الزهراء ش/الكلية المتوسطة هاتف ٨٧٨٧٩٦ ● الهفوف صيدلية الشفاء ش/الامير فهد بن جلوي هاتف ٨٢٧٩٦٣ه





		_		L	_	١
						<
						×
						٤
				- 7,2		7
						V
						^
						9
						1.

فرنسي ، معكوسة ،

	'	_	_				·			<u> </u>
1										_
1										
1										
ŀ								_		
Į,										
1.		4110	. ///		_	/// /////				
l.						2511				
l	4111	\neg	-							-
۵		-	-1		_			-		
l.	11/4	\dashv	-			\dashv		-		
ľ				61/1					440	_

الوالدين ، ٤ ـ شاعر وروائى راغبون ، ٦ - رئيس ورراء فرعون في عهد موسى عليه احدى اللغات المستعملة ﴿ فرنسية شهيرة، ٩ ـ دولة ، معكوسة ، .

الجزائر ، ٣ - يظهر الوالدين ، معكسوسة

والدتي ، معكوسة ، ، كثير ه ـ يستخدم في عمل القهوة ، معكوسة ، + وجع ، ، معکوس*ة ، ، صبياح ، ۷ ــ* مفرد ، الغيبيات ، ، ٨ ـ لقب فيزيائي انكليزي صنع لقياس كمية الكهرياء ، معكوسة ، + لقب انكليزي معروف ممعكوسة،، ٩ ـ نهر في يوغوسلافيا ، ١٠ ـ من اشكال القمر ، من الحيوانات د معكوسة ، .

	9	٨	V	7	٥	٤	ų.	- 5	_1_
7	1	w		1	J	2	1	ي	ပ်
1	ف	₹.	1			-	1	J	ح
1	J		ھ	ပ်	J	6	7.		ي
J	س	1	ပ		1	د	1	9	ပ္
ج		ڧ	1	خ			٤	1	٢
ં	1	وا		1	v	وا		₹.	~
	ც		Ċ	١	J	ပ္	J	த	.9
9	١	د	ي		Ċ	7	>		و
2.	હ	w	ပ်			ن	9	ن	بز
د	J	1	٩	ع		14	ç	. د	

الكلمة الضائعة

٠.	7	J	٥	ņ	J	1	. 3	٢	٥.
-	N	Ą	Ċ	a	٦	Ň	13	7	1
7	ي	J	y;	ଭ	ل	>	J .	3	1
4	B	1	C:	>	4	a	9	J	1
6 -	16	Ç	J	1	ي	19	٢	2	:0
4	وا	P	7	د	J	ڼ	1	9	3
61	7	بې	5	1	٤	1	ع	ي	ي
a	Ç.	د	٢	J	ដ	3	J	J	1
1	J	ċ	-	1	7	١	1	1	٧
J	1	A	1	و	J	٢	7.	Ċ	G:

دعاه العرب بحر الزنج والبحر الحبشي وبحر فارس .. يقع بين افريقيا واسيا واوقيانيا والقطب الجنوبي. بمناسبة _ اسبوع _ الشجرة _ تنظم _ جريدة _ اليوم _ والادارة -العامة _ للتعليم _ بالنطقة _ الشرقية _ مسابقة _ لطلاب _ المرحلتين .

> حل الكلمة الضائعة [اليرمسوك]

الخليفة الاموي العاشر احُو يزيد الثلني وخلفه .. في عهده الامبراطورية اسلامية اقصى اتساعها .. حارب البيزنطيين واستولت جيوشه على ناريونه ٧٢٠ وبلغت بواتييه فرنسا يتكون اسمه من ١٤ حرفا اذا جمعت . - ١+٤+١٤+١٤ = من اسماء الله الحسني . ٢+١١+١+١٢ مينة بالشرقية • ١١+١١ + ٢+٢+٢+٧+٦ = من سور القرأن الكريم . ١٤+٨+١٤ = من اجزاء الجسم الداخلية . ٥+٦+١٢+ = قناة بولية . ۲+۱++++ = من الجهات الاصلية . ۲+۱+۲ = بمعنی نیازك

[يزيد بن ابي سفيان]

حل اللغز

حلالة الملك _ تتمه

الشباب والرياضة لدول المجلس لما بذلوه من جهود طيبة في مجال الشباب والرياضة واكد سموه في برقية بعث بها لامين علم مجلس التعاون ردا على البرقية التي بعث بها لسعوه بمناسبة انعقاد مؤتمر وزراء الشباب في دورته الثقثة ان مقدمته الملكة هو تجسيد للعلاقات الاخوية التي تربط بيئنا برياط وثيق من المحمة والاخاء والتعاون لا فيه خبر بلداننا وتقدمها وتمنى سبوه للجميع التوفيق.

وكان امين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدانه بشارة قد رفع برقيتي شكر وامتنان لجلالة الملك المفدي ولسمو وي العهد اعرب فيهما بالتيابة عن الإعضاء المشاركين في مؤتمر وزراء الشباب والرياضة في دورته الثقثة عن تقديره وامتنائه لما لاقوه من كرم الضيافة وحسن الاستقبال والرعلية

الكريمة الثناء انعقاد المؤتمر. ودعا انه ان يمفظ جلالته وسمو و ل عهده ويعدهما في عمرهما متعنياً للعملكة المضيافة التقدم والازدهار في ظل قيلاتهما الحكيمة .

امر النطقة الشرقية _ تتمه

الأمور بما ينعكس على راحة المواطن .. واعرب آغن اعجابه بما شاهده في الميناء من تطور وتقدم في كافة الخدمات التي يقدمها والتجهيزات والمعدات

ومن نلحية لخرى يقوم سعوه اليوم بجولة تفقدية في المؤسسة العامة للسكة الحديد .. كما يقوم غداً بجولة اخرى في جلمعة البترول والمعادن.

> الامير احمد يفتتح _ تتمه مب۳

ومعاييرها في مجال القضاء الجنائى . ويشارك في المؤتمر معتلون عن وزارات الدلخلية والعدل والشئون الاجتماعية في الدول العربية وفرع الأمم المتحدة للعدالة الجنائية في فيينا ومعاهد أبحاث الأمم المتحدة للنفاع الاجتماعي في كل من روما وطوكيو وكوستاريكا وهلسنكي بالإضافة الى

وفي نبا لاحق اكد صلحب السعو الملكى الإمير لحمد بن عبدالعزيز ناثب وزير الداخلية انخفاض نصبة الجريمة مللملكة مقارنة يغيرها من دول العقم . وقال سعوه في تصريح له عقب افتتاح المؤتمر الدولي المشترك الثائي حول أبحاث الوقاية من الجريمة امس ان نسبة الجريمة في الملكة لا تزال في

مراكز البحوث في الدول العربية .

اجراء من شأنه اطالة زمن الحرب بشكل مناهج التربية الصحية بالدارس معيل منخفض ومحصور في نطاق ضيق على الرغم مما تشهده المملكة من تطور مباشر أو غير مباشر. ونهضة شاملة في مختلف القطاعات

والمرافق وزيادة في الاعداد البشرية .

واشار سمو الإمع لحمد الي أن

النطاق مؤكداً ان كل انسان له دور

ايجابي (الجتمع سواء كان هذا

المجتمع مؤسسات او وزارات او

وحول دور المركز العربي للدراسات

الامنية اعرب سعوه أن يكون للمركز دور

ايجلبي ويناء وان تتمثل فعه اللقاءات

العربية من اجل بناء كيان وطن عربي

كبير تشمله العدالة والاستقرار وتنتهي

منه الجريمة وتتحسن اوضاعه

الاجتماعية في ظل العدالة الاجتماعية

وقل سموه ان وزارة الدلخلية

تحلول دائماً في نطاق صلاحيتها

واعمالها ان تواكب النهضة واحتيلجات

المجتمع في نطاق لا يخرج عن نطاق

واضاف ان الوزارة تحاول باستمرار

ان تعمل من التنظيمات والاجتهادات ما

يسهل على الناس امورهم في حياتهم

العلمة وتيسير مبيل المعيشة

والاجراءات من نلحية الشئون الامنية

بصفة علمة واي اجراءات تتصل بوزارة

الداخلية .. وحول سؤال عن مجلس

وزراء الداخلية العرب قال معوه أن من

ثمل الاستراتيجية العربية وجود المركز

العربي بالإضافة الى مرافق كثيرة مشير

الى ان اللقاءات بين وزراء الداخلية

العرب بحد ذاتها تجعل هذه

واوضح سمو الامع لحمد أن من

نتثثج لقاءات وزراء الدلخلية العرب

الإيجابية المعاهدات والإتفاقات المتبادلة

بين الدول العربية والنشاط الذى

تحاول أن تبنله جامعة الدول العربية

في نطاق الامن وتقريب وجهات النفار

والمعى لإيجاد تنظيمات عربية

مشتركة لمكافحة الجريمة وخلق الجو

في ختام اجتماعات ـ تتمة

الاراضى العراقية ، كما اطلعت على

مواقف الدول من استمرار الحرب ومدى

التزام هذه الدول بقرارات الهيئات

الدولية بشان الحرب وعلى رئسها الامم

ودعا البيان الى الالتزام بقرارات

الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز

ومنظمة المؤتمر الاسلامي وقمة فاس

التي تناشد كلها بالامتناع عن اتخاذ

الإستراتيجية مطبقة .

العربى الأعن .

الشريعة الإسلامية.

مجلس الوزراء ـ تتمة

انخفاض الجريمة بالملكة راجع المك فهد بن عبدالعزيز المقدى وسعو بالدرجة الاولى الى تطبيق الشريعة ولي عهده الامين تقدماً ملموساً في الإسلامية في كبل اساليب حياتنا مختلف القطاعات في للجالات ومعيشتنا اليومية وقال ان واجب وزارة الاقتصادية . الداخلية هو القيام بمهملتها في هذا

وقد اعرب المجلس عن ارتياحه للنتائج الإيجابية التي تضعنها التقرير واضاف معالي وزير الاعلام بأن للجلس قد نظر في بعض المعاملات الدرجة على جدول الإعمال واصدر بشائها القرارات

احتتام اجتماعات ـ تتمة

لوبيك ، اجتماعها بعد ظهر أمس برئاسة معالي وزير البترول والثروة العننية لحمد زكي يماني . وصرح رئيس شركة البترول الوطنية القطرية النكثور على جيده عقب الاجتماع بأن اللجنة قد توصلت من خلال لجتماعاتها الى نتائج متقدمة في مسائل الأسعار والتقارير الخاصأ المتضمنة على الشروحات الغنية المتعلقة بغروقات الأمىعار وغيرها مشيراً الى أن اللجنة تختص فقط بالسائل الغنية

وأعلن أن جميع ما توصلت اليه اللجنة من توصيات وقرارات سوف تعرض على وزراء البترول في اجتماعهم القادم بجنيف .

الشاعر يراس ـ تتمه الاملم محمدين منعبود الاسلاميية النكتور عبداله عبدالمصن التركى ووكيل وزارة الاعلام للشنون الاعلامية الدكتور فؤاد عيدالسلام الفارسي ووكيل وزارة التعليم المعمائي المنكتمور عيدالرحمن الشبيلي ووكيل وزارة المعارف النكتور منعود الجماز والأستأذ عبدالعزيز الرفاعي والنكتور راشد

وقد نظر المجلس خلال لجتماعه الى المواضيع المدرجة على جدول الاعمال واتخذ يشانها القرارات المناسبة .

يدء المؤتمر - تتمه الشراء الموحد وكثبك اول دفعة من اقلام الاشعة . واشار أن المحلس قد أعد وبالتعاون

وقيات الاطفال الرضع حتى عمر خمس وقال أن احد الإنجازات البارزة تتعثل في استمرار العمل ببرنامج ، سلامتك ،

واشراك فئات كثيرة من شرائح للجتمع وللؤمسات الرسمية والاهلية فيتنشيط عبلية الثقافة المبحية . وقد رحب السيد خلَّد بن محمد الماتع وزير الصحة العامة ورثيس المؤتمر في كلمة الافتتاح بالبوزراء والوفود الشاركة وضيوف للؤتس معربا عن سروره باتعقاد هذا للؤتمر والمرة الثانية بدولة قطر وقال ان المؤتمر سيعمل على مراجعة المسيرة الصحية للشتركة الرامية الى النهوش بالستوى الصحي في النطقة مع التخطيط لارساء دعائم صحية وعلاجية اعمق من لجل سلامة مواطني الدول

واشار في هذا الصند الى أن مجلس وزراء الصحة في الدول العربية الخليجية استطاع لن يحلق من خلال العمل للشترك وفي فترة وجيزة خطوات ايجابية كثيرة وتقدما في بناء الخدمان

ونوه السيد عبدالعزيـز عبدات الجلال المبير العلم لقطاع شثون الانسان والبيئة بالامانة العامة لمطس الثعاون في كلمة القاها في الجاسة بقجهود ألرائدة والعمل للشترك في المجال الصحى الذي يقوم بها مجلس وزراء الصحة بطنول العربية في الخليج واملته العامة .

واشاد بانجازات للجلس في تنسيق العمل والخنمات الصحية بدول المجلس العربية في الخليج . وقد استقيل صلحب الممو الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني امير دولة قطر امس السادة وزراء الصحة للدول

العربية في الخليج بعناسبة انعقاد مۇتەرھم . وقد رحب سموه بقوزراء متعنيا لهم طيب الإقامة في بلدهم الثلثى قطر معريا عن امله في نجاح المؤتمر وان يخرج بتوصيات وقرارات ليجابية وبناءة لتعزيز مميرة التعاون الصحي لصالح مواطئى الدول الإعضاء كما لكد سموه على أهمية مثل هذه اللقاءات الخبرة

التي تستهدف خير شعوب المنطقة وتطوير امكاتاتها وطاقاتها بينما اعرب السادة الوزراء عن شكرهم وتقبيرهم لسمو امير دولة قطر القوبلوا به من حفاوة وتكريم

وق نبأ لاحق علد الى الرياض مساء امس معاني وزير الصحة فيصل الحجيلان قادماً من الدوحة .

سمو الامير مقرن ـ تتمه ص٢ مع منظمة اليونيسيف بحثا هاما عن بافتتاح هذا المقسم الذي يتسع ا_ - - ٥ خط ماتقى ويمكن أهالي الشمل من الاتصال بـ ١٥٠ دولة

امير وأهالي قرية الشلمي القاها بالنيابة عنهم عبدالله ابا الشيوخ ثم تصيدة نبطية بعد ثلك قدمت العرضة النجعية وشارك سعوه فيها بعد ذلك قص سموه الشريط ايذاناً بافتتاح مركز التشخيص والولادة بقرية الشعلي والذي يتسع لـ ٢٠ سريراً ويعمل به عدد من الاطياء والمرضات والقابلات ثم قام سموه بجولة داخل الركز ثم توجه سموه عن طريقه الصحيح الذي يصل يه الي الى مقسم الهاتف وقص الشريط الحكم القرعي الذي اذا لم يكن موجودا في هذه المواد فعلى القاضي ان

ايذانأ باقتتاحه وأجرى سعوه اتصالاً مع وزير البرق والبريد والهاتف شكر فيها سموه باسمه وياسم اهالي المتطفة جلالة الملك المقدى وسمو ولي عهده الامين على جهردهما المظمسة لايمسال

اليوم تسجل تتمه ص ١٠

الخدمات الى كل مواطن .

القضاء بعد أن وجد ان أسكلة الدفاء تتطرق لمصدر تعويل حركته وتطلب بكشف حساب يوضح مصادر الدخل وسحب القضية حتى لا يقصح عن مصادر التمويل . وقد اعترف الشاهد الوحيد الذي

قدمه محمود محمد طه ﴿ بَلَكَ القَضْيَةُ وهو سعيد الشليب احد الثلاثة الكيلر في الحرّب الجمهوري كما ورد في اقواله أعترف بأن الاشتراكات وثمن بيع الكتب ائتى قال محمود انهم يعتمدون عليها كعصدر لتعويل تشاطهم لانكفي لتغطية المنزف وكائت تلك فرمنة ستقوبنا للتعرف على مصادر الجمهوريين المالية لولا ان محمود آثر سحب شکواه محتفظاً بصر التعويل .

المنشور الذي وزعه محمود محمد طه وجماعته وقابهم الى الوقوف في قفص الاتهام امام المحكمة ثم خرجوا منه بالقرار الذي أصدره القاضي المهلاوي وقادهم الى حتقهم بعد أن ادينوا بجريمة الردة عن الاسلام والعمل على

هذا المنشور ركز أساساً على مهلجمة أوأنين سيتمير ١٩٨٣ ودعا الى الغاثها واحلال شريعة محمود محمد طه مكانها كما فصلها محمود ودعا لها الجمهوريون وقد توجهتا الى الاستلا النيل عبدالقادر الشيخ لبوقرون قاض للحكمة العليا واللحق القضائم برئاسة الجمهورية وهو واحد من ثلاثة قضاه قاموا بصياغة قوانين الشريعة الإصلامية المعمول بها حقياً في الصودان ويطلق عليها الجمهوريون قوانين

بيحث عنه ويصدره وهذا ما لتبعته سبتمبر وطلبنا منه ان يحدثنا عنها يجيب الأستاذ ابوقرون ان فوانين سيتعير هى المواد التي وشنعت فيها لحكام الشريعة الإسلامية في عبيقة قوائين حيث تم تعييل المواد في القوائين السابقة بما يتعشى مع الشبريعة الإسلامية .. ولانه من الصعب ان تحيط المواد القانونية بالاحكام الشرعية فان المشرع لحتاط لعرفته ان هذه المواد لم تجعل لتكون كافية بان ترفض حكماً شرعياً بأتي من خارجها . وملعي إلا بليل يبصر القاضي للبحث

الرئيس الباكستاني

يستقيل محالي

وزيسر الحسج

استقبل الرئيس الباكستاني محمد

ضياء الحق الليلة الماضية معالى وزير

الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع

وتع خلال القابلة التي حضرها سفير

الملكة في يكستان توفيق علمدار

استعراض عند من المسائل ذات

وقد اقلم الرئيس الباتستاني حال

ومن جهة اخرى اجتمع معالى

عبدالوهاب عبدالواسع امس مع وزير

التعليم البلكستائي محمد الفضل حيث

تم بحث ما يهم الاسلام والمطمين

ايران تستورد قطع غيار

طائراتها من اسسرائيل

قلات مجلة أمريكية في نيويورك أمس

ان معظم قطع الغيار التي تستوردها

ايران لطائراتها من طراز ، أف ـ 1 ،

ونظت مجلة نيوزويك الأمريكية عن

خبراء لمريكيين قولهم ، أن المعدر

الرئيسي لقطع الغيار لطائرات سلاح

الجو الإيراني من طراز • أف- 4 ،

الأمريكية الصنع يأتى من اسرائيل ء .

وقال الخبراء الأمريكيون أنه جرى

متابعة لرقام هذه القطع واكتشف ان

الولامات المتحدة كلات قد باعتها

نيوپورك _ كونــا :

مصدرها الرثيمي اسرائيل .

لامتراثيل في الماضي .

عشاء مساء امس تكريماً لمعالي وزير

اسلام اباد .. واس :

الاهتمام المشترك .

الحج والاوقاف.

الذي يزور بكستان حالباً .

سيفرقهم ولن يجدوا جبلا يعتصعون تبقى كلمة أخيرة ; لقد أعدم محمود

● يعان هجاج محمد العجمي عن فقد

۱۲۹۷۹۲ مق ۷۱۲۹۷۹۲ مقم ۷۱۲۹۷۹۲

وتأريخ ۲۸/۲/۲۸ معادرة من مرود

الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكورا الى مرور التعيرية ٢٥/ ٢٢٤

● تقدم المراطن/مطلق شاصر مطلق

البصيص للطيري لكتب صحي التعيرية

ني ٢٩/٤/٥٠٤١مـطالبا تغيير أسم ابنته

بدور السجلة بالكتب تحت رقم

١٥/٠٠/١٥ الى اسم توف بحيث

يصبيع اسمها كاملا نوف مطلق ناصر مطلق

بتساريسخ

ذلك قصد .. فقد قال الجمهوريون وظلوا المحكمة ف قضية الجمهوريين . فحكم يعتقدون حتى الى ما قبل تنفيذ العكم الرده في هذه القوانين يؤخذ مثلا من ان محمود لن يموت قبل أن يكمل تبليغ الماد ٤٠٨ - ٣ التي تجيز للقاض إن الرسالة الثانية كما يتوهمون وقد يصدر اي حكم شرعي وجتى وان لُم معمعتهم في اكثر من ندوة اقلعوها يكن موجودا في تلك القوائين وكذلك الاسبوع ألماضي في جامعة الخرطوم المُدَّة و ٢ ، عن أصول الأحكام التي يتحدثون عما يدعونه الطوفان الذي توضيح أن الشريعة مي الإمثل في سيغرق كل شيء اذا ، غاب ، محمود الإحكام فالتحدث عن الفاء قوائين ويدعو دالي زعيم الجمهوريين في جامعة سبتمبر هو في المقبقة حديث عن حكم الخرطوم الطلاب للاسراع يركوب الشرع بصورة مغلفة والمطلبة بالغاثما السفينة_ الإنضمام الى معارضة هي مطالبة بالغاء حكم الشريعة في هذا الإعدام يغرض منعه -وإلا فإن الطوفان

محمد طه شنقاً في ساحة شهد اعدامه يه .

• تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجبيل المدعو/ محمد مبروك نصيب حامل حفيظة النفوس رقم ١٠١٦ وتاريخ ٢٤/٤/٧٤ سجل الجبيل يطلب اضافة اسم شهرته (البوعينين) حيث يصبح اسمه الكامل محمد مبروك نصيب البوعينين فمن لديه معارضة فليتقدم خلال

فيها لكثر من القي شخص ولعل وراء

• تقدم الدارة الإحوال المدنية بالجبيل الدعو/ ميروك نصيب معتوق حامل حفيظة النفوس رقم ١٧٥ وتاريخ ٧٨/٨/٩ سجل الجبيل يطلب اغنافة اسم شهرت (البرعينين) حيث يصبح اسمه الكامل مبروك نصبب معتوق البرعينين فمن لديه معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه A-Y/Y1/411YA

شهر من تاريخه ۱۱۱۷۷/۲۱/۲۱/۲۱

 يعلن ناصر شالح سويد العجمي عن غند رخمة قيادة خاصة رقم ١٢٢٩٢٩ وتاريخ ١٢/١٠/١٠ مادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة المعرار TTT/To

فاطمة بلال الموشان المضافة ف حفيظة زوجها المتوأي محمد مبارك الخالدي رقم ۱۱۲ في ۱۲/۲/۸۷۷هـ سجل الجبيل بطلب تصحيح اسم جعدها من (الحوشان) الى (حوشان) واضافة أسم فخذها العميري ولقبها الخالدي حيث يمبيح اسمها الكامل فاطمة بلال حوشان العميرى للخالدي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ١١٨٢ /٢١/٢١ ٨٠

الثلنى ومواصلة الجهود في تطوير ثم القيت قصيدة نبطية بعدها كلمة

باسم وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة/المديرية العامة للاشفال العسكرية.

المفعول، صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.

المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم الاثنين ٢١/٥/٩/١٩ الموافق ١١/١/ ١٩٨٥ وبناء عليه يلزم تقديم العروض قبل هذا المرعد والا اعتبر المتقدم متأخرا وسيستبعد من الاشتراك في المنافسة، يسمح المتنافس او من ينوب عنهم بموجب توكيل خلى مصدق, من الجهات المختصة بعضور جلسة فتح الظاريف.

٣ - موضوع المنافسة هميانة بعض مباني بالمنطقة الشرقية اخر موعد اتقديم العروض ١٤٠٥/٦/١٩هـ موعد فتح المطاريف ٢٠/٦/١٩هـ موعد بيع نسخ المواصفات والضروط ١٩/٥/٥٠ عدم قيمة النسخة الواحدة بالريال ٢٠٠٠ ! - صيانة بعض مبائي بمنطقة عسج والمنطقة الجنوبية اغر موعد لتقديم العروض

 ع. موضوع المنافسة مسيانة بعض الباتي بمنطقة الدينة للنورة الحر موعد انتصيم العروض ١٤٠٥/٦/٢١هـ موعد فتح المقاريف ٢٢/١/٥٠١هـ موعد بيع نسخ المواصفات والشروط ٢١/٥/٥/١هـ قيمة النسخة الواحدة بالريال ٢٠٠٠ ٥ ـ صيانة بعض حياني بمثبلقة القصيم وحائل اخر موعد انقديم العروض ١٤٠٥/٦/٢٥ مرعد فتع الظاريف ١٤٠٥/٦/٢٦ موعد بيع نسخ الواصفات والشروط ٢٢/٥/٥/١٤هـ قيمة النسخة الواحدة بالريال ٢٠٠٠

١٠٠٠ الدعام قبعة النسخة الواحدة بالريال ١٠٠٠

والشروط ١٢/٥/٥/١٢هـ قيمة النسخة الراحدة بالريال ١٠٠٠ لتقديم العروض ١٤٠٥/٦/١٢ هـ موعد فتح الظاريف ١٤/٥/١/٨هـ موعد بيع نسخ المواصفات والشروط ١٤٠٥/٥/١٢ قيمة النسخة الواحدة بالريال ١٠٠٠

تعلن المديرية العامة للدفاع الدني بالرياض عن رغبتها في تتغيد بعض اعمال النظافة والصيانة والموضحة في البيان اعلاه وذلك بطريق المنافسة العامة بالاعلان عنها في كافة الصحف المطية حسب التواريخ والمواعيد المحدة في الاعلان وغلى من يرغب الدخول والاشتراك في هذه المتافسات مراجعة ادارة المشتريات بالدبيرية العامة الدغاع المدني بالرياض بجوار وزارة البترول والثروة المعنية للمصول على نسخة كاملة من الشروط والمواصفات بعد تسديد القيمة الموضعة امام كل منافسة ويشترط على المنافسين تقديم

١ _ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من لجمالي اليمة العطاء ساري المقعول لمدة ثلاثة شهور من ٢ ـ صورة من السجل التجاري

اعادة اعلان مشروع رقم ٢٦/١٧/٢/١/ ٢٦ وذلك انتفيذ العناصر التالية صيانة ونظافة • موقع المشروع : السليل .

صورة من السجل التجاري، صورة من شهادة تصنيف في اعمال الصيانة من الدرجة الرابعة، مع القيام باعمال مشابهة، صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية

 ▲ تطن للديرية العامة للدفاع المدنى عن المنافسات العامة الخاصة باعمال الصيانة .. ١ - موضوع المنافسة صيانة بعض مباتى بمنطقة الرياض اخر موعد انقديم العروض

رالشروط ١٤/٥/٥٠١هـ قيمة النسخة الواحدة بالريال ٢٠٠٠ ٣ - مرضوع المنافسة صيانة بعض مبائي بالمتبلقة الغربية اخر موعد انقديم العريض ١٤٠٥/٦/١٨ موعد فتح المظاريف ١٤/٥/٦/٥٩ موعد بيع نسخ المواصفات والشروط ١٤٠٥/٥/١٦هـ قيمة النسخة الواحدة بالريال ٢٠٠٠

آ ـ صيأتة بعض مبائي بللنطقة الشمالية اخر موعد لتقديم العروض ٢٧/ ١/٥٠٥ هـ.

١٤٠٥/٥/٢٧ قيعة النسخة الواحدة بالريال ٢٠٠٠

١١/١/١١هـ موعد المتع المظاريف ١٤٠٥/١/١هـ موعد بيع نسخ المواصفات

٣ يصورة من شهادة تسديد الركاة والدخل سارية المقعول ٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية

ور مقابر بقرى وادي الفيض والحرجة بظهران الجنوب ، والمعلومية حرد .

للنسخة الواحدة اخر موعد لتقديم العطاء ٢٦/٥/٥٠١٨ موعد فتع المقاريف تعن الدارة العابة اللحيات الطبهة اللوات المحدة عن طرح مناتمة المعات

الواحدة بمبلغ وقدره ٢٠٠ ريال مائمًا ريال على أن يرفق مع العطاء البيانات التالية : ١ _ مسررة السجل التجاري

٤_ الضمان الابتدائي ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية

يَّطَنِ الآدارة العابد الكدمات الطبية للأوات السَّمة عن عارح مناتمة ألاثاث والمعدات المكتبية لعام ١٤٠٥/١٤٠١هـ وقد تحديث قيمة النسخة الواحدة بمبلغ وقدره

عذا مع العلم أن اخر يوم لتقديم العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/٥/٥٠ ١هـ.

بالعمران المشروع رقم ١٤/٦٠/٦٢٠١/١٠ رقمها ٤٤ قيمة المواصفات ٢٠٠ اخر موعد لتضييم العطاءات تهلية الدوام الرسمي من يوم الاحد الموافق ١٢/١٢/٥٠٤ هـ موعد فتح المقاريف الساعة العاشرة حساح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٦/١٣هـ. اسم المناقصة استكمال السفلتة المؤقنة بالجغر رقم المشروع ١٠٩/٦١/١٩ رقمها ٥٥ قيمة للراصفات ٢٠٠ اخر موعد تتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد للوافق ١٤٠٥/٦/١٢ موعد قتع المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق

تطن بلدية الجبيل عن رغبتها في طرح عملية صيانة سفلتة وارصفة شوارع مدينة الجييل في مناقصة عامة فعلى السادة الراغين في الدخول في هذه المناقصة مراجعة الشئون المالية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات المحة لذلك مقابل مبلغ ٢٠٠٠ أربعة الاف ريال النسخة الواهدة غير قابلة الرد ويتم تقديم العطامات للشئون المالية بالبلدية داخل ظرف مفتوم بالشمع الاحمر من أصل وصورتين معنون باسم بلدية الجبيل مناقصة صيانة سفلت ولرصفة شوارع مدينة الجبيل وقد حدد الحر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٢٧/١/ ٥٠٤٠هـ بالبلدية وفتح المظاريف بالديرية العامة للششن البلدية والقروبة بالشرقية برم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٦/٢٨ في تمام الساعة العاشرة صباها مع

١ ـ شمان بنكي بواقع ١٪

٣ ـ مورة عضوية الانتساب بالغرقة التجارية

١١/١٦/٥٠٤١هـ وسيتم فتح المطاريف بيرم الاحد المرافق ١١/١٦/٥٠٤١هـ ويراعي عند

١ _ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ساري المفعل . ٢ _ صورة من السجل التجاري ساري المفعول

٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل لعام ١٤٠٥هـ

٥ - العضار ما يتبت معلينة الموقع ٦ - احضار ما يفيد أن المتقدم له خبرة سابقة في هذا المجال. ٧ _ إن يكون العطاء من أصول وصورتين داخل مظروف بالشمع الاحمر ويوضع بدوره

٨ ـ جديع الشروط السابقة تعثير جزاما من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاه وسوف يستبد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك .

البصيص المليري قمن لديه معارضة قليتقدم الى مكتب صحى النعيرية خلال ثلاثة شهور من تاريخ النشر ٢٥/٢٥

الجبيـــل

-41E-E/A/ET-

● يعلن رون جردرد/ انجليزي الجنسية عن فقد استمارة سيارة م ٨٢ رقم ٣٠٧٢٨٠٥ عبادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١١١٨١/٢١/٥٠٨

 يعلن فرانسيسكو فيليا روسا/ فليينم الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٩٥٤ ش" وتاريخ ٢/٧/١٩ -١٤هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان سلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ٧٠٧/٢١/٩١١٨٤ تبدلنسا

• تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجبيل هملان قهيد هملان الصبيح الخالدي حامل حفيظة التفوس رقم ٢٧٨١ في ١٢٨٢/٥/١٥ سجل الجبيل بطلب تعديل فخذه من (الصبيح) الى (الغضيان) حيث يصبح اسمه الكامل مملان فهيد هملان الغضيان الخالدي قمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخا Hadens 74/17/17/3-A

اعلانات الافتساد

النعيسرية

شهر من تاریخه ۱۱۷۹/۲۱/۲۱/۲۰۸

• تقدم لادارة الاحوال الدنية بالجبيل المدعو/ خلف مبروك نصيب حامل حفيظة النفوس رقسم ١٣٢٨ وتساريسخ ۲۲/۲/۸/۱۸ سجل الجبيل يطلب المنافة امنم شهرته (البوعينين) حيث يصبح اسمه الكامل خلف مبروك نصيب البرعينين فمن لديه معارضة فليتقدم خلال

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالجبيل

تعلن المديرية العامة للارقاف والمساجد بمكة المكرمة عن طرحها بالمتافسة عملية تعمير الاوقاف الاتية نـ

النسخة من الشروط والمواصفات ٢٦٠٠ ريال . ٢ _ مشروع تعمير وقف الحرم بصوق الليل (شعب علي) سكنى عبدالجليل صبال ومدة التنفيذ تسمة شهور وسعر النسخة ٢٠٠٠ ريال

٥ _ مشروع تعمير وقف الحرم بالشامية جبل هندي ومدة التنفيذ احدى عشر شهرا وسعر السيقة من الشروط والمواصفات ٢٨٠٠ ريال. ٦ - مشروع تعمير وقف الحرم بالشامية برحة البناني سكتي محمد يلي سابقا ومدة

شهرا وسعر النسخة ١٣٠٠ ريال . ٨ ـ مشروع تعمير وقف رياط الهنود بالشامية سكنى بن عفيف سابقا ومدة التنفيذ

٩ - مشروع تعمير وقف خبرى رقم (١) بصوق الليل (خلف النقل الجماعي) سكنى مريم شقرة ومدة التتفيذ عشرة شهور وسعر النسخة ٢١٠٠ ريال ١٠ ـ مشروع تعمير وقف خيري رقم ٢ بسوق الليل (شعب علي) سكتى المعضار

أبناء عبدالصمد الجاوي ومدة التنفيذ سنة شهور وسعر النصخة ٢٤٠٠ ريال فعل السادة الراغبين في دخول المناقصة الحضور غقر الدبرية بالزاهر طريق مكة /جدة القديم عمارة مرشد مريشد الحربي والتقدم بطلباتكم باسم سعادة مدير عام الارقاف والسأجد بمكة المكرمة ويحدد بالطلب اسم الشروع المرغوب شراء وثائقه وتقدم العريض دلغل ظرف مختوم بالشمع الاهمر ويعنون باسم سعادة مدير عام الاوقاف والمسلجد بمكة المكرمة وتسلم لسكرتير ادارة المناقصات بالادارة المالية بللديرية مع ايضاح اسم المشروع

١ ـ مسررة من شهادة التصنيف أن رجدت ٣ _ صورة من السجل التجاري وصورة من تسديد الزكاة والدخل واشتراك بالغرفة

٤ _ غسلن بنكي يوازي ١٪ من قيمة العطاء من بنك معترف به ولا تقبل النقود ولا الشيكات أو خطابات مؤسسات المسرافة ويكون ساري المفعول لدة ثلاثة شهور قابلا

أغر موعد لتقديم الطلبات يوم الاحد ١٤٠٥/٥/٢٥ عد وتفتح المطاريف في البوم التالي علما بانه يمكن الاشتراك في جميع المشروعات أو في مشروع وأحد فقط أو اكثر والوزارة الحق في تبزية المشروعات أو عدم تجزيتها حسيما يرى فيه المسلحة والغيطة للوقف كما

ترغب رئاسة ادارات البحوث الطمية والافتاء والدعوة والارشاد بطرح عملية نظافة مكاتبها بالطائف خلال مدة الصيفية لهذا العام ١٤٠٥هـ ويجب على المتقدمين لهذه المناقسة مراعاة الاتي:

العرض جميع الاوراق النظامية من سجل تهاري وغيره .. ٢ .. يمكن المحمول على الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من مقر الرئاسة بالرياض .. ٣ .. اخر يوم لتقديم العروض هو يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٧/١٥ هـ وفتح المظاريف هر

*

الموجود بالمبنى لتكينهم من ذلك .. ثطن جمعية البلال الاحمر السعودي بالرياض عن بيعها بالزاد العلني لبعس الاستاف المكونة من أثاث ومكيفات وماسات وكراسي ودواليب وارفع روايا وذلك معد صلاة العصر مباشرة ليوم السبت الموافق ١٢/٥/٥٠٤هـ ويعكن للراغبين مراجعة المستودعات بالجمعية بشارع الخزان المعاينة قبل يومين من تاريخ المزاد علما بان الدلالة

تعن بادية منطقة على عن تأجيل مناقصة مسانة مشروع مياه الشرب بالعميمة حيث يصبح الخر موعد لقبول العظامات يوم السبت الوافق ١٤٠٥/٥/١٢هـ ومتح

١ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول ٢ - صورة من الاششتراك في الفرية التجارية المناعبة سارية المعول

\$ _ عبورة من السجل التجاري

روع تعمع وقف أبو هجابين بالقرارة ومدة التنفيذ له عشرة شهور وس

٣ _ مشروع تعمير وقف الحرم بالشبيكة سكتى علي ياقوب سابقا ومدة التنفيذ ٨ شهور وسعر النسخة ٢٠٠٠ ريال £ _ مشروع تعمير وقف ألحرم بالشبيكة رقاق العفرة سكتي محمد بكر مليباري ومدة التنقيد عشرة شهور وسعر النسخة من الشروط والمواصفات ١٨٠٠ ريال .

التنفيذ اربعة عشر شهوا وسعر النسخة ١٢٠٠ ريال. ٧ _ مشروع تعمير وقف ألحرم بجيل عمر سكتي المنتصر سابقا ومدة التنفيذ اربعة عشر

سليقاء ومدة التتفيذ عشرة شهور وسعر النسخة ٢١٠٠ ريال ١١ ـ مشروع تعمير وقف الجاويين بسوق الليل (شعب علي) امام دار القفاص سكني

على الظرف ويرفق بالطلب الاتي:

التجارية وكلها سارية المفعول ٣ - شهادة تتفيذ مشاريع حكومية أو أهلية معتمدة توضح سابق الخبرة .

للتجديد الا أذا صحبه صاحب العطاء بعد المدة المذكورة . ان لها الحق في رفض اي عطاء لا تراه مناسبا لتنفيذ ايا من المساريع المومى اليها .

الموض في عليه المقتوم بالشمع الاحمر ومكتوب عليه اسم المنافسة وان يتضمن

شارع عسير أو من مدير مركز الدعوة والارشاد بالطائف سهانا يوم الاربعاء الموافق ٢٠/٧/١٠مـ بعبثى الرئاسة بالرياض على المائية في معاينة مكاتب الرئاسة بالطائف على الطبيعة بالاتعمال بالحارس

على المُسْتري في حالة وسو المزاد علمي والبيع نقدا مع نقل الاشياء المباعة على حساب

المطاريف يوم الاحد الموافق ١٢/٥/٥/١٤هـ على أن يقدم الطاب داخل طرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس بلدية منطقة حائل ومصموبا بالاتي

٣ ـ خطاب خسمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا أو شيك

مع ملاحظة أن الليدية الحق في الغاء المناقصة مون ابداء الاسباب

= اعتلانات حكوميكتا تطن وزارة كتنون البلدية والقروية بالرياض عن الغاه المناتسة العامة رقم 175

تطن الادارة العابة التعليم بالمنطقة الترقية بالدبام عن طرح مناتمية نتانة مدارس الدمام والغبر مجموعة رقم ٢ . ٤ رقم المناقصة ٢٤ قيمة المناقصة ٢٠٠ مائدًا ريال

المقبرية القاصة بمقتبرات البرامج لعلم ١٤٠٦/١٤٠٥ وقد تحددت قيمة النسخة

٢ _ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المغمول ٣ _ صورة شهادة الانتساب باغرفة التجارية سارية المفعول

هذا مع العلم أن الحربيوم المقديم العطاء وهو يوم الثلاثاء الموافق ١٤/٦/٥٠٤٠هـ وستقتع المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٥/٦/١٥ الساعة العاشرة صباحاً .

٠٠٠ ريال مائدًا ريال على أن يرفق مع العطاء البيانات التالية :

 ١ - مدورة السجل التجاري
٢ - مدورة شهادة تسديد الزكاة الدخل سارية للفعول ٣ _ صورة شهادة الانتساب بالغرفة التجارية سارية المفعول ٤ ـ الضمان الاصلي ١٪ من قيمة المطاء الاجمالية

وستغتج المظاريف ييم الاربعاء الموافق ١/١/٥٠٥هـ الساعة العاشرة صباحا. اسم الجهة للطنة يئاسة بادية الاحساء اسم المناقصة استكمال السفلنة المؤثنة

مالحظة الرفاق ما يني بالعطاء :

٢ _ مدورة من السجل التجاري

٤ _ مدورة شهادة تسديد الزكاة سارية المنعول تطن ادارة فلتطبع بمنطقة عفيف عن طرح عملية توريد وتركيب مكيفات هواء لاربع مدارس من مدارس النطقة في مناقصة عامة بنطي من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة قسم المشتريات بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والواصفات مقابل مائتي ريال مع مالحظة أن الحر موعد لتقديم العطاءات عر يوم السبت المرافق

تقبيم العطاء ارفاق ما يني:

 أ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من كامل قيعة العطاء ساري المنعول لمدة ثلاثة اشهر ولا يقبل اي نوع من الضمانات خلاف ذلك .

لي داخل مظروف لقر مفتوم بالشمع الاممر

الديرية العامة للاشغال العسكرية/ادارة المشاريع - قسم العقود والمناقصات عن. ب ٨٦٢٢ الرياض .. مقابل مبلغ ٢٠٠٠ الفين ريال تدفع بموجب شيك مصدق من بنك محلي

• شروط الاشتراك بالنافسة : يتم تسليم وثائق المنافسة للشركات والمؤسسات المستوفية الشروط السابقة من تسم العقود والمناقصات بالديرية العامة للاشغال المسكرية وذاك اعتبارا من يوم السبت ١٤/٥/١/٥٠ الموافق ١١/١/١٨٥م، سيكون على المتنافس التقيد عند تقديم عرضه بالشروط والمواصفات المبينة في وثائق المنافسة وكذلك بالاحكام النظامية والتعليمات بما في ذلك نسبة الضمان المؤقد المقدرة بواحد بالمائة ١٪ من كامل قيمة العرض، سيتم قتع

١٤٠٥/٦/١٤ مرعد فتح للظاريف ١٤٠٥/٦/٥٥ مرعد بيع نسخ المراصفات

١٤٠٥/٦/٢٠ مرعد فتح المظاريف ٢١/١/٥١٥ مرعد بيع نسخ المواصفات والشروط ٢٠٠٠/٥/٢٠ فيمة النسخة الواحدة بالريال ٢٠٠٠

موعد فتح الظاريف ٢٨/٢/٥٠٤١هـ موعد بيع نسخ الواصفات والشروط

٧ - موضوع المنافسة صيانة واجهزة نكل الصور والمستندات (فاكسملي) الهر موعد

المستندات التالية ضعن العروض .. تاريخ فتح المقاريف ولا يقبل الضمان النقدي ولا الشيكات .

آت يون من المسلمة الشروط والواصفات التي ثم شراؤها . مع المسال تسديد

تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة/الديرية العامة للاشغال المسكرية عن

وسيكون ذلك بمنافسة عامة بموجب الشروط والمواهنفات التي يمكن شراؤها من وعلى طالب الشراء تقديم ما يلي:

٧ ـ صيانة وتشغيل المكيفات المركزية بمبنى الديرية بالرياض اخر موعد انقديم العريض ١٤٠٥/٦/٢٨ موعد فتح الظاريف ٢٩/١/٥٠١هـ موعد بيع نمنخ المواصفات والشروط ٦ .. موضوع المنافسة صيانة السنترالات واجهزة الانتركوم اخر موعد لتقديم العروض

ه ـ بيان خبرة في مجال هذه المنافسة القيمة على أن يوقع مقدمه عليها ويخت بالختم الرسمي المقعد لديه . ٢٥٥

تعلن وكظة الوزارة فشئون الاوقاف للمرة الثانية بالمناقصة العلمة رغبتها في طرح عمليات صيانة ونظافة بعض المسلجد التابعة للوزارة للبيان التالي: ١ ـ صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف نجران سعر النسخة ٢٠٠ ريال اخر موعد لتقييم

> ٢ - صيانة ونظلقة مبنى ادارة اوقلف الباحة أدارة الاوقاف التابعة لها العملية الباحة النسخة ٢٠٠ ريال أخر ميعاد لتقديم العطاءات تهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٣ُ - صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف املج ادارة الاوقاف التابعة لها العطية املج سعر النسخة ٢٠٠ ريال اخر ميعاد انقديم العطاءات نهاية موام يوم السبت آلوافق -A18-0/V/Y

٤ - صيانة ونظافة مبنى ادارة الاوقاف بالجوف ادارة الاوقاف التابعة لها المعلية

الجوف سعر النسخة ٣٠٠ ريال اخر ميعاد التقديم العطاءات نهاية دوام يوم السيت

العطاءات نهاية دوام يوم السبت الموافق ٢٥/٦/٥-١٤هـ

وتقدم العطاءات للعمليات الموضحة بالبيان عاليه على كراسات الشروط والمواصفات والخاصة بكل عملية والتي يمكن الحصول عليها مَثَاي سعر بيع النسخة الموضح بالبيان بالنسبة لكل عملية من وكالة الوزارة الشون الاوقاف بالرياض وعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصات اتباع الشروط الاتية:

١ - تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويحدد تلقائيا ولا تقبل التقود الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان ثلاج شهور من ربي من كل من السيل التجاري وشهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التبارية وجميعها مجددة لغلية ٤٠٥/٥٠٤هـ. " - الوزارة الحق في تجزئة العملية أو تأجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحلجة اذلك

 أ ـ ترسل العطاءات وجميع الوثاثق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره و الرياض - وزارة المج والاوقاف - وكالة الاوقاف معنونة باسم سعادة وكيل ألوزارة المساعد لشئون الاوقاف ، او تسلم لسكرتم لمينة المناقصات ويكتب على الطرف مناقصة صيانة ونظافة العملية المقدم عنها العطاء - يشترط أن يشتمل السجل التجاري المؤسة أو الشركة التي ترغب شراء الشروط والمواصفات على أعمال الصيانة والنظافة أو ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة ..

تقبل العطاءات حتى نهاية دوام الإيام الموضعة بالبيان المرفق وتفتح العطاءات في البيع

لتالي في تمام الساعة الحادية عشر زوالي والاعلان جرى نشره .. . ٥٣٣ م نظافة وصيفتة مبنى المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بالرياض وملحقاته السكنية المجاورة والكائنة بالسلمانية. تدعو المؤسسة العامة لتحلية ألمياه المالحة جميع الشركات والمؤمسات المتخصصة والمرخص لها باعمال النقافة والتي تحمل شهادة التصنيف للمقاولين السعوبيين بهذا المجال التقدم الى مقر المؤسسة الكائن بالعليا مصطحبين معهم ما بشت ذلك علما بان قيمة المواصفات ٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال سعودي وسيكون أخر وعد لتسليم العطاءات الى ادارة المناقصات في المؤسسة هو يوم السبت

٢/٧٠/١٨ الموافق ٢٢/٣/٥٨٥م وإن فتح الظَّاريف سيكون في تمام الساعة

العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٥/٧/٣ على الوافق ١٩٨٥/٢/٨٤ م كما تؤكد على ضرورة ارفاق الشهدات التالية مع العطاء ١ - ضُعلَن بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ٢ - شهادة النصينيف للمقاولين السعوبيين

٣ ـ شهادة الزكاة والدخل

\$ - السجل التجاري ه - شهادة الاشتراك بالغرقة التجارية ١ - شهدة الانجار والخبرة في مجل النظافة والصيانة . . ١٥٥٠ ، تعلن المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن حلجتها لاستنجلر مبان بديلة لدارس ومبان لدارس محدثة بعنطقة الاحساء كما يل :

الغرف عن ١٣ غرفة ٣ - مبنى بديل غدرسة متوسطة البطالية في قرية البطالية شريطة ١٢ يقل عدد أ. معنى بديل ملحق الدرسة الساباط في قرية الساباط شريطة الإيقل عبد الغرف ه . مبنى للقسم الداخل لعهد النور للبنين بالهفوف شريطة الا بقل عبد الغرف

أ - مبنى بديل غدرسة الرازي الابتدائية في حي الزقيجان شريطة الا يقل عدد

أ ـ مبنى بديل أدرسة الخلدية الابتدائية في حي الخلدية شريطة الا يقل عبد

٣ - مبنى بديل العهد النور للكليفات بالهاوف شريطة الا يقل عبد الفرف عن ٣٠ ٧ - مبنى لثانوية الشقيق المحدثة بقرية الشايق شريطة الا يكل عند الغرف عن فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتأدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ

صدور الاعلان في جريدة أم القرى موضحا فيه الاجرة الطلوبة والرسم العروكي

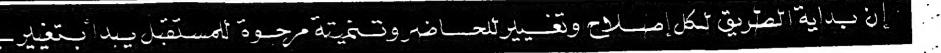
للمبنى وخطاب لادارة التعليم بالاحساء _ قسم المحاسبة ، الاجور ، شريطة أن

تكون جيدة الأضاءة والتهوية وتغضل الماني ذات الغرف والافنة ألواسعة وسوئى

لا ينظر لاي طلب تنقمه الرفقات الشار اليها والله الموفق . . ٣٦٠ . تعلن جامعة ام القرى بجلة الكرمة عن الغاء مناقصة ، تأميز حاسب ال ، لعمادة القبول والتسجيل بالجامعة والذي سيق الاعلان عنها والتي كان مقرراً لها يوم ١٤٠٥/٥/هـ لفتح المظاريف وحتى اشعار اغر.

العمل التربوي والثقافي المشترك في دول الخليج العربية

إن المستقبل شمة منوعية العدمل في الحدام والمدامي والحدام والمستقبل عمرا لأمة وجياتها وهو كل متصل ومتفاعل



الحلقة الأولى البحريز - عبدالله العباسي :

خلال الله من عشرة ايام التقى المهتمون بالثقافة والفكر في دولة البحرين بالثنين من كبار التربوبين والفكرين العرب من أبناء دول المنطقة .. كان الاول هو المكتور محمد جابر الانصاري الذي تحدث عن العرب أمام التجربة البابانية والقوة الصفراء وقد نشرت [الدوم] المعاضرة بكاملها ..

نم لاتقى الجمهور بعده بشيخ التريوبين العرب سعادة الدكتور محمد الاحمد الرشيد المدير العلم لكتب التربية العربي الذي التي محاضرة قيمة تحت عنوان العمل التربوي والثقافي المشترك في دول الطبيح العربية ، حيث كان ضيفا على نادي يتظرا لأهمية الموضوع وحساسية القضية التي طرحها سعادة الربي الكبيرفان

[اليوم] ستنشر المحاضرة على مدى حلقتين ..

بدأ سعادة المربى الكبير الدكتور محمد الأحمد الرشيد المحاضرة بقوله : في كثير من لقاء أثَّنا التي تَّعقد المُأقِّسَة أمور حياتنا بحثاً عن السبيل لعبور وهدة التخلُّف ، وبناء حياة افضَّل يعلو بيننا بكاءٌ ونُّواح عَلَى المَاضَي بِالْجَادِهِ ، وَرَفْضِ الواقع كله ، وتجميع الثانية ، وتخلفه ، وبشكاته ، وبيدو المستقبل في هذا الضُّوء ــوهو لايذكر الامن خلال ماينطوي عليه من تصيات ــ شديد القتامة منترا

وقد يحقق هذا النهج في تناول قضايا الإصلاح قدرا من التنفيس عن الهموم للمتّحدثُ والسَّمامع ، والنَّتقَالا حالًا الى الْلاضي وامجَّاءه ، ولكنه لايسهم بالكثير في رؤية المستقبل وتقهمه عن الاعداد والتهيوء له ..

وحديثنا لليوم عن مستقبل العمل التربوي والثقافي المشترك في دول الخليج لعربي ، ونحن نعلم أن الحاضر حصاد المُأخَى وأن السَّنقبل ثمرة نُوعيَّة العمل قَ الحاضر ، فالماضي والحاضر والمستقبل عمر الآمة وحياتها وهو كل متصل متفاعلًا يقود بعضه الى بعض لكننا تدعو اليوم الى مدخل جديد لتناول هذا المتصل ، فامتنا اليوم بحاجة وسط همومها والهجمة الشرسة على حاضرها ومستقبلها ال تقة وتَقَاوُلُ . ثقة بأن من صنع امجاد الماضي يعلك بلا ريب القدرة على تكرار نلك مرة خرى في المستقبل ، وتفاؤل بأن الحاضر ليس كومة من الانقاض ليس فيها حجر يصلح أبناء بل يرى في المحاضر جوانب مضيئة وأن كانت قليلة ونبتا يترعرع وأنّ أنسم بالتناقر وكأنت البدايات ، والعلمون الصالحون على مدى التاريخ هم الذين يرونُ في كل لبن من ابنائهم جوانب من القدرات يمكن أن تنمي واملا يمكن ان يتلبع ومجالاً نافعاً في الحياة يمكن أن يسهم فيه ..

ولكن امام كلّ امة الف مستقبل ومستقبل يتوقف حدوث كل منها على مفتفعله او لانفعله في حاضرنا وتحقيق الإمداف التي تسعى الأمم لتحقيقها لايسقط عليها من السماء فانها لأتمطر ذهبا ولافضة فقانون السماء الخلد أنه من يعمل مثقال ذرة خيرا برا ومن يعمل مثقل نرة شرا يرا فلقرارات والجهود والسلوك الذي نبئله اليوم يحند صورة المستقبل الذي

والمستقبل الذي نعنيه ليس هو الغيب الذي اختص الرحمن وحده بعلمه بل نعني بالمستقبل نهج وتوعية الحياة التي دعاناً الرحمن لأن نصوغ وفق متطلباتها وجودنا والتي نريد أن يحياها اولادنا في غد مقبل ، والتي نحن جميعا مطالبون بلن نعمل ونخطط ونبحث ونستخدم نتائج العلوم وحصك التجربة الانسانية لضمان

وأولُ الطريق لصناعة هذا المستقبل ان يتوافر لنا في هذه المنطقة رؤية مشتركة محدّدة لنوعيّه مانرجوه واساليب تحقيقه ، ومعرّفة علّمية دقيقة بشكانّات الحاضر والمتغيرات التي تعمل فيه ومن حوله والبدائل المطروحة لتنمية هذا الحاضر نحو الصور الختلفة للمستقبلات التعلدة لنعمل في ضوّة نلك كله على قيادة الحاضر وتوجيهه في ضوء خطة مرسومة نحو الرؤية المشتركة للمستقبل الذي اخترناه

ونوعية التنمية التي نتطلع اليها .، وَمَهُما قَدِمِياً لِلتَنْمِيَّةُ مِنْ تَعْرِيفُ ، وإدرِبَا حولِها مِنْ حوار ، وأقمنا على اتجاهاتها من فُلسَّفات وبراساتٌ ، فسوفٌ نصلٌ في النهايَّة الى أن التَّنْميَّة هي تنميَّة البشر لهم وبهم ، فالانسان في تكامل قرراته وتفتّح مواهبه وتقاعله النكيّ النشط مع بيئته هدف التربية وهو لداة التنمية الأساسية وغايتها النهائية في الوقت نفسه .

فعقيدةٌ آلرءٌ وفكرة ومهارته وجهده تصنع حاضره ، وتحددٌ نوعية مستقبله ، فبداية الطريق لكل اصلاح وتغيير للحاضر وتنعية مرجوه للمستقبل يبدأ بتغيير في الإنسان نلك هو القانون اللَّهِي في الحصارة . • أن اللَّه لا يغير مابقوم حتى يغيِّروا ما بانفسهم " وتلك هي بدلية أي عمل مشترك في حاضره ومُستقبلُهُ لتنفيةُ هَذَّه النطقة ووحدتها ، وتعظيم قدرتها لأن تكون سندا لظهيرها العربي الاسلامي الذي

فاي تنمية واي مستقبل نريد ؟

ان الجدلُ اللَّفْظَي حولُ ماهَّيْتنا وهويتنا قد استنفذ اغراضه فنحن في مرحلة الإنطلاق لاالضياع . . والأمر محسوم واضبح فعلى ارض هذه المنطقة امة حية قائمة لم تنقرضُ لتبحث عن هويتها بين الأنقاض ، امة عربية مسلمة تكونت حضَّارتها في السلمَة التي تسكنها منَّ المحيط الى الخُليج ، التَّحمت شعوبها بفضل العَقْدةُ والايمان ، وترابطت بفضل التجاور والاتصال ، والتضحيات والمفاومة على مدى لْتَتَارِيخٍ فِي أَصْرَارِ لَمْ يَتُوقِفْ عَلَى الْوَحَدَةُ وَالنَّجِمَعِ . وَقَدْ اعْتَنْتُ حَضَّارَةٌ هَذْه الْأُمَّةُ الْي الدنياً فَانْكَتَ الْفَكُلُ فِي حَصْاراًتَ جَدِيدةً ثم اصَّابَ قومها مايصيب الأمم من أدواءً وضعف ، وهي اليوم تبحث عن سبيل للنهوض يحتفظ لها في الإصالة في قيمها وعقيدتها ، ويمكنها في الوقت نفسه من مهارات عصرها وتقنياتها دون أن نفاد نُوعِيةِ الْحِياةُ ٱلْلَتْزُمَةُ بَهِدى رِبِها ، وهذا النَّوع من التغيير لايتم كما يرى احد ابناء النَّطْقَةِ. الكُوارِي " إِلاْ مَنْ خَلْلُ عَمْلِيةِ مجتَّمَعِيةِ واعِيةً وموجهة لاَيْجِك تحولُات





هيكلية تؤدي الى تكوين قاعدة واطلاق طاقة انتلجية ذاتية يتحلق بعوجبها تزايد منتظم في متوسط أنتاجية الفرد وقدرات المجتمع ضعن اطار من العلاقات الاجتماعية يؤكد الارتباط بين الكفاة والجهد ، ويقوم على المساركة من خلال المؤسسات ويواسطتها . ورغم مايؤكد عليه هذا التطور للتنمية من تفاعل بين الحوانب الاقتصادية والاجتماعية إلا ان التوكيد اليوم بين مفكري التنمية العرب على الهاف الحضاري للتنفية ، أذ يرون أن عملية التنفية الشاقلة للغاة ليست مجَّرد سعى لزيادة بحَّل الغَرِّد أو زيادة الانتاج مع أهمية نلك وحيويته ، بلُّ هي عملية حضَّاريَّة تضرب جنورها في كُل جوانب الحيَّاة وتقضي الى مرحلة جنيدة من مراحل التطور للحضَّاري فهي حرَّكة لحيَّاء تعيد للمجتَّمع أفرته على النجدد ذاتيا وتقتح أمامه مجل الأبداع لاتقف عند فكره وارانته وعلمه ومهارته بل تمتد الى الؤسسات من حوله تقيمها على المساركة والمسؤولية وتربطها بالإهداف والغايات وتستخدم في لدارَّتها أحدَّث تُطريات الإدارة وتُقَنِّياتُهَا ، فَالتُنمَيَّة انسَّالَ ويُني تحتيه وفوقيه فتنمية يغيب عن إهدافها الاسمان وهم ضائع ، وانسان بلا وسائل حياة ميسرة كريمة نبيل في غابة . وانسان ويني تحتيه بلا نظم مرتة تسمح له

ويفرق البعض بين التنمية والنهضة باعتبار ان التنمية جهد قصدي مخطط ، والنَّهُضَّة طوْر مَجِّتُمُعي ينشَنَّا في مَجَّتَمع مَا نَتَيْجَة لَتَعَاعَل ظُروفُ بطريقة موضوعية

اماً التنمية فهي عملية انهاض لانهضة . ونحن في ثققتنا الاسلامية نركز دائما على النية والقصد كما نركز على الفعل والعمل . فعمل بلانية مقصوده جهد ضائع ، ونية لايتبعها عمل امر هو محل تساؤل كبير . اذا كان ذلك هو اختيارنا لهدف التنمية الذي نريد والمستقبل الذي نتطلع اليه .

فما السبيل الى تحقيقه ؟. لقد استَّمَعنا خلال العقود الثلاثة من هذا القرن الى اصوات كثيرة تقدم البا السلحر الشباق لكل اوجاعنًا وترسم الطريق الى النهضة والتنمية ، وكان اعلاها

صوبًا من يرونُ لن السَّبيل لنمو الأمم المتخلفة ليس الا لتباع الطريق نفسه الذي سلكته الأمم المتقدمة في مراحل تهضيها ، أي لن للتقدم تمودُجا فريداً هو السائد الدول المتعدمة وان الفَّارقُ بِينَ الْدول المتعدمةُ والمتخلفةُ فلرَق زَمنيٌ ، وإنّ التعجيلُ بالتنمية يتطلب اعادة بناء الهيكل والمؤسسات القائمة واحكل التقافة والعادات وانماط السلوف السائدة في المجتمعات الغربية محل نمط الحياة السائد في العلاد النامية ، فلم تكن التنمية عند هؤلاء الا تحقيق معادلات نمو اقتصادي مرتفع فسبيل التنمية هو العصرية الكاملة . واذا بنا نَعَلَجا بان النمط الغربي للتنمية قد أصبيَّح مجلبةٌ للضَّياع وانَّه فشل في ان يُحققُ للناسُ السَّعَادة اذ أصبَّحُ الانسأن في اطارة عبداً للآله ومنتجاتها ومقرضته من بني تحتية واجتماعية مؤكدين كماً يقوله تينيرج » على ان تقيد النمط الاستهلاكي الغربي يعني جلب مشكلات جديدة للبلدان النامية والتخلي عن قيم ونظام حياة له وزنه وذاتية تعبر عن معنى

حقيقي للحياة ، فان الرخاء المادي للدول التقدمة جلب معه تطلعات متزايدة لحلجات مصطنعة في عام تناقص موارده وامكاناته منكرا ان سعي تلك التعام لتلبية حلجات حمى الاستهلاك المتسارعة قد افرز نفايات مميتة تستمر لمثاث السُنَّين كما هو الحَّال بالنسبة للاشعاعات الضَّارَة وتلُّوتُ البِّيلة ، واسْتهاك الموارد بتبذير مبدد غير مسئول أذ تشير الإحصاءات على مبيل المثل الى أن ٦٥٪ من الطَّعَامُ الَّذِي يَقْدُم في مطاعم الولاياتُ التّحدة يأخذ طَّريقة ألى صناديق القمامة ، وأن ٢٥٪ منَّ الْطَعَامُ الذي تَشْتَرَيّهُ الطبقات التوسطة في تلك البلاد يلقي في القمامة في الوقت الذي نشاهد فيه حالات من المجاعة في جهات اخْرى على نحو ينديُّ له جبين

وهكذًا بدأت الإصوات في الفكر التنموي الغربي تعلن عن هدف جديد للتنمية يرفع شعار نوعية الحياة في مولّجهة شعار مجتّمع الاستهلاك كرد فعل اسار التُنْمِيةُ للحقيةُ وتتائجهَا ، ونسمعُ اليوم مناداة بسقوط نماذج التنمية المعدة صلفا او التي تم تجريتها في ظروف تاريخية معينة واصبح من الواضح ان كلامن تجارِب التنفيَّة المُخْتَلَفَةُ هِي نتاَّج طَروْفَ تَاريخيَّة وَمُوضُوَّعِيةٌ يصَعبُ أنْ تتكرر ويخلص الفكر التنموي المعاصر اليوم الى أنه لاتنمية الا من خلال تاكيد الذاتية التضارية المتميزة والسنظة اللمة الن هدف التنمية النهائي هو الخلاص من التبعية والاعتماد الذَّلتي على النفس ، ولان الجماهير لاتتبني امدَّاف التنمية الا اذا كانت تخاطب في الأمة خصائصها وكيانها وتدعوها الى نمط من الحياة يعبر عن قيمها واحْتيارها ، فلكل مجتمع طريقة الخاص نحو التَّمْية طريَّقا محَّكوماً بُثِّراتُهُ الحضاري وموارده الطبيعية وبنآه الاقتصادية والاجتماعية ...

واقد أُصْبِح مَن المُجمعُ عَلَيهُ بِين مَفَكَرِي التَّنْمِيَّةُ عَلَى اخْتَلَافُ الْجِاهَاتِهِم انه لاتنمية فاعلة في البقعة قتى يشغلها العرب من هذا العالم الا في اطار التكامل والعمَّلُ العربِي أَلْمُسْتَرِكُ ، بل وَتَشْيَرِ الْدراسَاتُ المُسْتَقْبِلِيةِ الْصَمَّلَارَةُ فِي الغرِّبِ الى انهُ لَبِس بِامْكَانَ آي مجموعة أجتماعيَّة جغرافية التصافية يبلغ سكانها اللَّ من ماثة اتَّى مَأْتُهُ وَخُمسًانِ مُلَّيُونًا مَن البُّشرُ انْ تَعيش وتَنْمُو ۖ فِي بُداية القرنُ الْحَادي والعشرين بشكل مستقل ..

وهكذًا نرى عملنا المشترك في كل الميادين ويخاصة ميدان بناء الانسان وثقافته ومهاراته : نُداءمن الله ، وحتمَّية يَعْرضُها التَّأْرِيخ ومطلَّبا يَلْزُمنا به طبيعة الحياة في عصر الكيانات الكبيرة والصراعات ، ووسيلة أساسية لتحقيق اهداف التنسية والحياة الكريمة وهي آهداف لايمكن ان تتحقق الامن خلال تعبلة شياملة للامكانات وتنسيق وتكامل بين الجهود

ولقد تنادي لهذا الهدف النبيل منذ عشر سنوات ١٣٩٥ هــ ١٩٧٥م ، وزراء التربية والتعليم والمعارف في ألَّنطقة ، الذِّينَ رَاوا انهم ابناء اسرة يضمُها ٱللَّيْم الخُلَيْجِ العربي وهي واحدةً في لغتها وسكانها وعقينتُها الاسلامية ، متقاربة جغراقيتها وبيثتها ومواردها ألاقتصادية وتاريخها وطروفها الاجتماعية والثقافية وعاداتها وسلوكها وأن مصلحتها جميعا فيحاضرها ومستقبلها أن توحد جهودها

في مجال التربية والثقافة والعلوم لبناء جيل يكفل وحدتها ويعمل على تنمية مواردها ويبرز الشخصية الاسلامية العربية للمنطقة ، فانشأت مكتب التربية العربي لدول لْخُلْيْجِ وهو هَيِئةَ عَرِبِيةً خَلَيْجَيّة تَضَم في عَضُويتِها دولة الْأَمَارات الْعَرِيبَةِ المتحدة ، دولة البحرين ، دولة الكويت ، الملكة العربية السعودية ، الجمهورية العراقية ، سلطنة عملن ودولة قطر ، وكلف هذا المكتب كما جاء في نظامه الاسلمي بتنسيق عمليات تنمية التعليم وتطويره واستكمالها ، واظهار شخصية النطقة العربية الاستلامية وتدَّعيم وحدة شعبها ، ووضع خطط التَّعليم والتربية على أسس علميَّة تواكب التَّطورات المُعاصرة ، وأنشاء المؤسَّسات والراكز التربوية المُشتركة وتشجيع البحث العلمي والتربوي للدول الاعضاء ، والعمل على تنمية الكفاءات المتخصصة في المجالات العلمية والتربوية ، والمساعدة على تبادل الخبسرات والخيزاء والمعلومات والتجارب التربوية والثقافية والعامية والخدمات الفنية ، وتشجيع التعاون التربوي والثقاق والعلمي وتنشيطه وذلك عن طريق التعاون مع الإجهزة والمراكز التربووية والثقافية والعلمية التي تقام في الدول الإعضاء وتنظيم تبادل الزيارات واللقاءات التربوية والعلمية والثقافية بين المتخصصين ومع المنظمات والمؤسسات العربية والدولية ويخاصة المنظمة العربية للتربية والثقافة

كما أنيط بالكتب مهمة العمل على تحقيق التنسيق والتكامل ف ميدان التعليم الجامعي والنعالي ومراكز البحوث وتسهيل تبائل الخبرات والتجارب بينها ا والعناية بِلْتَقَاقة العربية الأسلامية وسُلُون الفكر العربي الاسلامي المعاصر، وُالعملُ على ابرازها في المجالات علمة ونشرُ اللغة العربيَّة وتيسير تعلمها . ويتالف مكتب التربية العربي لدول الخليج من المؤتمر العام والمجلس التنفيذي والادارة العامة والمركز العربي للبحوث التربوية ، وما يضم اليه لتحقيق مهامه من مراكز ولدارات مثل مكتب مشروع انشاء جامعة الخليج العربي ويتكون المؤتمر العام من وزراء التربية والتعليم والمعارف في الدول الإعضاء ويجتمع مرة كل علمين ، وهو أعلى جهة تتولى قيادة العمل التربويّ والخَّلا القرارات

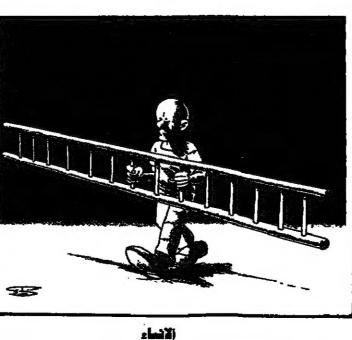
الما المجلس التنفيذي فيتكون من عضو من نوى الخبرة والكفاءة في المجال التربوي بمستوى وكيل وزارة من كل دولة من الدول الإعضاء، وتشمسل اختصاصاته الاشراف على تنفيذ برامج الادارة العامة للمكتب واجهزته واعداد مشروعات جدول اعمال المؤتمر العلم والميزانية للبرامج وانواغ النشاط المختلفة

لمّا الادارة العامة فتضم الدير العام ونائبه والادارات المتخصصة وهي : ادارات التربية والثقافة والعلوم والشنون المالية والادارية .

وغدا نكمل البقية ..







1511-17 . O





المستشفى العامِن ، ١٣٢٥ و ٣٣٣٤

الرأى العام

الجبيل: شاع جده مقابل البذك السعودي اليولندي ت: ٢٦١٢٧١٤ ساء - الهضوف أول تُسارع الحسدادين.ت. ١١١٤٠ حفرالباطن: الشارعالعام ستعال

مدسة طامترالجديدة ت ١٠٠١٥٠٠

شارع الجامعة المطارء أمام بوابة الجيش 1A--Y1A/1A-18A-, a

خيرمشيط: شارع المسلك فيعبل -خلف السربياض: عَائِرًالْأَمْرِفِيد. ت. ١٦٤٤٨ ٢٢ شارع السستان بقابل ثلاجة المنجم EY9-7-1/EY119-7,G الطبائف ، شارع السداد القديم قسري ستشغرللك. ت.٧٢٦٨٨٨ تبولت ؛ شارع الدينة -جواروسة الخلة

السؤلفي: أونـــمــريـقالــريانن بجسوار فسندق الفالح ت ١٦٢٦٦٠٠٠

بريدة شارع الخبيب،مقابل عاكم التصيم

C. 21-1777

عستينة الحلة عارة الجميلان الدورالأول جسيؤان، السونه الكبير. عمارة عيدالرميم مغيج **とりまりりん。こ** الدورانان مدب ۱۱۹ ت ۲۲۲۰۲۱۸ حاثل، عترب مهنی انتث ست، ۲ ۲۲۰۲

السرس : شارع الملك عبد العزيز ربجوار

العثربيات : شارع الملك خادر - مقر مكتب العراسابقات: ٦١٢٥٤٢٤

المدينة للنورة : قرب مسجد الإجابا تايع السَّين من باد . ٢٤٠ ت ١٠٠٠ تايع السَّين عوعو: الشارج العام -جواربك الرابق 777 W. J

 المجمعة ، الشاع العام مقابل مطابع بين بالمناس ت ، ۲۲۰۰۲۴؛ نجسوان ، بشاخ إمام مارً أل قيد. ي ٢٠٦٥

حقية بتقومية - إذا ع السبق من محصة احفاد ال

عمارته الرمريني الأرامين والارتان









اهمية تنمية قدرات الموظف

ان العمل الوظيفي خدمة

وطنية ومسئولية مغرية ـ اذ

الموظف يمارس من خلال عمله

رسالة جليلة فهو مسئول

ومؤتمن على مصالح وحقوق

الاخرين الى جانب مستوليته

كمواطن من ابناء هذا الكيان

واحد اعمدة هذا المجتمع وهو

جزء من لبناته وبالطبع فهو

ان توعية الموظف

يواجباته من خلال وسلئل

شتى سوف تساعده على

العطاء والاستمرار في اداء

دوره في عملية البناء والتنمية

والوصول الى الاسلوب الامثل

في الاداء الوظيفي والانتاج

ان تنمية قدرات الموظف

وتطوير مقاهيمه يعتمدان على

التنريب وصقل مواهبه

ومهاراته وتزويده بكل جديد

ومفيد مما يتصل بعمله ..

كما ان شخصية الموظف

وشعوره بالواجب وقدرته على

ممارسة ذلك تعتمد على

التوجيه والتربية وحسن

تقدير السئولية عير معطيات

وقدرات معينة من المعرفة

ومماهو معروف أن القيادة

الادارية ليست موضوع امر

ونهى وفقط بقدر ماهى عملية

قبول وايجاب وتفهم واخذ

وعطاء وتنمية الشعبور

بالإهمية الذاتية من خلال ما

يفعله الموظف ومدى اهمية ما

أن الإدارة القوية هي

الوسيلة المؤثرة في الدفع

بالعمل الى الامام بل ودفع

عجلة التنمية الشاملة في كل

امنة ومجتمع وتحقيق

الطموهات وتلبية تطلعات

الافراد وتجسيد الانجازات ..

التجدد والنشاط والنهوض

بسالسواجيسات وتحمسل

المسئوليات والاستفادة من

التجارب والخبرات المتقدمة

في هذا المجال بل الاخذ

بالوسائل النافعة في تقوية

جهاز العمل .. كما ان الدعم

الملاي والمعنوي له تاثيره

وأهميته ألى جانب الاهتمام

يغوائد الدراسات والابحاث

ورغبة في تطويس العمل

السوظيفي والاداء الاداري

خاصة أن علم الإدارة في هذا

العصر توليه مراكز الإبحاث

والجامعات عناية واهتماما

واصُدرت الكثير من الكتب

المتخصصة في هذا الميدان مما

يمثل في الواقع ثروة علمية ..

أن تربية الفرد لهذه المهنة

هو الاساس والقاعدة اذ هو

العنصر المهم في بناء العمل

الاداري السليم والادارة

النلجحة فكلما كان واعبا

مخلصا متفهما لولجباته حقق

الهدف المنشود ولذا ينبغي

التركيز على اهمية بناء الفرد

الصالح وتربيته تربية سليمة على أسفس من العلم النافع

والعقيدة الراسخة والقدوة

والمجسلات

والبحوث

والادارة القوية قلدرة على

والخبرة والمهارة .

يقوم به ويفعله .

يتاثر ويؤثر في ذلك



اعزائى القراه .. سلام ات عليكم ورحمته وبركاته .. وبعد .. الحياةُ كما يقولون : لحُدُ وعطاء ، وقل ان تجد إنساناً بأخذ ولا يعطى

وفي اعْتَقَادِي أَنْ هَذِهِ الصَّفَّةِ تَنْدِرجِ عَلَى كُلِّ مِنْلِحِي الحَيَاةَ : للَّهُبَّةِ مِنْهَا لا أنكر أن هناك تقاوتاً بين الناس في هذه الصفة . وأن بعضهم لنيه ستعداداً أن يعطى اكثرمماياخذ ، أو يأخذ اكثر مما يعطى ، فالتفاوت بين البشر صفة ملازمة لهم ، ارتضاها الله لعبلاه ، وستبقى ملازمة لهم مابقي

وتربية الآباء للأبناء نوع من هذه المقليضة . أذا جازت التسمية . فالأب عندما يربي ابنه تربية صالحة منذ نعومة أطفاره ، ويعتنى بخلقه ودينه ، ويحرمن على جعله يصلحب الأخيار من الأصبقاء ، هذا النوع من الآباء سيتوقع دون شك انه سيجد مقابل هذه التربية رعاية من ولَده له عند احتياجه لهذه الرعلية في كبره ، أو عجزه عن القيام بشئون نفسه في أي وقت

والأب الآخر الذي يعمل على النقيض من الأول فينظر الى فينائه كانهم تطبيع من الغنم يسرحون في الصباح لا يدري الى أين ، ثم يعودون في المساء للمبيت ، فيتفقدهم واحداً واحداً كي يطمئن على عددهم فقط لا يهمه شيء اكثر من ذلك فحسبه انهم أصحاء الأبدان ، كاملو العند ، وهذا كاف بالنسبّة

النوع من الآباء سيجد _ في الأغلب _ عقوقاً من لولاده ، وتنكراً له ، وسوء معاملة . وهذا جزاء من جنس العمل كما يقولون .. وشواهد التاريخ ، وواقع الحال عند الكثيرين من الناس تؤيد ما ذهبت اليه ، وتؤكد الحالة التي نشرك اليها ..

هذا رجل من الناس يدخل على عمر بنَ الخطاب يشتكى لبنه ، ويذكر سوء معاملته له ، وهو الشيخ المسن الذي يحتاج الى عناية أبنه . يتاثر ابن الخطاب ، ويرسل في طلب هذا الابن العلق ، ويتكر عليه مُعلته ، كيف لا والله سبحانه لوصي الأبناء بالآباء . ونهاهم عن توجيه الكلمة النابية لآبائهم وأمهاتهم ، فما بال هذا الابن يتجاهل كل هذه المعاني ، ويرتكب هذه الفعلة

قال الابن : ياأمير المؤمنين ان أبي هذا تزوج من زنجية مملوكة ، وسمانم جعلا ، ولم يعلمني القرآن ، وأساء تربيتي واستمع عمر الى تلك الحجج ، ورأها مقتعة فمن حق الابن على لبيه ان يحسن اختيار امه ، وان يحسن تسميته ، وان يحسن تربيته . وعندما لا يؤدي الآب هذه الحقوق عليه أن لا ينتظر حسن المعاملة ويقول عمر للأب: لذهب أد عقلته فعلك

وابن لخر شوهد وهو يضرب لياه بالعصا ، وعندما لنكر عليه للشاهدون قال الآب المسكين : التركوم فوات لقد ضريت أبي في نفس المكان .. وأباء هذه الايلم ماذا يفعلون مع أبنائهم !؟ مأس كثيرة لا حصر لها

لحد هؤلاء طلبته المدرسة لتناقشه عن تردي مستوى ابنه الدراسي ليساله مدير المدرسة : في أي سنة يدرس أبنك ؟؟ فيلتفت ألى أبنه يريدُ الَّجواب لأنه لا يعرف .. ثم يساله عن المواد الدراسية التي رسب فيها لينه للا يجد جواباً عند الأب ، ثم يكتشف بعد ذلك ان الأب لا يعرف حتى اسم المدرسة التى يدرس فيها ابنه ونعلاج هذا الآبِ تتكرر باشكل مختلفة ، وصور شتى ، ويحصد هذا

حصاد ما زرع أولئك النوع من الآياء .. أنظروا معى طوابير العاطين عن الدراسة أو للهملين فيها .. ولتظروا معى طوابير العابثين للفسنين .. وتأملوا معي نملاج شباب بلكوك ومثيلاتها ، وخريجي مدارس التفحيط، وشوارع للعكسات ..

امعنوا النظر في هذا الشاب اللين الذي يحاكي النصاء ميوعة ورقة ، وييتعد عن تحمل اي مسئولية مهما صغرت .. تأملوا هذه النملاج .. وافتوني ملجورين : من للسئول عن كل هذا ؟؟ ومن الذي أوصلهم الى هذه المستويات ١٢ ومانا ينتظر الآباء والأمهات من

انتكاسة خطيرة نمعن السع في دروبها ، فهل نتوقف ؟؟ لم ننتظر جزاء صلحب عمر ؟؟

واللسنة الموفسق ...

يسرشركت

راشد المبد الرحمين الراشد واولاده

أنْ تعلن إلى

الجمهورالكريم عن إفنتاح مكاتبها

الجديدة لمبيعات مواد السناء..

والكائنة بعمارتنا بالدمام مشاع الملك سعود مع

تفاطع ٨ شرق محَطة القطار (المَّام محانب سَابك)

مهاجل خدمات أفضل لعملاننا الكرام

كسكة

الجبيك ، ١٠٠٧٤٤

[مرياض : ۲۲۲۸۹۲۶ ملا ۵۶۸۸۸۷

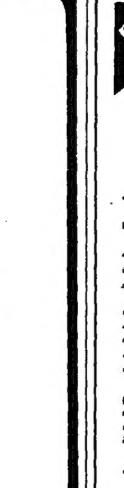
فع مكتب الدمام الجديد و ١٩٢٣٥٣٩ /١٤٨٣٨٨

الغرفيت التجاريت

المركز اكريسي والخبرت : ١٠٩/ ٨٦٤٢١٥٠

1 V 5 2 T · 5 / 7 Y 5 · Y 7 V : = 4

الأعساء: ١٨٦٣ ١٨٦٨ ٢٧٥ ٢٨٥



يضع صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود أمع المنطقة الشرقية بالنيابة حجر الأساس لستشفى الخفجى العام الذي يتسع لـ ١٠٠ سرير وذلك مساء الخميس القادم .

هذا وقد أعدت المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الإستعدادات الكاملة لاقامة الحفل الكبير لهذه المناسبة .. حيث سيلقي الدكتور سأمي محمد الصقير مدير عام الشنون الصحية بالنطقة الشرقية كلمة بهذه المناسبة يلقي فيها الضوء عن الانجازات والامكانات التي تحققها حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الأمين في توفير المستشفيات والعلاج اللازم

لعموم مواطئي الملكة .

حجر أساسه صاحب السمو الملكى الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير الشرقية بالنيابة من الانجازات الكبيرة التى تحققها الدولة لمواطني منطقة الخفجي . والجدير بالذكر ان الشئون الصحية بالشرقية قد افتتحت العديد من المستشفيات والمراكز الصحية في الدمام والخبر والقطيف ويعض القرى والهجر ووفرت جميع

هذا وتأتى اقامة هذا المستشفى العام في منطقة الخفجى والذي يتسع لـ ١٠٠ سرير والذي سيضع

الخدمات الطبية والأطباء والمرضين والمرضات .

القطيف - على الخواهر: يتم حاليا تصوير مشاريع الخدمة الاجتماعية بالقطيف عن طريق كاميرا وفيديوء حيث وصل مؤخرا الى منطقة القطيف أحد المسورين من الإدارة العامة للتنمية الاجتماعية بوكالة الشئون الاجتماعية ويشمل التصوير: برامج ومشاريع

ورياض الأطفال، ومشروع تادى الأطفال وأنشطة الشياب الرياضية والبرامج الفنية النسائية كالخياطة والتريكو والسجاد ويرامج الهوايات والتربية الفنية للقسم الاجتماعى الرجالي وتحسين المساكن ولقطات أخرى تمثل برامج التوعية والارشاد واجتماع أعضاء اللجنة الأهلية

بامكائك رؤية ضوء شبعة على مطح القبر

لوس انجلوس - قال مصدر في معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا أن المعهد سيطور تلسكوباً قوباً يمكن بواسطته رؤية ضوء شمعة على

وأضاف العالم المسئول عن المشروع جيري نيلسون ان التلسكوب الجديد وسيكتشف الكواكب الواقعة خارج النظام الشمسي الذي تعرفه . .

وأشار الى أن هذا التلسكوب سيمكن علماء الغضاء من دراسة الاجرام السمائية الصغيرة والكواكب الواقعة على مسافات بعيدة والتى تشع بقوة شديدة تقوق قوة الشمس بحوالي تريليون مرة اضافة الى كشف الغيوم والغباروالغازات التي يتكون منها العالم وسينصب التلسكوب المقرر البدء في استخدامه عام ١٩٩٢ على قمة أحد البراكين في جزيرة هاواي .

ويعتبر هذا الموقع أفضل موقع في العالم بسبب شدة صفاء

وقال رئيس معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا ان التلسكوب سيكون و الة زمنية ، يمكنها كشف الأضواء الصادرة من اشكال بدات سيرها عبر القضاء قبِل بلايين السنين.

طوكيو ـ ذكر هنا أمس ان

العامة بمركز الخدمة

الاجتماعية بالقطيف ومنظرأ

ويأتي هذا التصوير في أطار

اهتمام وزارة العمل والشئون

الاجتماعية بالاحتفاظ بالأشرطة

والمقتتيات ووسائيل حفظ

المطومات المتعلقة سختلف

الانشطة والبرامج التي تتولاها

الوزارة للرجوع اليها عند

الحاجة ولابرازها في المناسبات

صنع جهاز

اشعة دون فيلم

عاماً لمنيئة القطيف.

شركة كربو اليابانية لمناعة الأجهزة الطبية قامت مؤخراً بصنع أول أشعة بدون فيلم في العالم والـذي سيمكن الأطباء من تشخيص جسم الانسان من خلال شاشة التلفزيون .. وأشار المتحديث باسم الشركة

الى أن جهاز الأشعة الجديد يتكون

من كاميرا 'وشاشة تلفزيون ومتحكم بذاكرة الكمبيوتر وألة طباعة . وأضاف انه باستطاعة الطبيب الآن مشاهدة أشِعة المريض دون أن يكرن جالساً معه حيث يمكن الاحتفاظ بالأشعة وعرضها على شاشة التلقزيون أو طبعها على ورق

والوضيح الى انه من خلال الصورة ألواضحة يعكن اكتشاف الجزء المصاب في جسم المريض واكد التحدث أن جهاز الأشعة الجديد سيتزل الأسواق في شهر مارس القادم وستبلغ تكلفة الجهاز

صدر القرار الشرعي رقم ٢٢ بتسليم المسكوك الشرعية لاصحاب

انتهاء مشكلة بيوت موظفي الخطوط السعودية كتب ـ معجب الدوسري : الواحد ٢٦ ألف دولار. نتابة للشعادين

> القرار يشمل حوالي ٢٨٠ فيللا استغرقت مشكلتها حوالي ست

الخاص للاسواق الخيرية !!

الغبر ۽ زينب عبداله جعزر ۽

أفتتح يوم الاربعاء الماضي السوق الخيري الخاص بعؤسسة تحلية مياه الخبر وذلك في منطقة السكن الخاص بالتحلية في العزيزية وقد شمل السوق مبيعات منوعة مثل ملابس الاطفال ولوازم نسائية ورجالية واجهزة كهربائية وادوات منزلية .. والهدف من أقامة السوق كما ذكر المدير المسئول هو جمع ما يعود

من البيع لصالح المجاهدين الافغان والمتضررين من الجفاف والمجاعة وقد خصصت ايام الاربعاء والجمعة والاحد لزيازة الثساء اما يومي

الحميس والسبت من نصيب الرجال وقد ساهم في السوق عدد من

شبيكاغو _ بدأت في معهد اتريكو فيرمى بشيكاغو في الولايات المتحدة الامريكية محاولات لتطوير احدث مجهر الكتروني في العالم يقوم بتكبير الأشياء عشرين مليون مرة أكبر من حجمها الطبيعي وتبلغ قوته ثلاثة اضعاف اكبر مجهر مستخدم الآن وهو من

المحلات التجارية ويعض سيدات المجتمع ..

صنع ياباني . . ويقوم بهذه العملية رئيس المركز المنكور العالم الفيزيائي البروفسور البرت كول الذي

وتاريخ ٢٢/٤/٥٠٤ أهـ لهيئة قض المنازعات التجارية بالدمام البيوت المشتركين في مشروع اسكان موظفى الخطوط السعودية وتجدر الاشارة الى ان هذا

مجهر يكبر الأشياء عشرين مليون مرة

غلم يتجرية مماثلة في بداية السبعينات كانت قد ماعت مالفشل ويتوقع البروفسور كرو القراع من مهمته بحلول عام ١٩٨٦م وتقدر تكاليف هذه العملية حوالي عليونين ونصف الليون دولار .

ونكر أن المجهر الالكتروني يبلغ طوله ثمانية اقدام ويزن حوالي ٢٠٢٢ كيلو غراما وتجري ادارته يواسطة الكمبيوتر.

نسي الشنسيد

أصبحت له متطلبات وشروط من الولجب احترامها. ففي الهند مثلا تقوم جساعات من الشحانين المحترفين الذين يقومون ببيع أجزاء من أجسامهم بالطالية بنقابة للشحانين لحفظ حقوقهم التي في نظرهم هي مهمة يجب أن تنظر الدولة الهندية لها بعين الرعادة .. فهل تحقق الدولة الهندية مطالبهم وتصبح الهند اول

التسول اصبح مهتة في يعض الدول. والمتسول

دولة تاسس نقابة للشحلاين .

الحسنة والاحساس الوطني والرقابة الذاتية من ضمير حي ونفس زكية صالحة وسلوك رشيد .. وفق الله العاملين الخلمين . عبدالله حمد الحقيل

طبعت بالمطابع التجارية لداراليوم المينري ٨٣٦٢٧٣١ إنعار